

**การพัฒนาประสิทธิภาพการใช้ภาษาไทยเพื่องานสอบสวน
สำหรับตำรวจในสถานการณ์ปัจจุบัน**
**Improving the Efficiency of Using Thai Language for Investigation Work
for Police in Current Situations**

พ.ต.อ.หญิง ภัทราภรณ์ จุฬะปิเต* รัชฎาพร เกตานนท์**

ปวรพัชร พงษ์เกษกิจ***

Pol.Col.Ying Phattaraporn Chulapita* Ratchadaporn Ketanon**

Paworapat Pongketkit***

Received: 17 March 2024 / Revised: 7 December 2024 / Accepted: 29 December 2024

บทคัดย่อ

การวิจัยเชิงคุณภาพนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาการพัฒนาประสิทธิภาพการใช้ภาษาไทยในงานสอบสวนที่สอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบันและเหมาะสมต่อการนำไปใช้ในการจัดการเรียนรู้สำหรับนักเรียนนายร้อยตำรวจ เก็บข้อมูลโดยการสนทนากับกลุ่มผู้ให้ข้อมูลสำคัญ ได้แก่ พนักงานสอบสวน อาจารย์ผู้เชี่ยวชาญทางการสอนภาษาไทย และนักเรียนนายร้อยตำรวจ จำนวน 12 คน เครื่องมือการวิจัยคือแบบสนทนากลุ่ม วิเคราะห์ข้อมูลโดยการวิเคราะห์เนื้อหา

ผลการวิจัยพบว่า 1) พนักงานสอบสวนต้องได้รับการพัฒนาองค์ความรู้ด้านภาษาไทยให้ครบทั้ง 4 ด้าน ได้แก่ ทักษะการเขียน การพูด การฟัง และการอ่าน โดยเฉพาะทักษะการเขียนต้องมีประสิทธิภาพ 6 ด้าน ได้แก่ (1) ด้านเนื้อหา (2) ด้านการใช้ไวยากรณ์ (3) ด้านลีลาการเขียน (4) ด้านกลไกการเขียน (5) ด้านการใช้คำศัพท์ และ (6) ด้านความสัมพันธ์ของข้อความ ผสมรวมกับความสามารถการเขียนตามหลักการใช้ภาษาไทยเพื่อใช้ในการเขียนสำนวนสอบสวน 4 ด้าน ได้แก่ (1) เขียนได้ถูกต้องตามอักขระวิธี (2) เขียนโดยใช้ถ้อยคำได้อย่างเหมาะสม (3) เขียนโดยใช้สำนวนภาษาได้เหมาะสม และ (4) เขียนตามโครงสร้างประโยคที่ถูกต้อง และ 2) โรงเรียนนายร้อยตำรวจต้องมีการออกแบบการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยเพื่อส่งเสริมประสิทธิภาพในการใช้ภาษาไทยเพื่องานสอบสวนสำหรับนักเรียนนายร้อยตำรวจที่เหมาะสมกับบริบทของนักเรียนนายร้อยตำรวจ โดยเน้นการฝึกปฏิบัติ การลงพื้นที่ การฝึกภาคสนาม หรือสร้างสถานการณ์จำลองเน้นหนักในเรื่องการเขียนที่จำเป็นต้องใช้ในการสอบสวน

*ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. คณะสังคมศาสตร์ โรงเรียนนายร้อยตำรวจ

**ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

***อาจารย์ คณะการจัดการ มหาวิทยาลัยชินวัตร

*Asst. Prof., Faculty of Social Sciences, Police Cadet Academy

**Asst. Prof., Faculty of Education, Silapakorn University,

***Lecturer, Faculty of Management, Shinawatra University

corresponding: Ratchadaporn Ketanon, e-mail: kimketanon@hotmail.com

ข้อเสนอแนะ พบว่า อาจารย์ต้องสร้างทัศนคติที่ดีถึงความสำคัญของการใช้ภาษาไทยให้นักเรียน นายร้อยตำรวจ และมีเครือข่ายกับหน่วยงานภายนอกองค์กรเพื่อส่งเสริมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และการฝึก ปฏิบัติการใช้ภาษาไทยในงานสอบสวน

คำสำคัญ : ประสิทธิภาพ / ภาษาไทย / งานสอบสวน / พนักงานสอบสวน / ตำรวจ

Abstract

This qualitative research aimed to develop guidelines for improving the efficiency of using the Thai language in investigation work, which was consistent with the current situation and suitable for use in learning management for the Police Cadets Academy. Data were collected by focus group discussions with key informants, including investigators, teachers, Thai language teaching experts, and police cadets, a total of 12 people. The research tool was a focus group. Data were analyzed by content analysis.

The research results found that 1) Investigative officers must have developed knowledge of the Thai language in all 4 areas: Writing skills, speaking, listening, reading, especially writing skills in 6 areas: (1) content (2) using grammar (3) writing style (4) writing mechanics, (5) using vocabulary, and (6) text relationships. Combined with the ability to write according to the principles of using the Thai language for use in writing investigative expressions in 4 areas: (1) write correctly according to the characters, (2) write using appropriate words, (3) write using appropriate language expressions, and (4) Write according to the correct sentence structure. 2) The Royal Police Cadet Academy must have a design for teaching Thai language to promote efficiency in using Thai for investigative work for police cadets appropriate to the context of police cadets. Moreover, emphasis is placed on practical training, field visits, and field training. or create a simulation situation Emphasis is placed on the writing required in the investigation.

The recommendation found that Teachers must create a good attitude about the importance of using the Thai language among police cadets and have a network with agencies outside the organization to promote the exchange of knowledge and practice using the Thai organization to promote the exchange of knowledge and practice using Thai language in investigation work.

Keywords: Efficiency / Thai language / investigation work / investigator / police

บทนำ

โรงเรียนนายร้อยตำรวจ เป็นหน่วยงานของสำนักงานตำรวจแห่งชาติมีหน้าที่โดยตรงในการผลิตข้าราชการตำรวจชั้นสัญญาบัตรเฉพาะหลักสูตรนักเรียนนายร้อยตำรวจ โดยมีเป้าหมายสูงสุดคือ “ผลิตนายตำรวจที่มีคุณภาพของประชาชน” ให้มีความรู้ ความสามารถและทัศนคติที่ดีต่อการปฏิบัติงานในหน้าที่ตำรวจอย่างมีประสิทธิภาพ โดยเฉพาะหลักสูตรนักเรียนนายร้อยตำรวจ ซึ่งถือเป็นหลักสูตรหลัก ใช้เวลาศึกษาอบรม 4 ปี เหมือนสถาบันการศึกษาระดับอุดมศึกษาทั่วไป นักเรียนนายร้อยตำรวจที่จบการศึกษาชั้นสูงสุดจากโรงเรียนนายร้อยตำรวจจะได้รับพระราชทานยศเป็น ว่าที่ร้อยตำรวจตรี และได้รับการบรรจุแต่งตั้งให้ไปปฏิบัติงานในตำแหน่งรองสารวัตรสอบสวนตามสถานีตำรวจทั่วประเทศ โดยมีหน้าที่เป็นพนักงานสอบสวน หมายความว่าเจ้าพนักงานซึ่งกฎหมาย ให้มีอำนาจและหน้าที่ทำการสอบสวน การสอบสวนหมายความว่า การรวบรวมพยานหลักฐาน และการดำเนินการทั้งหลายอื่นตามบทบัญญัติแห่งประมวลกฎหมายนี้ ซึ่งพนักงานสอบสวนได้ทำไปเกี่ยวกับความผิดที่กล่าวหา เพื่อที่จะทราบข้อเท็จจริงหรือการพิสูจน์ความผิด และเพื่อจะเอาตัวผู้กระทำความผิดมาฟ้องลงโทษ จะเห็นได้ว่าอำนาจของพนักงานสอบสวนนั้นมีความสำคัญเป็นอย่างมาก เพราะกระบวนการสอบสวนเปรียบเสมือนจุดเริ่มต้นแห่งกระบวนการยุติธรรม หากพนักงานสอบสวนมีทักษะที่ไม่เพียงพอและใช้วิจารณ์ญาณผิดพลาดอาจส่งผลกระทบอย่างร้ายแรงต่อประชาชน เมื่อมีการร้องทุกข์กล่าวโทษเกิดขึ้นตามกระบวนการแล้วนั้น พนักงานสอบสวนจึงต้องดำเนินการสอบสวนและทำการสรุปสำนวนการสอบสวนเสนอต่อพนักงานอัยการ เพื่อยื่นฟ้องต่อศาลในกระบวนการต่อไป ดังที่ได้กล่าวมาแล้วข้างต้นว่ากระบวนการสอบสวนเปรียบเสมือนจุดเริ่มต้นแห่งกระบวนการยุติธรรม เพราะหากกระบวนการสอบสวนและการรวบรวมพยานหลักฐานของพนักงานสอบสวนทำได้ไม่เต็มที่หรือถูกต้องนั้นย่อมส่งผลกระทบต่อการทำงานในด้านอื่น ๆ ไม่ว่าจะเป็นด้านพนักงานอัยการ และด้านศาลยุติธรรมที่ต้องอาศัยพยานหลักฐานจากการสอบสวน ดังนั้นจะเห็นได้ว่ากระบวนการสอบสวนและการทำสำนวนสอบสวนจึงมีความสำคัญอย่างมากต่อกระบวนการยุติธรรม ซึ่งพนักงานสอบสวนที่ปฏิบัติหน้าที่ ณ สถานีตำรวจต่าง ๆ ทั่วประเทศนี้ กระบวนการสอบสวนและการเขียนสำนวนการสอบสวนจึงนับว่าเป็นหัวใจหลักและมีความสำคัญเป็นอย่างยิ่งสำหรับพนักงานสอบสวน (รัชฎาพร และคณะ, 2566)

ในการทำสำนวนสอบสวน พนักงานสอบสวนต้องมีทักษะต่าง ๆ ที่มีความจำเป็นต่อการทำสำนวน ไม่ว่าจะเป็นทักษะในด้านการพิมพ์ดีด ทักษะการบันทึกข้อมูล ทักษะทางด้านภาษาและด้านการสื่อสาร ซึ่งทักษะทางด้านภาษาคือการใช้ภาษาไทย นับว่ามีความสำคัญที่จะเป็นสื่อกลางในการติดต่อสื่อสารการทำความเข้าใจระหว่างพนักงานสอบสวนกับประชาชนที่มาแจ้งความร้องทุกข์หรือการสอบคำให้การ หากพนักงานสอบสวนสามารถใช้ภาษาไทยและเข้าใจความหมายของคำได้เป็นอย่างดีแล้ว จะทำให้การสื่อสารหรือการบันทึกสอบคำให้การเกิดความเข้าใจและมีความหมายที่สอดคล้องตามวัตถุประสงค์มากยิ่งขึ้น ดังงานวิจัยเรื่ององค์ความรู้ในการใช้ภาษาไทยสำหรับงานสอบสวน ของภัทราภรณ์ จุฬะปิยะ และคณะ (2566) พบว่าหากพนักงานสอบสวนมีปัญหาในเรื่องการสื่อสารและการทำความเข้าใจถึงความหมายของคำในภาษาไทยที่ถูกต้องก็จะส่งผลกระทบต่อการทำสำนวนสอบสวนได้อย่างถูกต้องและมีประสิทธิภาพได้ จึงทำให้ประชาชนเกิดความเชื่อมั่นได้ว่า

พวกเขาจะได้รับการคุ้มครองความปลอดภัยทั้งชีวิตและทรัพย์สิน ฉะนั้นตามหลักสูตรนักเรียนนายร้อยตำรวจ ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2561 กำหนดให้คณะสังคมศาสตร์ มีหน้าที่รับผิดชอบการจัดการเรียนการสอน หมวดวิชา บังคับ ในรายวิชา การใช้ภาษาไทย (SG) 212108 จำนวน 3 หน่วยกิต สำหรับนักเรียนนายร้อยตำรวจชั้นปีที่ 1 ซึ่งเป็นรายวิชาภาษาไทยพื้นฐานที่มุ่งเน้นการพัฒนาทักษะทั้ง 4 ด้าน ทั้งทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน เพื่อให้สามารถนำไปใช้ประกอบอาชีพในอนาคตต่อไป เพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะสำหรับการตอบสนอง ต่อการนำไปใช้ในการปฏิบัติหน้าที่พนักงานสอบสวน และเป็นการเตรียมความพร้อมสำหรับการปฏิบัติงานจริง ในการรับราชการตำรวจในอนาคต

หากแต่ในการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยสำหรับนักเรียนนายร้อยตำรวจในปัจจุบันนั้น มีการจัดเนื้อหาการเรียนการสอนตามหลักสูตรที่วางไว้โดยมุ่งเน้นการพัฒนาทักษะทั้ง 4 ด้าน ซึ่งเนื้อหาวิชา มีลักษณะคล้ายคลึงกับรายวิชาการใช้ภาษาไทยเพื่อการติดต่อสื่อสารของสถาบันอุดมศึกษาอื่นของประเทศไทย เช่น มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ที่ได้กำหนดให้นิสิตนักศึกษาทุกคนต้องเรียนเป็นวิชา บังคับพื้นฐาน แต่เนื่องจากโรงเรียนนายร้อยตำรวจเป็นสถาบันการศึกษาที่มุ่งเน้นการผลิตนายตำรวจชั้นสัญญา บัตรออกไปปฏิบัติหน้าที่รักษาความปลอดภัยให้แก่ประชาชน ซึ่งจัดได้ว่าเป็นสถาบันการศึกษาเฉพาะทาง ดังนั้นการจัดการเรียนการสอนในวิชาต่าง ๆ จึงเป็นการเรียนการสอนเฉพาะเพื่อให้เหมาะสมกับบริบทของ นักเรียนนายร้อยตำรวจและเพื่อให้สอดคล้องกับงานตำรวจ ดังนั้นการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยซึ่งเป็น วิชาพื้นฐานสำหรับการนำไปใช้ในการปฏิบัติหน้าที่พนักงานสอบสวนในอนาคต จึงมีความจำเป็นต้องมีการ วางแผนทางการศึกษาเหมือนกับการเรียนการสอนในวิชาอื่น ๆ เช่นกันโดยในการจัดโครงสร้างหลักสูตรหรือ จัดกิจกรรมการเรียนการสอนควรมีการวิเคราะห์และสำรวจการนำไปใช้เพื่อที่จะได้เตรียมเนื้อหาสาระในการ สอน ให้สิ่งที่สอนนั้นครอบคลุมเนื้อหาที่ผู้เรียนสนใจและสามารถนำไปใช้ปฏิบัติงานได้ อันจะเป็นประโยชน์ ทำให้การเรียนการสอนนั้นมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น และเป็นประโยชน์ต่อการส่งเสริมให้บัณฑิตมีทักษะที่ จำเป็นต่อการปฏิบัติวิชาชีพในด้านการสอบสวนต่อไปในอนาคต

จากสภาพปัญหาและความจำเป็นดังกล่าว จึงมีการศึกษาวิจัยเกี่ยวกับสภาพปัญหาปัจจุบันของงาน สอบสวน ในเรื่ององค์ความรู้ทางการใช้ภาษาไทยเพื่องานสอบสวนสำหรับตำรวจในสถานการณ์ปัจจุบัน และ พบว่า หน้าที่หลักของพนักงานสอบสวนคือ การดำเนินการสอบสวน การรวบรวมพยานหลักฐานทางคดี ไปจนถึงการทำสำนวนการสอบสวน ซึ่งต้องใช้ภาษาไทยในการสื่อสาร การฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน แต่มีปัญหาและอุปสรรคในเรื่องของการเขียนสำนวนสอบสวนเนื่องจากยังขาดองค์ความรู้ทางการใช้ภาษาไทย ในหลายด้าน ไม่ว่าจะเป็นทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน โดยเฉพาะทักษะทางการเขียนซึ่งเป็น ทักษะที่สำคัญและมีความจำเป็นอย่างมากในงานสอบสวนเพราะพนักงานสอบสวนต้องเขียนสำนวนสอบสวน อย่างถูกต้อง ประกอบกับยังขาดองค์ความรู้ทางการใช้ภาษาไทยเพื่องานสอบสวนในการเป็นผู้รับสารและผู้ส่ง สารที่ดี ผิดกับองค์ความรู้ในเรื่องของหลักภาษาไทย และทักษะการเขียน 4 รูปแบบ ได้แก่ 1) การเขียนเล่าเรื่อง 2) การเขียนย่อความ 3) การเขียนสรุปความ และ 4) การเขียนเรียงลำดับเหตุการณ์ (รัชฎาพร เกตานนท์ ภัทรารักษ์ จุฬะปิยะ, 2566) เพื่อรวบรวมสภาพปัญหาการดำเนินงานสอบสวนด้านการใช้ทักษะภาษาไทยมา

เป็นข้อมูลในการศึกษาแนวทางในการพัฒนาทักษะด้านการใช้ภาษาไทยให้แก่พนักงานสอบสวนต่อไป ในการวิจัยครั้งนี้จึงต้องการศึกษาเกี่ยวกับ “การพัฒนาประสิทธิภาพการใช้ภาษาไทยเพื่องานสอบสวนสำหรับตำรวจในสถานการณ์ปัจจุบัน” โดยเน้นไปที่ทักษะด้านการเขียนสำนวนสอบสวนให้ถูกต้องเป็นสำคัญ เพื่อใช้เป็นแนวทางในการพัฒนาประสิทธิภาพการใช้ทักษะในด้านการเขียนสำนวนสอบสวนสำหรับพนักงานสอบสวน ซึ่งงานวิจัยนี้จะทำให้ได้วิธีการพัฒนาและส่งเสริมทักษะทางการเขียนภาษาไทยที่สามารถนำไปใช้แก้ปัญหา และพัฒนาทักษะการเขียนสำนวนสอบสวน เนื้อหา รูปแบบ และการจัดการเรียนการสอน ตลอดจนเทคนิควิธีในการสอนการเขียนในหลักสูตรวิชาภาษาไทยในอนาคตให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น ให้แก่นักเรียนนายร้อยตำรวจชั้นปีที่ 1 โรงเรียนนายร้อยตำรวจ ในด้านการกำหนดรายละเอียดของเนื้อหา การออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ การสร้างหรือปรับปรุงแบบเรียน ตลอดจนการทดสอบวัดผลและประเมินผลให้ตรงตามจุดประสงค์ที่ระบุไว้ ทั้งนี้เพื่อให้การพัฒนาหลักสูตรการจัดการเรียนสอนภาษาไทยของโรงเรียนนายร้อยตำรวจเกิดประสิทธิภาพสูงสุด สามารถผลิตบัณฑิตที่มีทักษะในการใช้ภาษาไทยในงานสอบสวนได้อย่างมีประสิทธิภาพ และได้แนวทางที่เป็นประโยชน์ในการพัฒนาประสิทธิภาพการใช้ภาษาไทยในงานสอบสวนที่เหมาะสมกับวิชาชีพตำรวจและสอดคล้องกับสถานการณ์ในปัจจุบัน เนื่องจากการพัฒนาหรือส่งเสริมให้พนักงานสอบสวนมีทักษะทางการใช้ภาษาไทยเพื่อนำไปใช้ในการสอบสวนให้มีประสิทธิภาพและเท่าทันต่อสถานการณ์และสภาพสังคมแห่งความเปลี่ยนแปลงในปัจจุบันนั้นต้องพัฒนาตั้งแต่ต้นสาย หรือการแรกเริ่มของการเป็นพนักงานสอบสวน กล่าวคือ ต้องพัฒนาการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยซึ่งเป็นวิชาพื้นฐานสำหรับการนำไปใช้ในการปฏิบัติหน้าที่พนักงานสอบสวนในอนาคตให้แก่นักเรียนนายร้อยตำรวจให้ครอบคลุมเนื้อหาที่ผู้เรียนต้องใช้ในการปฏิบัติงาน เหมาะสมกับบริบทของผู้เรียน และสามารถนำไปใช้ปฏิบัติงานได้จริง เกิดประโยชน์สูงสุดที่จะทำให้การเรียนการสอนนั้นมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น และเป็นประโยชน์ต่อการส่งเสริมให้นักเรียนนายร้อยตำรวจมีทักษะการใช้ภาษาไทยในงานสอบสวนที่ถูกต้องเหมาะสมกับวิชาชีพตำรวจและสอดคล้องกับสถานการณ์ในปัจจุบันเพื่อนำไปใช้ในการปฏิบัติวิชาชีพในด้านการสอบสวนต่อไปในอนาคต

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

เพื่อศึกษาแนวทางในการพัฒนาประสิทธิภาพการใช้ภาษาไทยในงานสอบสวนที่สอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน และเหมาะสมต่อการนำไปใช้ในการจัดการเรียนรู้สำหรับนักเรียนนายร้อยตำรวจ โรงเรียนนายร้อยตำรวจ

วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยในครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพ ทำการเก็บข้อมูลโดยการสนทนากลุ่มกับผู้ให้ข้อมูลสำคัญที่เกี่ยวข้องกับงานสอบสวน และผู้ที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย ได้แก่ 1) กลุ่มพนักงานสอบสวน 2) ผู้เชี่ยวชาญทางการใช้ภาษาไทยจากสถาบันการศึกษา/การสอนภาษาไทยในประเทศไทย

3) อาจารย์ผู้สอนวิชาภาษาไทยโรงเรียนนายร้อยตำรวจ และ 4) นักเรียนนายร้อยตำรวจ โรงเรียนนายร้อยตำรวจ จำนวนกลุ่มละ 3 คน คัดเลือกแบบเจาะจง โดยผู้ให้ข้อมูลสำคัญทุกกลุ่มต้องมีระยะเวลาในการปฏิบัติงานในหน้าที่มาไม่น้อยกว่า 3 ปี และเป็นนักเรียนนายร้อยตำรวจชั้นปีที่ 1-2 ที่มีผลการศึกษาในรายวิชาภาษาไทยอยู่ในระดับปานกลางรวมทั้งสิ้น 12 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยเป็นแบบสนทนากลุ่ม วิเคราะห์ข้อมูลโดยการวิเคราะห์เนื้อหา

ผลการวิจัย

แนวทางในการพัฒนาประสิทธิภาพการใช้ภาษาไทยในงานสอบสวนที่สอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน และเหมาะสมต่อการนำไปใช้ในการจัดการเรียนการสอนสำหรับนักเรียนนายร้อยตำรวจ โรงเรียนนายร้อยตำรวจ สรุปได้ตามประเด็นสำคัญ 5 ประเด็น ดังนี้

1. แนวทางการเพิ่มประสิทธิภาพการใช้ภาษาไทย เพื่องานสอบสวนสำหรับตำรวจในสถานการณ์ปัจจุบัน พบว่า พนักงานสอบสวนต้องได้รับการพัฒนาองค์ความรู้ทางด้านภาษาไทย หลักการใช้ภาษาไทยที่ถูกต้อง ประกอบไปด้วย ทักษะการเป็นผู้ส่งสาร และผู้รับสารที่ดี โดยการฝึกทักษะให้ครบทั้ง 4 ด้าน ได้แก่ ทักษะการเขียน ทักษะการพูด ทักษะการฟัง ทักษะการอ่าน โดยเฉพาะทักษะการเขียนที่มีความสำคัญอย่างมากสำหรับนักเรียนนายร้อยตำรวจ เนื่องจากพนักงานสอบสวนต้องเขียนสำนวนการสอบสวนเพื่อเสนอต่อพนักงานอัยการพิจารณาสั่งฟ้องผู้ต้องหา ดังนั้นทักษะทางด้านการเขียนจึงเป็นทักษะที่พนักงานสอบสวน ต้องได้รับการพัฒนาเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพทางการเขียนสำนวนสอบสวนอย่างถูกต้องให้มากที่สุด ซึ่งสามารถสรุปตามประสิทธิภาพของการเขียนสำนวนการสอบสวน อันเป็นความสามารถที่ทำให้เกิดผลในการเขียนสำนวนการสอบสวนของพนักงานสอบสวนโดยแบ่งออกเป็น 6 ด้าน ตามการศึกษาจากกลุ่มผู้ให้ข้อมูลสำคัญ ได้แก่ 1) ประสิทธิภาพด้านเนื้อหา 2) ประสิทธิภาพด้านการใช้ไวยากรณ์ 3) ประสิทธิภาพด้านลีลาการเขียน 4) ประสิทธิภาพด้านกลไกการเขียน 5) ประสิทธิภาพด้านการใช้คำศัพท์ และ 6) ประสิทธิภาพด้านความสัมพันธ์และความสอดคล้องของข้อความ ผวนกับความสามารถทางการเขียนตามหลักการใช้ภาษาไทย เพื่อใช้ในการเขียนสำนวนการสอบสวนของพนักงานสอบสวน 4 ด้าน ได้แก่ 1) เขียนได้ถูกต้องตามอักขระวิธี 2) เขียนโดยใช้ถ้อยคำได้อย่างเหมาะสม 3) เขียนโดยใช้สำนวนภาษาได้เหมาะสม และ 4) เขียนตามโครงสร้างประโยคที่ถูกต้อง

2. แนวทางการพัฒนาการเรียนการสอนเพื่อส่งเสริมประสิทธิภาพในการใช้ภาษาไทย เพื่องานด้านการสอบสวนสำหรับนักเรียนนายร้อยตำรวจ โรงเรียนนายร้อยตำรวจ ให้สอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน ต้องมีการปรับปรุงและพัฒนาการเรียนการสอนภาษาไทยจากเดิมที่เน้นหนักในเชิงทฤษฎี จึงทำให้นักเรียนนายร้อยตำรวจมีทักษะด้านการใช้ภาษาไทยในระดับค่อนข้างต่ำซึ่งจะส่งผลให้การนำไปใช้ในการทำสำนวนการสอบสวนในอนาคตส่งผลกระทบต่อกระบวนการยุติธรรมได้ โดยแนวทางหลักคือ การออกแบบการเรียนการสอน หรือใช้วิธีการสอนเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการใช้ภาษาไทยที่เหมาะสมกับบริบทของโรงเรียนนายร้อย

ตำรวจ โดยลดการบรรยายเชิงทฤษฎีในห้องเรียนลง และเพิ่มการจัดทำกิจกรรมแทนการสอนที่เป็นการปฏิบัติเสมือนจริงเป็นหลัก โดยเฉพาะการเพิ่มประสิทธิภาพของการสื่อสารทั้งการเป็นผู้รับและผู้ส่งสารที่ดี ฝึกทักษะทั้ง 4 ด้าน โดยเน้นในเรื่องการเขียนที่จำเป็นต้องใช้ต่อการสอบสวน เช่น การเขียนความเรียง การเขียนเล่าเรื่อง การเขียนย่อความ การเขียนสรุปความ ความเขียนเรียบเรียงและลำดับเหตุการณ์ ตามประสิทธิภาพการเขียนสำนวนสอบสวน 6 ด้าน ซึ่งได้แก่ 1) ประสิทธิภาพด้านเนื้อหา 2) ประสิทธิภาพด้านการใช้ไวยากรณ์ 3) ประสิทธิภาพด้านลีลาการเขียน 4) ประสิทธิภาพด้านกลไกการเขียน 5) ประสิทธิภาพด้านการใช้คำศัพท์ และ 6) ประสิทธิภาพด้านความสัมพันธ์และความสอดคล้องของข้อความ และผนวกกับความสามารถทางการเขียนตามหลักการใช้ภาษาไทยเพื่อใช้ในการเขียนสำนวนสอบสวนของพนักงานสอบสวน 4 ด้าน ได้แก่ 1) เขียนได้ถูกต้องตามอักขระวิธี 2) เขียนโดยใช้ถ้อยคำได้อย่างเหมาะสม 3) เขียนโดยใช้สำนวนภาษาได้เหมาะสม และ 4) เขียนตามโครงสร้างประโยคที่ถูกต้อง ตัวอย่างกิจกรรมการฝึกปฏิบัติ เช่น ให้ดูคลิปวิดีโอเหตุการณ์ หนังสือ ละครสั้น เพลง เพื่อฝึกทักษะการฟัง และการจับประเด็น จากนั้นให้ฝึกพูดเพื่อนำเสนอ แล้วจึงฝึกเขียนโดยการตอบคำถามจากคลิป และเขียนบรรยายนำเสนอความคิดรวบยอดหรือความคิดเห็นตามหลักของการสอนเขียนประเภทต่าง ๆ ซึ่งจะทำให้แก่นักเรียนนายร้อยตำรวจได้เข้าถึงรูปแบบวิธีการที่ชัดเจนมากยิ่งขึ้นต่อไป

3. อาจารย์สอนภาษาไทย ซึ่งมีบทบาทในการถ่ายทอดองค์ความรู้ เสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม ความคิดสร้างสรรค์ การพัฒนาความเข้าใจเชิงลึก และทักษะที่จำเป็นต่อการปฏิบัติหน้าที่ในอนาคตของนักเรียนนายร้อยตำรวจ จึงต้องปลูกฝังคุณค่าให้นักเรียนนายร้อยตำรวจได้ตระหนักถึงความสำคัญของการใช้ภาษาที่มีจริยธรรมในการสื่อสารกับประชาชน

4. มีการประสานขอความร่วมมือเพื่อเชื่อมโยงเป็นเครือข่ายกับองค์กรและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพตำรวจ เช่น ศาลจังหวัด สำนักงานอัยการจังหวัด สำนักงานตำรวจแห่งชาติ สภานายความ ผู้ทรงคุณวุฒิทางด้านกฎหมาย อาจารย์มหาวิทยาลัยต่าง ๆ โรงเรียนหรือชุมชน โดยส่งเสริมให้มีการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ร่วมกัน เพื่อถ่ายทอดประสบการณ์ความรู้ และทักษะต่าง ๆ ที่สามารถนำมาประยุกต์ใช้ให้เข้ากับบริบทขององค์กรได้

5. สนับสนุนให้มีการลงพื้นที่ฝึกภาคสนาม หรือสร้างสถานการณ์จำลอง เพื่อให้นักเรียนได้ทดลองเขียนสำนวนสอบสวนให้พนักงานสอบสวนหรือพนักงานอัยการอ่าน เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมและได้ฝึกปฏิบัติจริงของนักเรียนนายร้อยตำรวจ

สรุปและอภิปรายผล

จากข้อค้นพบในงานวิจัยสามารถนำมาสรุปและอภิปรายผลได้ดังนี้

แนวทางในการพัฒนาประสิทธิภาพการใช้ภาษาไทยในงานสอบสวนให้สอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน และมีความเหมาะสมต่อการนำไปใช้ในการจัดการเรียนรู้สำหรับนักเรียนนายร้อยตำรวจ โรงเรียนนายร้อยตำรวจนั้น พนักงานสอบสวนต้องได้รับการพัฒนาองค์ความรู้และทักษะทางด้านภาษาไทยที่ถูกต้อง ซึ่ง

ประกอบด้วย ทักษะการเป็นผู้ส่งสารและผู้รับสารที่ดี โดยการฝึกทักษะให้ครบทั้ง 4 ด้าน ได้แก่ 1. ทักษะการเขียน 2. ทักษะการพูด 3. ทักษะการฟัง และ 4. ทักษะการอ่าน โดยเฉพาะทักษะการเขียนที่จะต้องได้รับการพัฒนา เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพของการเขียนสำหรับการสอบสวนอย่างมากที่สุด ซึ่งสามารถสรุปตามประสิทธิภาพของการเขียนสำหรับการสอบสวนได้เป็นความสามารถที่ทำให้เกิดผลต่อการเขียนสำหรับการสอบสวนของพนักงานสอบสวนมี 6 ด้าน ได้แก่ 1) ประสิทธิภาพด้านเนื้อหา 2) ประสิทธิภาพด้านการใช้ไวยากรณ์ 3) ประสิทธิภาพด้านลีลาการเขียน 4) ประสิทธิภาพด้านกลไกการเขียน 5) ประสิทธิภาพด้านการใช้คำศัพท์ และ 6) ประสิทธิภาพด้านความสัมพันธ์และความสอดคล้องของข้อความ ผวนกับความสามารถทางการเขียนตามหลักการใช้ภาษาไทยเพื่อใช้ในการเขียนสำหรับการสอบสวนของพนักงานสอบสวน 4 ด้าน ได้แก่ 1) เขียนได้ถูกต้องตามอักขระวิธี 2) เขียนโดยใช้ถ้อยคำได้อย่างเหมาะสม 3) เขียนโดยใช้สำนวนภาษาได้เหมาะสม และ 4) เขียนตามโครงสร้างรูปประโยคที่ถูกต้อง และแนวทางในการพัฒนาการเรียนการสอนเพื่อส่งเสริมประสิทธิภาพในการใช้ภาษาไทยเพื่องานสอบสวนสำหรับนักเรียนนายร้อยตำรวจ โรงเรียนนายร้อยตำรวจที่สอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน เริ่มจากอาจารย์สอนภาษาไทยต้องสร้างความตระหนักรู้ถึงความสำคัญ ของการใช้ภาษาไทยให้นักเรียนนายร้อยตำรวจได้ตระหนักว่ามีความสำคัญต่อวิชาชีพตำรวจมาก ต้องปลูกฝังทัศนคติที่ดีต่อการเรียน และการใช้ภาษาไทยให้ถูกต้อง โดยเชื่อมโยงกับวิชาชีพตำรวจ และต้องออกแบบการเรียนการสอน เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการใช้ภาษาไทยที่เหมาะสมกับบริบทของโรงเรียนนายร้อยตำรวจ โดยเน้นกิจกรรมเป็นหลัก ลดการบรรยายลง เน้นการฝึกปฏิบัติให้มากขึ้น ใช้กิจกรรมนำการสอน โดยเน้นเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการสื่อสารทั้งการเป็นผู้รับสารที่ดีและผู้ส่งสารที่ดี ฝึกทักษะทั้ง 4 ด้าน เน้นหนักในเรื่องการเขียนที่จำเป็นต้องใช้ในการสอบสวน รวมถึงโรงเรียนต้องมีบทบาทในการส่งเสริมให้มีการประสานความร่วมมือเชื่อมโยงเป็นเครือข่ายเพื่อส่งเสริมให้มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกันกับองค์กรและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพตำรวจ สนับสนุนและจัดโครงการที่เปิดโอกาสให้นักเรียนนายร้อยตำรวจร้อยละ ฝึกทักษะทางการสื่อสารและปฏิสัมพันธ์ ใกล้ชิดกับชุมชนเพื่อเรียนรู้ชีวิตประชาชน ส่งเสริมโครงการแลกเปลี่ยนนักเรียนตำรวจระหว่างประเทศอย่างต่อเนื่อง ตลอดจนสนับสนุนให้มีการลงพื้นที่ ฝึกภาคสนาม หรือสร้างสถานการณ์จำลองเพื่อให้นักเรียนได้ทดลองเขียนสำหรับการสอบสวน

จากผลการวิจัยและข้อค้นพบดังที่ได้กล่าวมาในผลการวิจัยนั้น พบว่ามีประเด็นสำคัญ ๆ ที่เกี่ยวข้องกับงานสอบสวนและการใช้ภาษาไทยในงานสอบสวนที่เป็นข้อสังเกตเห็นควรนำมาอภิปรายเพื่อเสนอแนวทางในการแก้ปัญหาตามข้อค้นพบของงานวิจัย ดังต่อไปนี้

1. แนวทางในการพัฒนาประสิทธิภาพการใช้ภาษาไทยในงานสอบสวนที่สอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน และเหมาะสมต่อการนำไปใช้ในการจัดการเรียนรู้สำหรับนักเรียนนายร้อยตำรวจ โรงเรียนนายร้อยตำรวจ

จากการวิจัยพบว่า แนวทางในการเพิ่มประสิทธิภาพการใช้ภาษาไทยเพื่องานสอบสวนสำหรับตำรวจ ในสถานการณ์ปัจจุบัน ได้แก่ พนักงานสอบสวนต้องได้รับการพัฒนาองค์ความรู้ทางด้านภาษาไทย หลักการใช้ภาษาไทยที่ถูกต้อง ประกอบไปด้วย ทักษะการเป็นผู้ส่งสารและผู้รับสารที่ดี ครอบคลุมทักษะทั้ง 4 ด้าน ได้แก่ ทักษะการเขียน ทักษะการพูด ทักษะการฟัง และทักษะการอ่าน ซึ่งทักษะการเขียนนั้นเป็นทักษะที่พนักงาน

สอบสวนจะต้องใช้มากที่สุด เนื่องจากพนักงานสอบสวนต้องเขียนสำนวนการสอบสวนเสนอให้พนักงานอัยการพิจารณาแล้วพบว่าปัจจุบันยังมีปัญหามาก ดังนั้นทักษะทางการเขียนจึงเป็นทักษะที่พนักงานสอบสวนต้องได้รับการพัฒนาเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพทางการเขียนสำนวนการสอบสวนอย่างมากที่สุดโดยแบ่งเป็น 6 ด้าน ได้แก่ 1) ประสิทธิภาพด้านเนื้อหา 2) ด้านการใช้ไวยากรณ์ 3) ลีลาการเขียน 4) กลไกการเขียน 5) การใช้คำศัพท์ และ 6) ความสัมพันธ์และความสอดคล้องของข้อความ ผสมรวมกับความสามารถทางการเขียนตามหลักการใช้ภาษาไทย กล่าวคือความสามารถในการใช้ทักษะภาษาไทยทางการเขียน ตามหลักการเขียนเล่าเรื่องและสรุปความเพื่อใช้ในการเขียนสำนวนการสอบสวนของพนักงานสอบสวน 4 ด้าน ได้แก่ 1) เขียนได้ถูกต้องตามอักขรวิธี 2) เขียนโดยใช้ถ้อยคำได้อย่างเหมาะสม 3) เขียนโดยใช้สำนวนภาษาได้เหมาะสม และ 4) เขียนตามโครงสร้างประโยคที่ถูกต้อง ดังหลักการเขียนภาษาไทยซึ่ง สุวัฒน์ วิวัฒนานนท์ (2551) ได้กล่าวไว้ว่า การเขียนที่ดีต้องมีความชัดเจน ในการใช้ถ้อยคำ จะช่วยให้การสื่อความหมายระหว่างผู้เขียนกับผู้อ่านได้ตรงกัน มีความเรียบง่าย การใช้คำธรรมดาที่เข้าใจง่าย หลีกเลี่ยงการใช้คำฟุ่มเฟือย ภาษามีความกระชับ การใช้คำน้อยคำ แต่ให้ความหมายที่ชัดเจนและมีน้ำหนักความประทับใจ เกิดจากการที่ผู้เขียนใช้ถ้อยคำเร้าความรู้สึกผู้อ่าน ถ้อยคำที่วุ่นวายเกิดจากการเน้นย้ำ การเรียงลำดับประโยค การใช้คำที่ขัดแย้งกันในประโยค หรืออาจใช้คำที่ทำให้เกิดภาพก็ได้ ความประทับใจแสดงออกได้ด้วยวิธีการต่าง ๆ มีความไพเราะ การเลือกใช้คำที่มีเสียงราบรื่นไพเราะหู ความราบรื่นของถ้อยคำ ทำให้งานเขียนมีความไพเราะ มีลีลาในการเขียน มีความราบรื่นของถ้อยคำ มีการสร้างภาพ การเขียนที่ทำให้ผู้อ่านมองเห็นภาพ การเขียนเพื่อสร้างภาพนั้นจะต้องใช้ถ้อยคำที่ ให้ความรู้สึกและมีอารมณ์ และมีโครงสร้างของประโยคที่ และสอดคล้องกับดวงใจ ไทยอุบล (2556) ที่กล่าวถึงหลักการเขียนที่ดีไว้ว่าต้องมีความชัดเจน ผู้เขียนจะต้องใช้ประโยคไม่คลุมเครือหรือกำกวมโดยต้องคำนึงถึงเสมอว่า การที่จะทำให้ผู้อ่านเข้าใจเรื่องตรงกับผู้เขียนนั้น ขึ้นอยู่กับการใช้คำการใช้ประโยค และการใช้ถ้อยคำในสำนวนที่มีความถูกต้อง ผู้เขียนต้องคำนึงถึงระเบียบของการใช้ภาษาและเขียนให้ถูกต้องเหมาะสมตามกาลเทศะ และมีความกระชับ โดยผู้เขียนต้องรู้จักเลือกสรร ถ้อยคำมาใช้ สำหรับวิธีการพัฒนาเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการใช้ภาษาไทยในงานสอบสวนก็ได้แก่ จัดการฝึกอบรม การฝึกปฏิบัติ การสนับสนุนส่งเสริมการใช้ทักษะการสื่อสารให้ครอบคลุมทั้ง 4 ด้าน ให้แก่พนักงานสอบสวนอย่างสม่ำเสมอเพื่อเพิ่มพูนองค์ความรู้และส่งเสริมทักษะการใช้ภาษาไทยในงานสอบสวน ซึ่งพนักงานสอบสวนจะมีองค์ความรู้ทางการใช้ภาษาไทยเพื่อทำงานสอบสวนที่ดีหรือไม่นั้นก็ขึ้นอยู่กับฝึกฝนพัฒนาตนเอง และถ้าจะให้ดียิ่งไปกว่านั้นก็ทำได้จากการเริ่มสอนหรือปลูกฝัง พัฒนาให้พนักงานสอบสวนได้มีองค์ความรู้ทางการใช้ภาษาไทยเสียตั้งแต่ตอนต้น กล่าวคือ ให้มีความรู้เสียตั้งแต่ก่อนจะจบการศึกษาออกไปเป็นตำรวจในอนาคต ซึ่งทำได้ดีที่สุดจากการเรียนการสอนในโรงเรียนนายร้อยตำรวจนั่นเอง ดังนั้นจึงจำเป็นต้องมีการหาแนวทางในการพัฒนากระบวนการเรียนการสอนเพื่อส่งเสริมประสิทธิภาพในการใช้ภาษาไทยเพื่องานสอบสวนสำหรับนักเรียนนายร้อยตำรวจ โรงเรียนนายร้อยตำรวจที่สอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบันเพื่อเป็นการวางรากฐานในการใช้ภาษาไทยที่ดีในงานตำรวจในอนาคต โดยแนวทางในการพัฒนากระบวนการเรียนการสอนเพื่อส่งเสริมประสิทธิภาพในการใช้ภาษาไทยเพื่องานสอบสวนสำหรับนักเรียนนายร้อยตำรวจ โรงเรียนนายร้อยตำรวจที่สอดคล้องกับสถานการณ์

ปัจจุบันนี้พนักงานสอบสวนยังใช้ภาษาไทยไม่ถูกเนื่องจากขาดองค์ความรู้ทางด้านภาษาไทย ที่เป็นเช่นนี้อาจเป็นเพราะขาดความตระหนักถึงความสำคัญของการใช้ภาษาไทย ไม่เห็นความจำเป็นที่จะเรียนในโรงเรียน การเรียนการสอนมีความน่าเบื่อ ไม่สนุกตื่นเต้นเร้าใจ นักเรียนจึงขาดความกระตือรือร้นสนใจในการเรียนภาษาไทย ทำให้การใช้ภาษาไทยมีปัญหาในการทำงาน ดังนั้น สิ่งที่สำคัญที่สุดประการแรกก็คือ การสร้างความตระหนักของความสำคัญของการเรียนวิชาภาษาไทยให้นักเรียนนายร้อยตำรวจได้เห็น โดยครูผู้สอนต้องชี้ให้เห็นถึงความสำคัญของการใช้องค์ความรู้และทักษะการใช้ภาษาไทยที่สำคัญต่อวิชาชีพตำรวจ โดยเฉพาะในงานสอบสวนที่ต้องใช้องค์ความรู้ภาษาไทยในการเป็นผู้รับสารและผู้ส่งสารที่ดี ปรับการเรียนการสอนให้มีความสนุกสนาน สร้างบรรยากาศในการเรียนรู้ที่ดี และเหมาะสมกับบริบทของนักเรียนนายร้อยตำรวจ โดยเน้นการสอนผ่านกิจกรรม ส่งเสริมให้มีการปฏิบัติจริงผ่านสถานการณ์จำลองหรือการสังเกตการณ์ในสถานที่และบริบทจริง เพื่อให้นักเรียนได้เห็นความจริง และเกิดความตระหนักด้วยตนเอง ดังคำกล่าวของ อัมพร อังศรีพวง (2546) ที่ได้กล่าวถึงแนวการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนภาษาไทยไว้ว่า ครูอาจารย์ควรปลูกฝังเจตคติที่ดีต่อการเรียนภาษาไทย โดยสอนให้เห็นคุณค่าและตระหนักในความสำคัญของภาษาไทย ทั้งในส่วนที่จำเป็นต้องใช้เพื่อการสื่อสาร และในด้านการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมที่สำคัญของชาติ การออกแบบการเรียนการสอนภาษาไทยให้เหมาะสมกับบริบทของความเป็นโรงเรียนนายร้อยตำรวจ โดยลดการบรรยายลง เน้นการปฏิบัติให้มากขึ้น โดยใช้กิจกรรมนำการสอน โดยเน้นเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการสื่อสารทั้งการเป็นผู้รับสารที่ดี และผู้ส่งสารที่ดี ฝึกทักษะทั้ง 4 ด้าน โดยเน้นหนักในเรื่องการเขียนที่จำเป็นต้องใช้ในการสอบสวน เช่น การเขียนความเรียง การเขียนเล่าเรื่อง การเขียนย่อความ การเขียนสรุปความ ความเขียนเรียบเรียงและลำดับเหตุการณ์ ตัวอย่างกิจกรรม เช่น ให้อ่านและวิเคราะห์เหตุการณ์ หนังสือ สละสลวย เพลง ดังที่อัมพร อังศรีพวง (อ้างอิงใน วิมลรัตน์ สุนทรโรจน์, 2549) ได้ให้แนวการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนภาษาไทยไว้ว่า ต้องฝึกทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนให้ถูกต้อง คล่องแคล่ว โดยการฝึกทักษะแต่ละอย่างให้แม่นยำแล้วจึงฝึกทักษะทั้ง 5 ให้สัมพันธ์กันและส่งเสริมการคิด ตลอดจนความคิดสร้างสรรค์ ทั้งนี้ต้องฝึกทักษะทางภาษาซ้ำ ๆ และบ่อย ๆ จนเกิดความชำนาญ และหมั่นฝึกทบทวนอยู่เสมอ จัดการเรียนการสอนให้ผู้เรียนได้เรียนภาษาไทยด้วยความสนุกสนานน่าสนใจ โดยใช้โปรแกรม เพลง รูปแบบการสอนอื่น ๆ และสื่อการสอนที่หลากหลาย เพื่อให้นักเรียนเกิดความรักในการเรียนภาษาไทย ตลอดจนมีการนำภาษาที่ใช้ในสังคมแวดล้อมมาเป็นสื่อประกอบการเรียนการสอนเพื่อให้สัมพันธ์กับการเรียนและสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้จริงในชีวิตประจำวัน นอกจากนี้ยังต้องมีการนำเทคโนโลยีมาใช้เป็นสื่อในการสอน ให้เหมาะสมกับบริบทของนักเรียนนายร้อยตำรวจ ที่เน้นการปฏิบัติลดการบรรยายลงโดยต้องไม่เน้นสอนเน้นหนักไปในทางทฤษฎี แต่เน้นการประยุกต์ใช้ได้จริง เน้นให้สอดคล้องกับชีวิตและวิชาชีพ ดังงานวิจัยหลายเล่มที่ทำการวิจัยเกี่ยวกับการเรียนการสอนภาษาไทยที่ค้นพบว่าการเรียนการสอนภาษาไทยและการสอนเขียนภาษาไทยที่ได้ผลดีต้องสอนโดยผ่านกิจกรรม เน้นการปฏิบัติมากกว่าการบรรยาย การจะพัฒนาความสามารถในการเขียนของนักเรียนให้ได้ผลดีนั้น ครูควรใช้เทคนิคการสอนหลายวิธี ได้แก่ การสอนโดยใช้แบบฝึกทักษะ การสอนด้วยวิธีมุ่งประสบการณ์ทางภาษาและอื่นๆ ซึ่งแต่เดิมครูมักเป็นผู้บอกหลักเกณฑ์ กำหนดหัวข้อให้และให้นักเรียนเขียนส่ง ซึ่งอาจทำให้นักเรียนไม่สนใจและ

เพื่อการเขียน แต่ถ้าครูมีสื่อการสอน หรือวิธีสอนที่น่าสนใจมากระตุ้นให้นักเรียนก่อน ก็จะทำให้นักเรียนเกิดความต้องการที่จะเขียน ดังเช่น วลีรัตน์ ดิษยศรีรินทร์ (2551) ทำการวิจัยเพื่อพัฒนาแบบฝึกทักษะการเขียนสรุปความจากเพลงไทยรวมสมัย สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนมัธยมประชานิเวศน์ กรุงเทพมหานคร พบว่า 1) แบบฝึกทักษะการเขียนสรุปความมีประสิทธิภาพ 80.14/81.89 2) นักเรียนที่เรียนโดยใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสรุปความจากเพลงไทยรวมสมัย มีความสามารถในการเขียนสรุปความหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

ข้อเสนอแนะที่ได้จากการวิจัย

ผลการวิจัยพบว่าทักษะทางด้านการเขียนมีความสำคัญที่สุดสำหรับพนักงานสอบสวนที่ต้องได้รับการพัฒนาเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพให้เหมาะสมกับการนำไปใช้ในงานสอบสวนในสถานการณ์ปัจจุบัน โดยโครงสร้างของหลักสูตรจัดต้องทันสมัยและเหมาะสมกับบริบทในปัจจุบัน

ข้อเสนอแนะในงานวิจัยครั้งต่อไป

ควรมีการวิจัยและพัฒนาเพื่อสร้างรูปแบบการเรียนการสอนเพื่อส่งเสริมประสิทธิภาพในการใช้ภาษาไทย หรือประสิทธิภาพในการเขียนสำนวนสอบสวนเพื่องานสอบสวนของพนักงานสอบสวนให้เหมาะสมกับสถานการณ์ปัจจุบันและอนาคต

บรรณานุกรม

- ดวงใจ ไทยอุบุญ. (2556). *ทักษะการเขียนภาษาไทย*. (พิมพ์ครั้งที่ 8). กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ธีสุทธิ์ พันธุ์ฤทธิ์. (2555). *การสอบสวน*. สำนักพิมพ์นิติธรรม : กรุงเทพฯ.
- ภัทราภรณ์ จุฬะปิยะ. (2556). *ความต้องการจำเป็นในการใช้ภาษาไทยเพื่องานสอบสวน*. รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์. คณะสังคมศาสตร์ โรงเรียนนายร้อยตำรวจ.
- รัชฎาพร เกตานนท์ ภัทราภรณ์ จุฬะปิยะ. (2566). องค์ความรู้ทางการใช้ภาษาไทยเพื่องานสอบสวน. *วารสารคุณภาพชีวิตและกฎหมาย*, 19(2), 1-14.
- วลีรัตน์ ดิษยศรีรินทร์. (2551). การพัฒนาแบบฝึกทักษะการเขียนสรุปความจากเพลงไทยรวมสมัยสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนมัธยมประชานิเวศน์ กรุงเทพมหานคร. หลักสูตรปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาการมัธยมศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
- วิมลรัตน์ สุนทรโรจน์. (2549). *นวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้*. ภาควิชาหลักสูตรและการสอน คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.

สุวัฒน์ วิวัฒนานนท์. (2552). การพัฒนาทักษะการอ่านคิดวิเคราะห์และเขียน. *วารสารห้องสมุด T.L.A Bulletin*, 53(2), 15-22.

อัมพร อังศรีพวง. (2546). *คู่มือเสริมสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ป.4*. กรุงเทพฯ :ธีรพงศ์การพิมพ์.

Heaton, J.B. (1979). *Writing English Language Tests: A Practical Guide for Teachers of English*. 5th Edition, Longman. London.