

การศึกษาความคิดเห็นที่มีต่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู
ของนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 3 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต
วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช

THE STUDY OF OPINIONS TOWARD
THE TEACHER PROFESSIONAL EXPERIENCE TRAINING
OF STUDENTS IN UNDERGRADUATE STUDENTS IN YEAR 3
NAKHON SI THAMMARAT COLLEGE OF DRAMATIC ARTS

ปาริชาติ แซ่เป้*

PARICHART SAEBAE

(Received: June 29, 2023; Revised: October 16, 2023; Accepted: April 25, 2024)

บทคัดย่อ

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความคิดเห็นที่มีต่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 3 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช กลุ่มเป้าหมายประกอบด้วยอาจารย์นิเทศก์ ผู้บริหารโรงเรียน ครูพี่เลี้ยงโรงเรียนที่นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู จำนวน 83 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยคือแบบสอบถามความคิดเห็นที่มีต่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 3 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช ประกอบด้วย 6 ด้าน ดังนี้ ฝึกการออกแบบการจัดการเรียนรู้ ฝึกการสร้างเครื่องมือวัดผลประเมิน สื่อนวัตกรรมการสอน ทักษะการปฏิบัติการสอน บุคลิกภาพการเป็นครู การรายงานผลการพัฒนาผู้เรียน เป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ สถิติที่ใช้วิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

ผลการวิจัยพบว่า ข้อมูลสถานภาพ ได้แก่ อาจารย์นิเทศก์ ร้อยละ 30.12 ผู้บริหารโรงเรียน ร้อยละ 34.94 ครูพี่เลี้ยง ร้อยละ 34.94 ผลการวิเคราะห์ความคิดเห็นที่มีต่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 3 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช ในภาพรวมพบว่า มีความเห็นการประเมินการฝึกปฏิบัติของนักศึกษา อยู่ในระดับมาก ($\mu = 4.42$, $\sigma = 0.55$) แยกตามสถานภาพ

* ภาควิชาการศึกษาทั่วไป วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

Department of General Education, Nakhon Si Thammarat College of Dramatic Arts, Bunditpatanasilpa
Institute of Fine Arts

พบว่า ความคิดเห็นที่มีต่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของนักศึกษา ผู้บริหารสถานศึกษา และครูพี่เลี้ยงมีความคิดเห็นในระดับมากที่สุด และอาจารย์นิเทศก์มีความคิดเห็นในระดับมาก

คำสำคัญ : การฝึกประสบการณ์ วิชาชีพครู นักศึกษาปริญญาตรี วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช

Abstract

The purpose of this research was to study the opinions towards professional experience training of third-year undergraduate students in the Bachelor of Education Program at Nakhon Si Thammarat College of Dramatic Arts. The target group consisted of supervisors, administrators, school principals, mentor teachers, and schools where students practiced their teacher professional experience, totaling 83 participants. The research tool was a questionnaire designed to gather opinions on the professional training of third-year undergraduate students in the Bachelor of Education Program at Nakhon Si Thammarat College of Dramatic Arts. The questionnaire covered six areas: Training in learning management design, Practice in creating assessment tools, Teaching innovation, Media for teaching, Teaching practice skills, Teacher personality, Reporting student development results. The questionnaire used a 5-point Likert scale for responses. The statistical methods used for data analysis were percentages, mean scores, and standard deviations.

The results showed that the distribution of respondents by role was as follows: supervisors 30.12%, school administrators 34.94%, and mentor teachers 34.94%. Overall, the evaluation of students' professional practice was rated highly ($\mu = 4.42$, $\sigma = 0.55$). When divided by respondent role, it was found that school administrators and mentor teachers had the most positive opinions about the teacher professional training, while supervising teachers also held a high level of positive opinion.

Keywords: Experience Training, Teacher Profession, Undergraduate Students, Nakhon Si Thammarat College of Dramatic Arts

บทนำ

ครูเป็นวิชาชีพชั้นสูงที่มีความสำคัญ และความจำเป็นต่อสังคมไทยได้เข้าสู่ประชาคม อาเซียนในปี พ.ศ. 2558 และจากสภาพสังคมที่เปลี่ยนแปลงไปคุณภาพของผู้เรียนที่สะท้อนจาก ผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของผู้เรียนต่ำลงผลักดัน ให้ครูต้องมีความสมรรถนะสูงขึ้น (สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา, 2556, น. 70) สอดคล้องกับคำกล่าวของอับดุลฮาติม อาแด และอิบบรอเฮง อาลฮูเซน (2561, น. 1) กล่าวว่า ความท้าทายด้านการศึกษาในศตวรรษที่ 21 ในการเตรียมนักเรียนให้พร้อมกับชีวิต ในศตวรรษที่ 21 เป็นเรื่องสำคัญของกระแสการปรับเปลี่ยนทางสังคมที่เกิดขึ้นในศตวรรษที่ 21 ส่งผลต่อวิธีการดำรงชีพของสังคมอย่างทั่วถึง ครูจึงต้องตื่นตัวและเตรียมพร้อมในการจัดการเรียนรู้เพื่อเตรียมความพร้อมให้นักเรียนมีทักษะสำหรับการออกไปดำรงชีวิตในศตวรรษที่ 21 ที่เปลี่ยนไปจากศตวรรษที่ 20 และ 19 โดยทักษะแห่งศตวรรษที่ 21 ที่สำคัญที่สุด คือ ทักษะการเรียนรู้ (Learning Skill) ส่งผลให้มีการเปลี่ยนแปลงการจัดการเรียนรู้เพื่อให้เด็กในศตวรรษที่ 21 นี้ มีความรู้ ความสามารถ และทักษะจำเป็น ซึ่งเป็นผลจากการปฏิรูปเปลี่ยนแปลงรูปแบบการจัดการเรียนการสอน ตลอดจนการเตรียมความพร้อมด้านต่าง ๆ

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ เป็นสถาบันอุดมศึกษาที่มีการจัดการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรมระดับปริญญาตรีตั้งแต่ปีการศึกษา 2547 ถึงปัจจุบัน โดยจัดการศึกษาตามหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต (หลักสูตร 5 ปี) ในสังกัดคณะศิลปศึกษา ผลิตบัณฑิตที่เป็นศิลปิน ครูศิลปะ นักวิชาการทางศิลปะ และวัฒนธรรม ซึ่งมีความรู้ความสามารถ มีทักษะในวิชาชีพอย่างแท้จริง สามารถรองรับงานด้านอนุรักษ์ พัฒนา สร้างสรรค์ สืบทอด และเผยแพร่มรดกศิลปวัฒนธรรมของชาติให้ดำรงคงอยู่ตลอดไป (วิทยาลัยนาฏศิลป นครศรีธรรมราช, 2562, น. คำนำ) ทั้งนี้การจัดการศึกษาหลักสูตรปริญญาตรี วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช ในฐานะห้องเรียนเครือข่ายของคณะศิลปศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้ใช้หลักสูตรของคณะศิลปศึกษาเป็นกรอบแนวทางในการจัดการเรียนการสอน โดยคณะศิลปศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้จัดทำหลักสูตรขึ้นตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรของคณะกรรมการการอุดมศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ นอกจากนั้นได้ดำเนินการตามนโยบายด้านการจัดการศึกษาศิลปวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม และธรรมชาติวิชาของแต่ละสาขาวิชา เป็นกรอบแนวทางจัดทำหลักสูตร หลักสูตรฉบับนี้เป็นหลักสูตรฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2562 ซึ่งปรับปรุงพัฒนามาจากหลักสูตร พ.ศ. 2558 เพื่อให้มีความเหมาะสม และทันสมัยขึ้น ได้เสริมสร้างความเป็นอัตลักษณ์ของวิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช โดยมีวัตถุประสงค์ของหลักสูตร คือ เพื่อผลิตบัณฑิตครูที่มีสมรรถนะและคุณลักษณะ

ที่พึงประสงค์ ดังต่อไปนี้ 1) มีความรู้ ทักษะ และเชี่ยวชาญด้านนาฏศิลป์ ดนตรี สามารถคิดวิเคราะห์ และสร้างสรรค์งานศิลป์ 2) เป็นครูนาฏศิลป์ดนตรี ที่สามารถถ่ายทอดและประยุกต์ความรู้ มีความเป็นเลิศในศาสตร์ด้านนาฏศิลป์ดนตรี 3) สร้างสรรค์นวัตกรรมและหรืองานวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน และบูรณาการความรู้ในศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง 4) พัฒนาตนเองให้เท่าทันกับการเปลี่ยนแปลงของสังคมและมีความพร้อมในการร่วมมือทางวิชาการกับองค์กรทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ 5) มีความสามารถในการสื่อสาร การคิดแก้ปัญหา และใช้เทคโนโลยีได้อย่างมีประสิทธิภาพ 6) มีจิตสำนึกในความเป็นพลเมืองไทยและพลเมืองโลก ยึดมั่นในคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณวิชาชีพครู (วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช, 2562, น. 8)

การผลิตครูตามหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2562) ผู้เรียนจะต้องมีการปฏิบัติการสอนตามหลักเกณฑ์วิธีการ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการคุรุสภากำหนด เพื่อผู้เรียนจะได้นำความรู้ความสามารถและความคิดสร้างสรรค์ทางด้านนาฏศิลป์ ดนตรี และคุณลักษณะที่พึงประสงค์ในการประกอบวิชาชีพครู ซึ่งบรรจุอยู่ในรายวิชาการปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 1 และรายวิชาการปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 2 โดยมีการวัดผลประเมินผลตามสมรรถนะที่คุรุสภากำหนด ทั้งนี้คณะกรรมการคุรุสภา (ข้อบังคับคุรุสภา, 2562, น. 18) รายละเอียดของมาตรฐานความรู้และประสบการณ์วิชาชีพครูตามข้อบังคับคุรุสภา ว่าด้วยมาตรฐานวิชาชีพ (ฉบับที่ 4) พ.ศ. 2562 กำหนดให้ผ่านการปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาตามหลักสูตรปริญญาทางการศึกษาเป็นเวลาไม่น้อยกว่า 1 ปี และผ่านเกณฑ์การประเมินปฏิบัติการสอนตามหลักเกณฑ์วิธีการ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการคุรุสภากำหนด คือ การฝึกประสบการณ์วิชาชีพระหว่างเรียน และการปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาในสาขาวิชาเฉพาะ ซึ่งสาระการฝึกประสบการณ์วิชาชีพระหว่างเรียน และการปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาในสาขาวิชาเฉพาะ และสมรรถนะ ประกอบด้วย 1) การปฏิบัติตามมาตรฐานการปฏิบัติงานของผู้ประกอบวิชาชีพครู 2) การปฏิบัติตามจรรยาบรรณของวิชาชีพครู

ทั้งนี้กระบวนการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช ได้จัดรายวิชาตามโครงสร้างหลักสูตรและสอดคล้องกับมาตรฐานความรู้และประสบการณ์วิชาชีพครู ตามข้อบังคับคุรุสภา โดยเฉพาะการฝึกประสบการณ์วิชาชีพระหว่างเรียนซึ่งเป็นรายวิชาที่จะนำไปสู่การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาในสาขาวิชาเฉพาะ โดยบรรจุอยู่ในรายวิชา การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา มีคำอธิบายรายวิชา ดังนี้ ฝึกประสบการณ์วิชาชีพระหว่างเรียน โดยบูรณาการความรู้วิชา

เฉพาะกับวิชาชีพครู กำหนดให้มีการสังเกตพฤติกรรมการสอนของครู และคุณลักษณะของครูที่ดี สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแต่ละช่วงวัย และพฤติกรรมการเรียนของนักเรียนในแต่ละรายวิชา การบริหารงานในสถานศึกษา ตลอดจนอาคารสถานที่ สภาพแวดล้อมในโรงเรียน สิ่งสนับสนุนการเรียนการสอนรายวิชาเฉพาะ ฝึกการเป็นผู้ช่วยครู ทดลองสอนวิชาเฉพาะในสถานการณ์จริง ฝึกการออกแบบการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ฝึกวิเคราะห์ผู้เรียนเพื่อดูแล ช่วยเหลือ พัฒนา และรายงานผลการพัฒนาผู้เรียนเป็นรายบุคคลอย่างเป็นระบบจัดการสัมมนาวิชาการ และวิชาชีพ (วิทยาลัยนาฏศิลป์ นครศรีธรรมราช, 2562, น. 39)

จากการส่งนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพระหว่างเรียนผ่านมา 2 ปีการศึกษาพบว่า หลักสูตรฉบับนี้เป็นหลักสูตรฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2562 ยังไม่เคยมีการประเมินผลการฝึกประสบการณ์วิชาชีพระหว่างเรียน เนื่องจากเป็นรายวิชาใหม่ ตลอดจนผู้เรียนไม่เป็นไปตามเป้าหมายนักศึกษายังไม่มีความพร้อมในบางเรื่องของการฝึกประสบการณ์วิชาชีพระหว่างเรียน จากปัญหาดังกล่าวจึงทำให้เล็งเห็นถึงความสำคัญของเรื่องที่นักศึกษายังไม่มีความพร้อม และต้องการศึกษาในเชิงลึกเกี่ยวกับประเด็นการฝึกประสบการณ์วิชาชีพระหว่างเรียน เพื่อการบริหารจัดการ และวางแผนการจัดการเรียนการสอนเพิ่มเติม ก่อนออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูในชั้นปีที่ 4 และเพื่อการบริหารจัดการเรียนการสอนในรุ่นต่อไป ผู้วิจัยจึงสนใจที่จะศึกษาผลการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 3 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช เพื่อเป็นประโยชน์อันจะเป็นแนวทางในการปรับปรุงพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษาที่มีคุณภาพ มีความรู้ และทักษะทางด้านสาขาตามความต้องการของสถานศึกษาต่อไป ปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัยตอบสนองความต้องการของสถานศึกษา

วัตถุประสงค์

เพื่อศึกษาความคิดเห็นที่มีต่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 3 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช

วิธีการศึกษา

ผู้วิจัยดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลโดยใช้เครื่องมือในการวิจัย วิเคราะห์ข้อมูล และสถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ดังนี้

กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมายที่ใช้ในการวิจัย คือ 1) อาจารย์นิเทศก์ จำนวน 25 คน 2) ผู้บริหารโรงเรียนที่นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู จำนวน 29 คน 3) ครูพี่เลี้ยงโรงเรียนที่นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู จำนวน 29 คน รวมทั้งสิ้น 83 คน

เครื่องมือในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในศึกษาความคิดเห็นที่มีต่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 3 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช ผู้วิจัยดำเนินการสร้างขึ้นเอง มีจำนวนทั้งสิ้น 1 ฉบับ คือ แบบสอบถามความคิดเห็นที่มีต่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 3 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช ประกอบด้วย 6 ด้าน ดังนี้ 1) ฝึกการออกแบบการจัดการเรียนรู้ 2) ฝึกการสร้างเครื่องมือวัดผลประเมิน 3) สื่อ นวัตกรรมการสอน 4) ทักษะการปฏิบัติการสอน 5) บุคลิกภาพการเป็นครู และ 6) การรายงานผลการพัฒนาผู้เรียน เป็นแบบสอบถามมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับตามแนวคิดของลิเคิร์ท (Likert, 1967, pp. 90-95) ดังนี้

ระดับคะแนน 5 หมายถึง ความคิดเห็นการฝึกปฏิบัติของนักศึกษาอยู่ในระดับมากที่สุด
ระดับคะแนน 4 หมายถึง ความคิดเห็นการฝึกปฏิบัติของนักศึกษาอยู่ในระดับมาก
ระดับคะแนน 3 หมายถึง ความคิดเห็นการฝึกปฏิบัติของนักศึกษาอยู่ในระดับปานกลาง
ระดับคะแนน 2 หมายถึง ความคิดเห็นการฝึกปฏิบัติของนักศึกษาอยู่ในระดับน้อย
ระดับคะแนน 1 หมายถึง ความคิดเห็นการฝึกปฏิบัติของนักศึกษาอยู่ในระดับน้อยที่สุด

การสร้างและหาคุณภาพเครื่องมือ

1. ศึกษาเอกสารและงานวิจัยต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการประเมินการฝึกปฏิบัติเป็นผู้ช่วยครู เพื่อนำแนวคิดที่ได้มาประยุกต์เป็นแบบสอบถามการปฏิบัติการฝึกเป็นผู้ช่วยครูในการทดลองสอนในสถานการณ์จริง

2. กำหนดหัวข้อการประเมิน ประกอบด้วย 6 ด้าน ประกอบด้วย 1) ฝึกการออกแบบการจัดการเรียนรู้ 2) ฝึกการสร้างเครื่องมือวัดผลประเมิน 3) สื่อ นวัตกรรมการสอน 4) ทักษะการปฏิบัติการสอน 5) บุคลิกภาพการเป็นครู และ 6) การรายงานผลการพัฒนาผู้เรียน จำนวน 51 ข้อ

3. นำแบบสอบถามการปฏิบัติการฝึกเป็นผู้ช่วยครูในการทดลองสอนในสถานการณ์จริงที่สร้างเสร็จเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน เพื่อตรวจสอบความเหมาะสม และความสอดคล้องเชิงเนื้อหา (IOC : Index of Item Objectives Congruence) ระหว่างข้อคำถามและจุดประสงค์ในการสอบถาม และตรวจสอบความถูกต้องของการใช้ภาษา (อารยา องค์เอี่ยม และพงศ์ธรา วิจิตเวชไพศาล, 2561, น. 40) พบว่า มีค่าดัชนีความสอดคล้อง ระหว่าง 0.67-1.00 จำนวน 51 ข้อ

4. นำไปทดลองใช้กับอาจารย์นิเทศก์ จำนวน 10 คน ผู้บริหารโรงเรียนที่เคยส่งนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูจำนวน 10 คน และครูพี่เลี้ยงโรงเรียนที่เคยส่งนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง จำนวน 10 คน รวมทั้งสิ้น 30 คน แล้วนำผลการประเมินการปฏิบัติการฝึกเป็นผู้ช่วยครูในการทดลองสอนในสถานการณ์จริงมาหาค่าความเชื่อมั่นโดยใช้สูตรการหาค่าความเชื่อมั่นของการหาค่าสัมประสิทธิ์แอลฟาของครอนบัค (Cronbach) (อารยา องค์เอี่ยม และพงศ์ธรา วิจิตเวชไพศาล, 2561, น. 40) พบว่า มีค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ 0.88

3.5 นำแบบสอบถามการปฏิบัติการฝึกเป็นผู้ช่วยครูในการทดลองสอนในสถานการณ์จริงไปใช้กับกลุ่มเป้าหมาย

การเก็บรวบรวมข้อมูล

1. ผู้วิจัยส่งหนังสือถึงผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช เพื่อเก็บรวบรวมข้อมูลจากครูพี่เลี้ยง และสถานศึกษาที่ส่งนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูเพื่อขอความอนุเคราะห์สถานที่ในการเก็บรวบรวมข้อมูลจากผู้บริหารสถานศึกษาและครูพี่เลี้ยง

2. ดำเนินการนำแบบสอบถามความคิดเห็นที่มีต่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 3 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2565 ประกอบด้วย 6 ด้าน เพื่อสำรวจความคิดเห็นโดยเก็บข้อมูลกับอาจารย์นิเทศก์ ผู้บริหารสถานศึกษาและครูพี่เลี้ยงโรงเรียนที่นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู

3. ผู้วิจัยเก็บรวบรวมข้อมูลได้ครบถ้วนทั้ง 83 คน และนำไปวิเคราะห์ข้อมูลทางสถิติ

การวิเคราะห์ข้อมูล

สถิติพื้นฐาน สำหรับวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อตอบวัตถุประสงค์การวิจัย โดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูป ซึ่งสถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ตามเกณฑ์ของ บุญชม ศรีสะอาด (2545, น. 102) ดังนี้

ค่าเฉลี่ย 4.51-5.00 หมายถึง มีความคิดเห็นระดับการปฏิบัติมากที่สุด

ค่าเฉลี่ย 3.51-4.50 หมายถึง มีความคิดเห็นระดับการปฏิบัติมาก

ค่าเฉลี่ย 2.51-3.50 หมายถึง มีความคิดเห็นระดับการปฏิบัติปานกลาง

ค่าเฉลี่ย 1.51-2.50 หมายถึง มีความคิดเห็นระดับการปฏิบัติน้อย

ค่าเฉลี่ย 1.00-1.50 หมายถึง มีความคิดเห็นระดับการปฏิบัติน้อยที่สุด

ผลการศึกษา

1. ข้อมูลจากผู้ประเมินความคิดเห็นที่มีต่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 3

ตารางที่ 1 ข้อมูลสถานภาพของผู้ประเมินความคิดเห็นที่มีต่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 3 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช

สถานภาพ	จำนวน (คน)	ร้อยละ
อาจารย์นิเทศ	25	30.12
ผู้บริหารโรงเรียนที่นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู	29	34.94
ครูพี่เลี้ยงโรงเรียนที่นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู	29	34.94
รวม	83	100

ที่มา : ผู้วิจัย

จากตารางที่ 1 ข้อมูลจากผู้ประเมินความคิดเห็นที่มีต่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 3 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช จำนวน 83 คน ได้แก่ อาจารย์นิเทศก์ คิดเป็นร้อยละ 30.12 ผู้บริหารโรงเรียนที่นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู คิดเป็นร้อยละ 34.94 และครูพี่เลี้ยงโรงเรียนที่นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู คิดเป็นร้อยละ 34.94

2. ผลการสำรวจความคิดเห็นที่มีต่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 3 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช

ตารางที่ 2 ผลการสำรวจความคิดเห็นที่มีต่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 3 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช (N= 83)

ที่	ประเด็นความคิดเห็น	μ	σ	ระดับการปฏิบัติ
	ฝึกการออกแบบการจัดการเรียนรู้	4.63	0.55	มากที่สุด
1	ชื่อหลักสูตร ประเภทวิชา สาขาวิชา รหัสวิชา ชื่อวิชา หน่วยกิต จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ มีความถูกต้อง	4.75	0.46	มากที่สุด
2	เขียนตัวชี้วัด/จุดประสงค์รายวิชา/สมรรถนะ รายวิชาได้อย่างถูกต้อง	4.69	0.56	มากที่สุด
3	คำอธิบายรายวิชามีความถูกต้องตรงตาม หลักสูตร	4.70	0.48	มากที่สุด
4	เขียนตารางวิเคราะห์คำอธิบายรายวิชา มีความถูกต้อง	4.59	0.59	มากที่สุด

ตารางที่ 2 ผลการสำรวจความคิดเห็นที่มีต่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของนักศึกษาปริญญาตรี
ปีที่ 3 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช (ต่อ)

ที่	ประเด็นความคิดเห็น	μ	σ	ระดับการปฏิบัติ
5	เขียนตารางวิเคราะห์จุดประสงค์การเรียนรู้มีความถูกต้อง	4.52	0.60	มากที่สุด
6	แผนการจัดการเรียนรู้ครอบคลุมทุกองค์ประกอบ	4.68	0.52	มากที่สุด
7	แผนการจัดการเรียนรู้มีความสอดคล้องตั้งแต่ตัวชี้วัด กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อการเรียนรู้ วิธีการวัดและประเมินผล	4.65	0.55	มากที่สุด
8	การเลือกใช้และสร้างสื่ออุปกรณ์ที่ส่งเสริมการเรียนรู้	4.60	0.56	มากที่สุด
9	ใช้เทคนิคและยุทธวิธีในการจัดการเรียนรู้ได้อย่างเหมาะสม	4.53	0.60	มากที่สุด
	ฝึกการสร้างเครื่องมือวัดผลประเมิน	4.53	0.60	มากที่สุด
10	มีวิธีการวัดและประเมินผลที่หลากหลาย	4.49	0.62	มาก
11	มีการประเมินผลตามแผนการสอน และสร้างเครื่องมือได้อย่างเหมาะสมกับวัตถุประสงค์	4.58	0.57	มากที่สุด
	สื่อ นวัตกรรมการสอน	4.49	0.65	มาก
12	ความแปลกใหม่ ทันสมัย	4.39	0.72	มาก
13	ความสามารถในการใช้งาน	4.55	0.62	มากที่สุด
14	สื่อฯ มีความเหมาะสมกับวัตถุประสงค์และเนื้อหา	4.49	0.69	มาก
15	มีรูปแบบและองค์ประกอบที่น่าสนใจและเป็นการสร้างบรรยากาศในชั้นเรียน	4.52	0.63	มากที่สุด
16	นวัตกรรมมีส่วนเพิ่มผลการเรียนรู้ให้ผู้เรียน	4.51	0.63	มากที่สุด
17	นวัตกรรมช่วยให้ผู้เรียนเกิดความรู้ความเข้าใจในเนื้อหาได้ดียิ่งขึ้น	4.49	0.61	มาก
	ทักษะการปฏิบัติการสอน	4.58	0.60	มากที่สุด
18	การเชื่อมโยงเนื้อหามีความสัมพันธ์กับเรื่องที่สอน	4.56	0.60	มากที่สุด
19	กิจกรรมที่กระตุ้นให้ผู้เรียนพร้อมที่จะเรียนมีความเหมาะสม	4.55	0.65	มากที่สุด
20	สอนได้ตรงตามแผนการสอนให้นักเรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรมอย่างเหมาะสม	4.67	0.52	มากที่สุด
21	เหมาะสมกับเนื้อหา เวลาและวัยของนักเรียน	4.66	0.54	มากที่สุด

ตารางที่ 2 ผลการสำรวจความคิดเห็นที่มีต่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของนักศึกษาปริญญาตรี
ปีที่ 3 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช (ต่อ)

ที่	ประเด็นความคิดเห็น	μ	σ	ระดับการปฏิบัติ
22	สื่อการสอนสามารถช่วยพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน	4.60	0.60	มากที่สุด
23	มีการเตรียมตัว สอนเนื้อหาถูกต้องเรียงจากง่ายไปยาก	4.66	0.55	มากที่สุด
24	คำถามมีความชัดเจน แจกคำถามทั่วถึง เว้นระยะให้คิดก่อนตอบ	4.54	0.61	มากที่สุด
25	มีการใช้หลักจิตวิทยามาช่วยเสริมแรงผู้เรียนได้อย่างเหมาะสม	4.45	0.71	มาก
26	ควบคุมชั้นเรียนได้ สร้างบรรยากาศให้น่าสนใจ แก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้เหมาะสม เปลี่ยนแปลงเทคนิควิธีในการควบคุมชั้นเรียนอยู่เสมอ	4.51	0.65	มากที่สุด
	บุคลิกภาพการเป็นครู	4.88	0.34	มากที่สุด
27	แต่งกายสุภาพเรียบร้อย เหมาะสม	4.94	0.25	มากที่สุด
28	บุคลิกท่าทาง การยืน เดิน ความมั่นใจในการสอน	4.87	0.37	มากที่สุด
29	ความประพฤติ วาจา กิริยามารยาทเรียบร้อย	4.92	0.27	มากที่สุด
30	มีมนุษยสัมพันธ์และทำงานร่วมกับผู้อื่น	4.87	0.38	มากที่สุด
31	เป็นแบบอย่างที่ดีในการปฏิบัติตามระเบียบวินัยของสถานศึกษาที่ปฏิบัติการสอน	4.88	0.36	มากที่สุด
32	มีความตรงต่อเวลา	4.90	0.29	มากที่สุด
33	มีความรับผิดชอบในการสอนและงานที่ได้รับมอบหมาย	4.92	0.30	มากที่สุด
34	ความมีน้ำใจ เสียสละ ให้ความร่วมมือช่วยเหลือกิจกรรมของนักศึกษา	4.90	0.33	มากที่สุด
35	ปฏิบัติการสอนด้วยความตั้งใจ วิริยะอุตสาหะเต็มความสามารถ	4.89	0.33	มากที่สุด
36	มีความรอบคอบ เอาใจใส่ ใฝ่รู้งานในหน้าที่ครู	4.84	0.41	มากที่สุด
37	มีการศึกษาหาความรู้เพิ่มเติม เพื่อพัฒนาตนเองอย่างสม่ำเสมอ	4.72	0.47	มากที่สุด
	รายงานผลการพัฒนาผู้เรียน	3.77	0.63	มาก
38	การวิเคราะห์ปัญหาที่มีความเหมาะสม สอดคล้องตามที่กำหนดไว้ในแผนการดำเนินงานการสังเกตสภาพปัญหาในชั้นเรียน	3.79	0.58	มาก

ตารางที่ 2 ผลการสำรวจความคิดเห็นที่มีต่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของนักศึกษาปริญญาตรี
ปีที่ 3 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช (ต่อ)

ที่	ประเด็นความคิดเห็น	μ	σ	ระดับการปฏิบัติ
39	สามารถศึกษาค้นคว้าเอกสารที่เกี่ยวข้องเพื่อนำมาเขียนเค้าโครงวิจัยในการแก้ปัญหาในชั้นเรียน	3.72	0.66	มาก
40	สามารถออกแบบการแก้ปัญหาได้เหมาะสมกับสภาพปัญหาของผู้เรียน โดยอาศัยเอกสารและงานวิจัยที่ได้ค้นคว้ามา	3.76	0.62	มาก
41	สามารถเขียนรายงานผลการพัฒนาผู้เรียนได้ชัดเจน	3.62	0.56	มาก
42	ข้อเรื่องสอดคล้องกับปัญหา	3.84	0.50	มาก
43	การอ้างความสำคัญและความจำเป็นของปัญหามีความชัดเจน	3.69	0.60	มาก
44	การกำหนดวัตถุประสงค์มีความชัดเจนและสอดคล้องกับปัญหา	3.95	0.62	มาก
45	การกำหนดขอบเขตด้านกลุ่มที่จะศึกษาด้านเนื้อหาและตัวแปรที่ศึกษามีความชัดเจน	4.02	0.59	มาก
46	การกำหนดสมมติฐานมีความชัดเจน ถูกต้อง และสอดคล้องกับวัตถุประสงค์	3.86	0.61	มาก
47	การกำหนดนิยามศัพท์เฉพาะสอดคล้องกับปัญหาที่จะแก้ไข	3.76	0.80	มาก
48	ระบุประโยชน์การแก้ไขปัญหในชั้นเรียนได้สอดคล้องกับจุดมุ่งหมาย	3.84	0.64	มาก
49	เขียนเครื่องมือและวิธีการสร้างเครื่องมือในการแก้ปัญหาได้อย่างถูกต้อง	3.72	0.68	มาก
50	การเลือกใช้สถิติ การวิเคราะห์ข้อมูลมีความเหมาะสมกับปัญหา ลักษณะข้อมูล และสมมติฐานของปัญหาเพื่อการพัฒนาผู้เรียน	3.71	0.76	มาก
51	การสรุปผล อภิปรายผลการพัฒนาผู้เรียนมีความถูกต้องชัดเจน	3.47	0.65	ปานกลาง
รวมทุกด้าน		4.42	0.55	มาก

ที่มา: ผู้วิจัย

จากตารางที่ 2 ผลการสำรวจความคิดเห็นที่มีต่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 3 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช เก็บรวบรวมข้อมูลจากอาจารย์นิเทศก์ ผู้บริหารสถานศึกษา ครูพี่เลี้ยง

ในภาพรวมพบว่า มีความคิดเห็นการปฏิบัติของนักศึกษา อยู่ในระดับมาก ($\mu = 4.42$, $\sigma = 0.55$) เมื่อแยกเป็นประเด็นรายด้านพบว่า ด้านบุคลิกภาพการเป็นครู มีความคิดเห็นการปฏิบัติ ของนักศึกษา อยู่ในระดับมากที่สุด ($\mu = 4.88$, $\sigma = 0.34$) รองลงมาคือ ด้านฝึกการออกแบบการจัดการเรียนรู้ มีความคิดเห็นการปฏิบัติ ของนักศึกษา อยู่ในระดับมากที่สุด ($\mu = 4.63$, $\sigma = 0.55$) ด้านทักษะการปฏิบัติการสอน มีความคิดเห็นการปฏิบัติ ของนักศึกษา อยู่ในระดับมากที่สุด ($\mu = 4.58$, $\sigma = 0.60$) ด้านการฝึกการสร้างเครื่องมือวัดผลประเมิน มีความคิดเห็นการปฏิบัติ ของนักศึกษา อยู่ในระดับมากที่สุด ($\mu = 4.53$, $\sigma = 0.60$) ด้านสื่อ นวัตกรรม การสอน มีความคิดเห็นการปฏิบัติ ของนักศึกษา อยู่ในระดับมาก ($\mu = 4.49$, $\sigma = 0.65$) และด้านรายงานผลการพัฒนาผู้เรียน มีความคิดเห็นการปฏิบัติ ของนักศึกษา อยู่ในระดับมาก ($\mu = 3.77$, $\sigma = 0.63$) ตามลำดับ

3. ผลการสำรวจความคิดเห็นที่มีต่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของนักศึกษาปริญญาตรี ปีที่ 3 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช แยกตามสถานภาพ

ตารางที่ 3 ผลการสำรวจความคิดเห็นที่มีต่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของนักศึกษาปริญญาตรี ปีที่ 3 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช แยกตามสถานภาพ

ด้าน	อาจารย์นิเทศ			ผู้บริหารสถานศึกษา			ครูพี่เลี้ยง		
	μ	σ	แปลผล	μ	σ	แปลผล	μ	σ	แปลผล
1. ฝึกการออกแบบการจัดการเรียนรู้	4.26	0.63	มาก	4.86	0.35	มากที่สุด	4.79	0.41	มากที่สุด
2. ฝึกการสร้างเครื่องมือวัดผลประเมิน	4.03	0.60	มาก	4.79	0.41	มากที่สุด	4.78	0.42	มากที่สุด
3. สื่อ นวัตกรรม การสอน	3.93	0.62	มาก	4.77	0.50	มากที่สุด	4.77	0.42	มากที่สุด
4. ทักษะการปฏิบัติการสอน	4.08	0.65	มาก	4.85	0.36	มากที่สุด	4.80	0.40	มากที่สุด
5. บุคลิกภาพการเป็นครู	4.76	0.47	มากที่สุด	4.95	0.17	มากที่สุด	4.92	0.26	มากที่สุด
6. การรายงานผลการพัฒนาผู้เรียน	3.65	0.67	มาก	3.75	0.65	มาก	3.90	0.58	มาก
รวม	4.27	0.59	มาก	4.84	0.34	มากที่สุด	4.81	0.37	มากที่สุด

ที่มา: ผู้วิจัย

จากตารางที่ 3 ผลการสำรวจความคิดเห็นที่มีต่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู ของนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 3 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต วิทยาลัยนาฏศิลป นครศรีธรรมราช แยกตามสถานภาพผู้ประเมิน พบว่า ผู้บริหารสถานศึกษามีความคิดเห็นระดับการปฏิบัติ ของนักศึกษาในประเด็นรายด้านทั้ง 6 ด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ($\mu = 4.84$, $\sigma = 0.34$) ครูพี่เลี้ยง มีความคิดเห็นระดับการปฏิบัติ ของนักศึกษา ในประเด็นรายด้านทั้ง 6 ด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ($\mu = 4.81$, $\sigma = 0.37$) และ อาจารย์นิเทศ ผลการประเมินความคิดเห็นระดับการปฏิบัติ ของนักศึกษา ในประเด็นรายด้านทั้ง 6 ด้าน อยู่ในระดับมาก ($\mu = 4.27$, $\sigma = 0.59$) ตามลำดับ

สรุป

1. ข้อมูลสถานภาพจากผู้ประเมินการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 3 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช จำนวน 83 คน ได้แก่ อาจารย์นิเทศก์ คิดเป็นร้อยละ 30.12 ผู้บริหารโรงเรียนที่นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู คิดเป็นร้อยละ 34.94 และครูพี่เลี้ยงโรงเรียนที่นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู คิดเป็นร้อยละ 34.94

2. ผลการสำรวจความคิดเห็นที่มีต่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 3 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช ในภาพรวมพบว่า มีความคิดเห็นการปฏิบัติของนักศึกษา อยู่ในระดับมาก ($\mu = 4.42$, $\sigma = 0.55$) เมื่อแยกเป็นประเด็นรายด้านพบว่า ด้านบุคลิกภาพการเป็นครู มีความคิดเห็นการปฏิบัติของนักศึกษา อยู่ในระดับมากที่สุด ($\mu = 4.88$, $\sigma = 0.34$) รองลงมาคือ ด้านฝึกการออกแบบการจัดการเรียนรู้ มีความคิดเห็นการปฏิบัติ ของนักศึกษา อยู่ในระดับมากที่สุด ($\mu = 4.63$, $\sigma = 0.55$) ด้านทักษะการปฏิบัติการสอน มีความคิดเห็นการปฏิบัติของนักศึกษา อยู่ในระดับมากที่สุด ($\mu = 4.58$, $\sigma = 0.60$) ด้านการฝึกการสร้างเครื่องมือวัดผลประเมิน มีความคิดเห็นการปฏิบัติ ของนักศึกษา อยู่ในระดับมากที่สุด ($\mu = 4.53$, $\sigma = 0.60$) ด้านสื่อวัตกรรมการสอน มีความคิดเห็นการปฏิบัติ ของนักศึกษา อยู่ในระดับมาก ($\mu = 4.49$, $\sigma = 0.65$) และด้านรายงานผลการพัฒนาผู้เรียน มีความคิดเห็นการปฏิบัติ ของนักศึกษา อยู่ในระดับมาก ($\mu = 3.77$, $\sigma = 0.63$) ตามลำดับ

3. ผลการสำรวจความคิดเห็นที่มีต่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 3 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช แยกตามสถานภาพผู้ประเมิน พบว่า ผู้บริหารสถานศึกษามีความคิดเห็นระดับการปฏิบัติ

ของนักศึกษาในประเด็นรายด้านทั้ง 6 ด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ($\mu = 4.84$, $\sigma = 0.34$) ครูพี่เลี้ยง มีความคิดเห็นระดับการปฏิบัติฯ ของนักศึกษา ในประเด็นรายด้านทั้ง 6 ด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ($\mu = 4.81$, $\sigma = 0.37$) และอาจารย์นิเทศ ผลการประเมิน ความคิดเห็นระดับการปฏิบัติฯ ของนักศึกษา ในประเด็นรายด้านทั้ง 6 ด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ($\mu = 4.27$, $\sigma = 0.59$) ตามลำดับ

อภิปรายผล

ผลการสำรวจความคิดเห็นที่มีต่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของนักศึกษา ปริญญาตรีปีที่ 3 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช โดยเก็บรวบรวมข้อมูลจากอาจารย์นิเทศก์ ผู้บริหารสถานศึกษา ครูพี่เลี้ยง ในภาพรวมพบว่า มีความคิดเห็นการปฏิบัติของนักศึกษา อยู่ในระดับมากที่สุด ($\mu = 4.42$, $\sigma = 0.55$) เมื่อแยกเป็นประเด็นรายด้านพบว่า ด้านบุคลิกภาพการเป็นครู มีความคิดเห็นการปฏิบัติฯ ของนักศึกษา อยู่ในระดับมากที่สุด รองลงมาคือ ด้านฝึกการออกแบบการจัดการเรียนรู้ มีความคิดเห็นการปฏิบัติฯ ของนักศึกษา อยู่ในระดับมากที่สุด ด้านทักษะการปฏิบัติการสอน มีความคิดเห็นการปฏิบัติฯ ของนักศึกษา อยู่ในระดับมากที่สุด ด้านการฝึกการสร้างเครื่องมือวัดผลประเมิน มีความคิดเห็นการปฏิบัติฯ ของนักศึกษา อยู่ในระดับมากที่สุด ด้านสื่อวัตกรรมการสอน มีความคิดเห็นการปฏิบัติฯ ของนักศึกษา อยู่ในระดับมากที่สุด และด้านรายงานผลการพัฒนาผู้เรียน มีความคิดเห็นการปฏิบัติฯ ของนักศึกษา อยู่ในระดับมากที่สุดตามลำดับ ทั้งนี้อาจเป็นเพราะนักศึกษาวิชาชีพครูถูกถ่ายทอดเรื่องจรรยาบรรณวิชาชีพ ตลอดจนได้รับการพัฒนาทักษะการปฏิบัติการสอน การสร้างสื่อการสอน รวมถึงการฝึกฝน ความเป็นครูระหว่างการศึกษามาโดยตลอด จึงตระหนักในวิชาชีพครู ซึ่งสอดคล้องกับ ผลการศึกษาของ อับดุลฮาติม อาแด และอิบบรอเฮง อาลฮูเซน (2561, น. 59) ที่ได้ทำวิจัย เรื่องศึกษาผลการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของนักศึกษา หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการสอนอิสลามศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา พบว่า ผลการฝึกประสบการณ์ วิชาชีพครูของนักศึกษา หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการสอนอิสลามศึกษา ด้านความเป็นครู อยู่ในระดับมากที่สุด เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อพบว่า 5 อันดับแรก ที่อยู่ในระดับมากที่สุด ได้แก่ ปฏิบัติตนตามจรรยาบรรณวิชาชีพครูปฏิบัติงานตามหน้าที่ นักศึกษาฝึกประสบการณ์และหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายได้สำเร็จบรรลุตามวัตถุประสงค์ อุทิศตนในการ ปฏิบัติงานหน้าที่นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูเพื่อความก้าวหน้าของตนเอง ให้คำแนะนำและช่วยเหลือนักเรียนด้วยความเมตตากรุณาตามความสามารถ ด้วยความเสมอภาค และร่วมมือกับบุคลากรในสถานศึกษาในการดำเนินการจัดกิจกรรม การเรียนรู้อย่างสร้างสรรค์ตามลำดับ ทั้งนี้เพราะนักศึกษาวิชาชีพครูจะได้รับการปลูกฝัง จรรยาบรรณวิชาชีพตั้งแต่เข้ารับการศึกษาศึกษาปริญญาตรี ตลอดจนได้รับการฝึกฝนความเป็นครู

ระหว่าง การได้ลงภาคสนามฝึกปฏิบัติเป็นผู้ช่วยครู และหน้าที่ครูก่อนการออกฝึก ประสบการณ์วิชาชีพครู สิ่งเหล่านี้จึงส่งผลดีให้นักศึกษามีการเตรียมตัว และสร้างความตระหนัก ความรักศรัทธาในวิชาชีพครู ในส่วนของด้านรายงานผลการพัฒนาผู้เรียน มีผลประเมินการฝึกปฏิบัติของนักศึกษาอยู่ในระดับมาก ซึ่งเมื่อพิจารณารายข้อแล้วพบว่า ผลการประเมินบางหัวข้อมีผลอยู่ในระดับปานกลาง ได้แก่ การสรุปผล อภิปรายผล การพัฒนาผู้เรียน มีความถูกต้องชัดเจน

ผลการสำรวจความคิดเห็นที่มีต่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 3 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช แยกตามสถานภาพผู้ประเมิน พบว่า ผู้บริหารสถานศึกษา มีผลการประเมินความคิดเห็นระดับการปฏิบัติ ของนักศึกษาในประเด็นรายด้านทั้ง 6 ด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด รองลงมาครูพี่เลี้ยง ผลการประเมินความคิดเห็นระดับการปฏิบัติ ของนักศึกษา ในประเด็นรายด้านทั้ง 6 ด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด และอาจารย์นิเทศก์ ผลการประเมินความคิดเห็นระดับการปฏิบัติ ของนักศึกษา ในประเด็นรายด้านทั้ง 6 ด้าน อยู่ในระดับมาก ตามลำดับ ทั้งนี้อาจเป็นเพราะการปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาเป็นนำความรู้จากรายวิชาชีพครู และรายวิชาของสาขาวิชาเฉพาะด้าน บูรณาการกันไปสู่การปฏิบัติการสอน ภายใต้การกำกับดูแล ให้คำปรึกษาของอาจารย์นิเทศก์ ผู้บริหารสถานศึกษา และครูพี่เลี้ยง จึงทำให้ความคิดเห็นที่มีต่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 3 ของผู้บริหารสถานศึกษาและครูพี่เลี้ยงอยู่ในระดับมากที่สุด และอาจารย์นิเทศก์อยู่ในระดับมาก ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัย ฉวีวรรณ สุวรรณภา อรอนงค์ วุวงศ์ และพัฒน์นรี อัฐวงศ์ (2554, น. 70) ที่ได้ทำการวิจัยเรื่องการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของนิสิต มหาวิทยาลัยจุฬาลงกรณ์ พบว่า กระบวนการการเรียนรู้ที่ต่อเนื่องทำความเข้าใจธรรมชาติผู้เรียน ประยุกต์เทคนิควิธีการจัดการเรียนรู้โดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ และจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ ตามกลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาเฉพาะ หรือกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน และการปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา เป็นการบูรณาการความรู้จากรายวิชาชีพครู และรายวิชาของสาขาวิชาเฉพาะด้านไปสู่การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา โดยอยู่ภายใต้การดูแล และให้คำปรึกษาของอาจารย์นิเทศก์ ครูพี่เลี้ยง และผู้บริหารสถานศึกษา ซึ่งส่งผลให้การฝึกปฏิบัติการวิชาชีพครูของนักศึกษาสามารถพัฒนาตนเองให้เป็นครูมืออาชีพที่มีความรับผิดชอบในหน้าที่ และปฏิบัติตนตามแนวทางและจรรยาบรรณวิชาชีพครู จึงส่งผลให้การประเมินการปฏิบัติการฝึก ของนักศึกษาในส่วนของครูพี่เลี้ยง และผู้บริหารสถานศึกษามีผลการประเมินอยู่ในระดับมากที่สุด ทำให้ทราบถึงผลการประเมินการฝึกปฏิบัติของนักศึกษาว่าทักษะการปฏิบัติการสอนนักศึกษาจะต้องมีความรู้ความเข้าใจในเรื่องการออกแบบการจัดการเรียนรู้ การสร้างสื่อวัตกรรมการสอน การสร้างเครื่องมือวัดผลประเมิน ตลอดจนด้านบุคลิกภาพการเป็นครู สิ่งเหล่านี้จะมีความสัมพันธ์ต่อผลการประเมินการปฏิบัติวิชาชีพครู

ข้อเสนอแนะ

1. ข้อเสนอแนะจากการวิจัยในครั้งนี้

1.1 ควรนำผลการวิจัยไปปรับปรุงและพัฒนากระบวนการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 3 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต วิทยาลัยนาฏศิลป นครศรีธรรมราช

1.2 ควรมีการศึกษาเกี่ยวกับปัญหา และอุปสรรคเกี่ยวกับการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูในหลาย ๆ ด้าน เพื่อให้ได้รายละเอียดในการนำผลมาปรับปรุงและพัฒนางาน การฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู

2. ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัยครั้งต่อไป

ผู้ที่สนใจควรทำการศึกษาเกี่ยวกับปัจจัยที่ส่งผลต่อการพัฒนากระบวนการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูของนักศึกษาปริญญาตรี เพื่อเตรียมความพร้อมให้กับนักศึกษา ในการฝึกประสบการณ์วิชาชีพระหว่างเรียน และวางแผนการจัดการเรียนการสอนให้กับ นักศึกษาต่อไป

รายการอ้างอิง

ข้อบังคับคุรุสภา ว่าด้วยมาตรฐานวิชาชีพ (ฉบับที่ 4) พ.ศ. 2562. (2562, 20 มีนาคม).

ราชกิจจานุเบกษา. เล่ม 136 ตอนที่ 68 ง. หน้า 18-20.

ฉวีวรรณ สุวรรณภา อรอนงค์ วุวงศ์ และพัฒน์นรี อัฐวงศ์. (2554). การฝึกประสบการณ์ วิชาชีพครู ของนิสิต มหาวิทยาลัย มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตแพร่.

แพร่: มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย.

บุญชม ศรีสะอาด. (2545). การวิจัยเบื้องต้น. (พิมพ์ครั้งที่ 7). กรุงเทพฯ: สุวีริยาสาส์น.

วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช. (2562). หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา

ดนตรีศึกษา (4 ปี) (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562). นครศรีธรรมราช: ภาควิชา

ดนตรีศึกษา วิทยาลัยนาฏศิลปนครศรีธรรมราช.

สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา. (2556). รายงานประจำปี 2556 สำนักงานเลขาธิการ

สภาการศึกษา กับเส้นทางการพัฒนาการศึกษาไทย. กรุงเทพฯ: สำนักงาน

เลขาธิการสภาการศึกษา.

อับดุลฮาติม อาแด และอิบรอเฮง อาลฮูเซน. (2561). ศึกษาผลการฝึกประสบการณ์

วิชาชีพครูของนักศึกษา หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการสอนอิสลามศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา. ยะลา: คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา.

อารยา องค์เอี่ยม พงศ์ธารา วิจิตเวชไพศาล. (2561). “การตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือวิจัย”. วิสัยทัศน์, 44, 1: 36-42.

Likert, R. (1967). *New Pattern of Management*. New York: McGraw-Hil.