

ผลของการสอนด้วยวิธี Storyline ในการพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ เพื่อความเข้าใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6

Effects of Using Storyline Method on English Reading Comprehension Skills of 12th Grade Students

วรรณิษา เหลียงตระกูลชัย^{1,*} และสรณบดินทร์ ประสารทรัพย์²
Wannisa Liengtrakulchai^{1,*} and Soranabordin Prasansaph²

รับบทความ 30 เมษายน 2563 แก้ไข 26 พฤษภาคม 2563

ตอบรับ 5 มิถุนายน 2563

Received 30 April 2020 Revised 26 May 2020

Accepted 5 June 2020

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อศึกษาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หลังเรียนด้วยวิธี Storyline 2) เพื่อศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ที่มีต่อการสอนภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจด้วยวิธี Storyline ประชากร ได้แก่ นักเรียนที่กำลังศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนโคกสำโรงวิทยา จังหวัดลพบุรี จำนวน 226 คน กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6/5 โรงเรียนโคกสำโรงวิทยา ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2562 จำนวน 24 คน ซึ่งได้มาโดยการสุ่มอย่างง่าย โดยใช้ห้องเรียนเป็นหน่วยสุ่ม และทำการทดลองโดยสอนด้วยวิธี Storyline จำนวน 4 บทเรียน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย 1) แผนการสอนด้วยวิธี Storyline 4 แผน การเรียนรู้ 2) แบบทดสอบวัดทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ 3) แบบสอบถาม ความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการสอนอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจด้วยวิธี Storyline 4) แบบสอบถามความต้องการด้าน

¹ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาการสอนภาษาอังกฤษ ภาควิชาการศึกษานานาชาติ คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, นครปฐม 73000

M.Ed., Student in English Language Teaching, Department of International Language Teaching, Silpakorn University Nakhon Pathom Thailand e-mail: wannisa.lieng@gmail.com

² อาจารย์ ดร. ภาควิชาการศึกษานานาชาติ คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร นครปฐม 73000
English Language Teaching, Department of International Language Teaching, Silpakorn University,
Nakhon Pathom 73000 Thailand

*Corresponding author, e-mail: tea9796@hotmail.com

เนื้อหาบทอ่าน สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) และการทดสอบค่า t-test แบบไม่เป็นอิสระต่อกัน ผลการวิจัยพบว่า 1) ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หลังเรียน สูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 2) นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 มีความคิดเห็นต่อการสอนอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจด้วยวิธี Storyline อยู่ในระดับมาก

คำสำคัญ: การสอนด้วยวิธี Storyline, ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

ABSTRACT

The research objectives were to study 1) English reading comprehension skills after using Storyline Method of 12th grade students and 2) the students' opinions toward English Reading Comprehension using Storyline Method. The population was 226 students of Khoksamrong Wittaya School. The sample was 24 students of Khoksamrong Wittaya School in the 1st semester of the academic year 2019. The sample was selected by simple random sampling. The students studied 4 lessons using Storyline Method to develop English reading comprehension skills. The instruments in the study consisted of 4 Storyline lesson plans, English reading comprehension skills test, a questionnaire about students' opinions toward Storyline method on English Reading Comprehension and a survey form of students' need on reading texts. The data were analyzed by mean ($\bar{X}$), standard deviation (S.D.), and t-test (Dependent). The findings of the study revealed that 1) students' English reading comprehension skills after using Storyline Method were significantly higher than before using Storyline Method at the significant level of .05, and 2) the students' opinions toward Storyline Method on English reading comprehension skills were at the high level.

Keyword: Storyline Method, English Reading Comprehension Skills

บทนำ

ภาษาอังกฤษมีบทบาทสำคัญในสังคมไทยปัจจุบัน การใช้ภาษาอังกฤษได้อย่างมีประสิทธิภาพจะทำให้นักเรียนมีโอกาสในการเข้าถึงเทคโนโลยีสมัยใหม่ มีความก้าวหน้าทางอาชีพการงานและด้านการติดต่อสื่อสาร (Foley, 2005, p. 227) ทักษะการอ่านเป็นทักษะหนึ่งที่มีความสำคัญที่สุดที่นักเรียนต้องฝึกให้เชี่ยวชาญ ผู้ที่สามารถอ่านภาษาอังกฤษ นอกจากจะประสบความสำเร็จในการเรียนภาษาอังกฤษแล้ว ยังสามารถนำทักษะการอ่านภาษาอังกฤษไปใช้ในการเรียนรู้ในสาระอื่นๆ ได้ (Anderson, 2003, p. 68) สำหรับการพัฒนาทักษะการอ่านนั้น ครูผู้สอนต้องตระหนักในการเลือกใช้สื่อการสอนอ่านที่มีคุณภาพ ในการสอนอ่าน ครูผู้สอนส่วนใหญ่มักจะเน้นในการจัดการเรียนรู้เกี่ยวกับการฝึกออกเสียง คำศัพท์ โครงสร้างภาษา จนอาจลืมไปว่าการสอนอ่านมีความสำคัญต่อการพัฒนาทักษะการอ่าน

ภาษาอังกฤษของนักเรียน (Nuttall, 2007, p. 24)

จากการศึกษาผลการประเมินสมรรถนะนักเรียนมาตรฐานสากล (Program for International Student Assessment หรือ Pisa) ปี 2018 ของประเทศไทย พบว่า นักเรียนไทยมีผลประเมินด้านการอ่านที่มีแนวโน้มลดลงอย่างต่อเนื่อง มีข้อสังเกตที่สำคัญเกี่ยวกับการอ่านพบว่า ระบบการศึกษาไทยจะต้องยกระดับความสามารถด้านการอ่านอย่างเร่งด่วน (สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี, 2562, น. 7) นักเรียนไทยส่วนใหญ่เห็นว่าการพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษนั้นเป็นเรื่องยาก ซึ่งมีสาเหตุหลายประการ เช่น นักเรียนมีความสามารถในการอ่านอยู่ในระดับต่ำ ไม่มีสื่อการอ่านที่หลากหลาย ขาดโอกาสในการอ่าน และขาดแรงจูงใจในการเรียน เป็นต้น (Chomchaiya & Dunworth, 2008, p. 97) ครูผู้สอนต้อง

สร้างแรงจูงใจในการอ่านภาษาอังกฤษ โดยการคัดเลือกสื่อการอ่านที่นักเรียนสามารถนำไปประยุกต์ใช้นอกห้องเรียนได้ การอ่านของนักเรียนไม่ควรเป็นเพียงการอ่านเพื่อทำแบบฝึกหัดเท่านั้น แต่ควรเป็นการอ่านที่มีประโยชน์และมีจุดมุ่งหมาย (Nuttall, 2007, p. 3)

จากการศึกษาเกี่ยวกับการสอนด้วยวิธี Storyline เป็นวิธีการสอนที่สามารถนำไปใช้กับการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาอังกฤษได้เป็นอย่างดี (Mitchell & McNaughton, 2016, p. 18) การสอนด้วยวิธี Storyline เป็นวิธีการสอนที่ใช้โครงสร้างของการใช้เรื่องราว โดยมีครูเป็นผู้วางแผนการจัดการเรียนรู้และถามคำถามหลัก (Key question) ที่ให้นักเรียนพัฒนาและสร้างเรื่องราวตามบริบทของตนเองในแต่ละตอน (Episode) เส้นทางการดำเนินเรื่องของการสอนด้วยวิธี Storyline เริ่มจากฉาก ตัวละคร การดำเนินชีวิต และเหตุการณ์ที่จะต้องแก้ไขหรือเหตุการณ์สำคัญ (Bell & Harkness, 2013, p. 3) การสอนด้วยวิธี Storyline เป็นทฤษฎีการสอนที่สามารถปฏิบัติได้จริง นักเรียนจะได้เรียนรู้ผ่านโลกสมมุติ (Fictive world) พัฒนาเรื่องราวที่ส่งเสริมให้การเรียนภาษาอังกฤษได้อย่างมีประสิทธิภาพ (Ahlquist, 2011, p.1) นักเรียนจะได้ฝึกทักษะต่างๆ อย่างกระตือรือร้น มีแรงจูงใจในการเรียนรู้มากกว่าการสอนภาษาแบบเดิม (Solstad, 2009, p. 15) จากปัญหาและหลักการที่กล่าวมาข้างต้น ผู้วิจัยจึงมีแนวคิดที่จะทำการวิจัยการสอนด้วยวิธี

Storyline ในการพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ เพื่อแก้ไขปัญหาการอ่านภาษาอังกฤษ เพื่อความเข้าใจของนักเรียนและช่วยให้นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการสอนอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

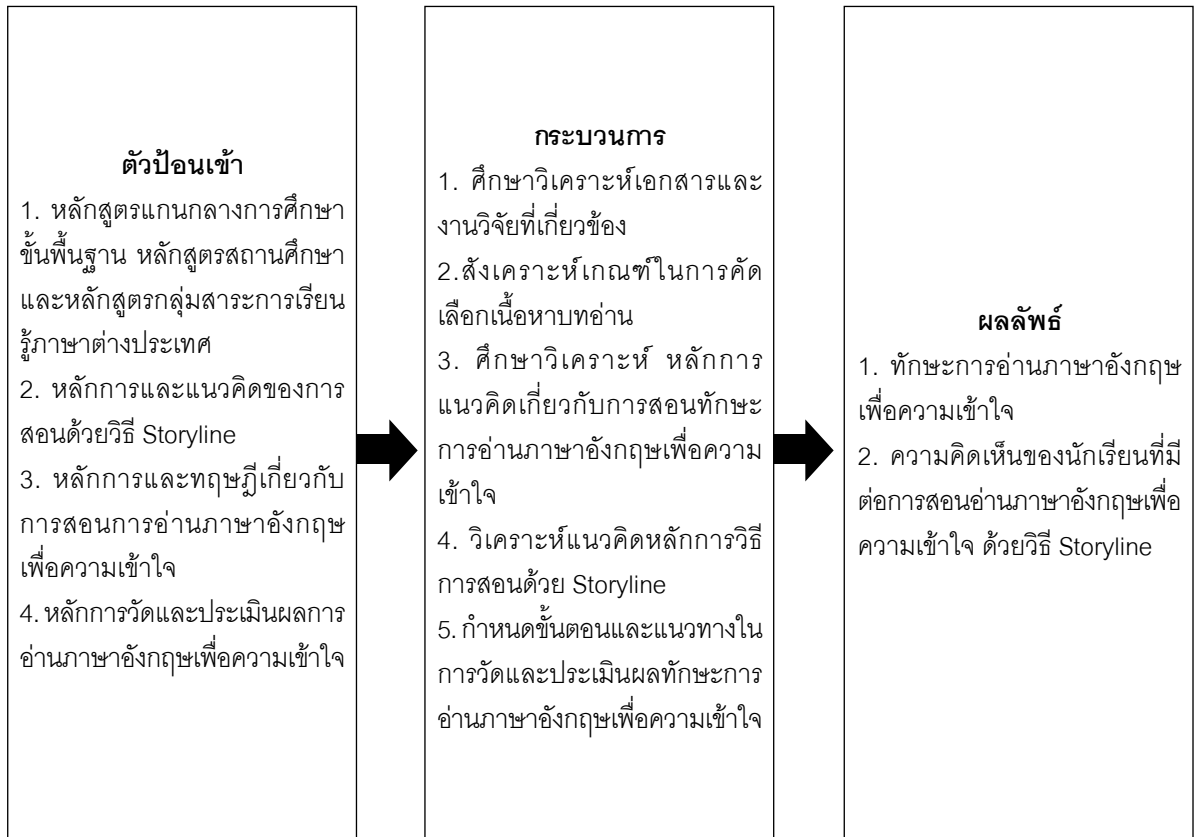
วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อศึกษาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หลังเรียนด้วยวิธี Storyline
2. เพื่อศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ที่มีต่อการสอนอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจด้วยวิธี Storyline

สมมุติฐานของการวิจัย

1. ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หลังเรียนด้วยวิธี Storyline สูงกว่าก่อนเรียน
2. นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 มีความคิดเห็นต่อการสอนอ่านภาษาอังกฤษ เพื่อความเข้าใจด้วยวิธี Storyline อยู่ในระดับมาก

กรอบแนวคิดในการวิจัย



ภาพที่ 1 กรอบแนวคิดในการวิจัย

วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงทดลอง (Experimental research) มีการทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน

ประชากร ได้แก่ นักเรียนที่กำลังศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนโคกสำโรงวิทยา จังหวัดลพบุรี ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2562 จำนวน 8 ห้องเรียน จำนวน 226 คน

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการทดลอง ได้แก่ นักเรียนที่กำลังศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6/5 โรงเรียนโคกสำโรงวิทยา จังหวัดลพบุรี ปีการศึกษา 2562 จำนวน 1 ห้องเรียน จำนวน 24 คน ซึ่งได้มาโดยการสุ่มอย่างง่าย (Simple random sampling) โดยใช้ห้องเรียนเป็นหน่วยสุ่ม (Classroom unit-based)

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. แบบสอบถามความต้องการด้านเนื้อหาบทอ่าน โดยผู้วิจัยได้สังเคราะห์เกณฑ์การคัดเลือกเนื้อหาบทอ่าน ของนักการศึกษา ได้แก่ วลัย พานิช (2547, น. 5) Ellis & Brewster (2014, p. 19) Walker (2004, pp. 154-165) และ Nuttall (2007, pp. 170-180) มาใช้ในการวิเคราะห์ เนื้อหาบทอ่าน (Content validity) จากนั้นนำแบบสอบถาม เสนอต่อผู้เชี่ยวชาญเพื่อตรวจสอบความถูกต้องด้านภาษา และความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา ผลการวิเคราะห์ค่าดัชนีความ สอดคล้อง (IOC) มีค่าเท่ากับ 0.85 นำแบบสอบถามไปให้ นักเรียนเลือกเนื้อหาบทอ่านที่นักเรียนต้องการเรียนด้วยวิธี Storyline ได้แก่ เรื่อง Travel Diaries of Amos lee: Seoul Searching

2. แผนการสอนด้วยวิธี Storyline จำนวน 4 แผนการ เรียนรู้ ประกอบด้วย 1) จุดประสงค์การเรียนรู้ (Learning objective) 2) เส้นทางการดำเนินเรื่องตามองค์ประกอบของ Storyline ได้แก่ (1) ฉาก (2) ตัวละคร (3) การดำเนินชีวิต และ (4) เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นหรือเหตุการณ์สำคัญ 3) คำถาม หลัก (Key question) ผู้วิจัยได้ตั้งคำถามหลัก (Key question) จากเนื้อหาบทอ่าน ในแต่ละตอน เพื่อใช้เป็น คำถามในการฝึกทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความ เข้าใจ 4) เนื้อหาสาระ (Content) ผู้วิจัยกำหนดทักษะย่อย ในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ จากการวิเคราะห์ เนื้อหาบทอ่านและจากการศึกษาการสอนด้วยวิธี Storyline ซึ่งมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

แผนการเรียนรู้ที่ 1 Meet the Lee's family เส้นทางการดำเนินเรื่องตามองค์ประกอบของ Storyline คือ ตัวละคร ทักษะย่อยในการอ่านเพื่อความเข้าใจ ได้แก่ ทักษะ การจับใจความสำคัญ (Main Idea) และทักษะการระบุ ลักษณะบุคคลหรือตัวละคร (Character traits and actions)

แผนการเรียนรู้ที่ 2 My English assignment เส้นทางการดำเนินเรื่องตามองค์ประกอบของ Storyline คือ ฉาก ทักษะย่อยในการอ่านเพื่อความเข้าใจ ได้แก่ ทักษะในรายละเอียดปลีกย่อย (Detail) และทักษะการระบุความหมาย จากคำชี้แนะความหมาย (Signal words)

แผนการเรียนรู้ที่ 3 Seoul here we come! เส้น

ทางการดำเนินเรื่องตามองค์ประกอบของ Storyline คือ การดำเนินชีวิต ทักษะย่อยในการอ่านเพื่อความเข้าใจ ได้แก่ ทักษะการอ่านเพื่อลำดับเหตุการณ์ (Sequence) และทักษะ การตีความ (Making inferences)

แผนการเรียนรู้ที่ 4 Something I learnt about the old way of life เส้นทางการดำเนินเรื่องตามองค์ประกอบของ Storyline คือ เหตุการณ์สำคัญ ทักษะย่อยในการอ่าน เพื่อความเข้าใจ ได้แก่ ทักษะการอ่านเพื่อเข้าใจจุดประสงค์ ของผู้เขียน (Author's purpose) และทักษะการอ่านเพื่อ สรุปเรื่องราว (Conclusion)

จากนั้นนำแผนการสอนด้วยวิธี Storyline เสนอต่อ ผู้เชี่ยวชาญเพื่อตรวจสอบความถูกต้องด้านภาษาและความ เที่ยงตรงเชิงเนื้อหา ผลการวิเคราะห์ค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) มีค่าเท่ากับ 0.75 จากนั้นนำไปทดลองใช้ (Try out) ในชั้นทดลองกลุ่มเล็ก (Small group tryout) กับกลุ่มทดลอง ที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง

3. แบบทดสอบทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อ ความเข้าใจ ซึ่งเป็นแบบทดสอบแบบปรนัย 4 ตัวเลือก จำนวน 40 ข้อ ซึ่งวัดความสามารถของนักเรียนด้านทักษะ ย่อยในการอ่าน เพื่อความเข้าใจ (Reading comprehension subskills) ดังต่อไปนี้ 1) ทักษะการจับใจความสำคัญ (Main Idea) 2) ทักษะการระบุลักษณะบุคคลหรือตัวละคร (Character traits and actions) 3) ทักษะในรายละเอียดปลีกย่อย (Detail) 4) ทักษะการระบุความหมายจากคำ ชี้แนะความหมาย (Signal words) 5) ทักษะการอ่านเพื่อ ลำดับเหตุการณ์ (Sequence) 6) ทักษะการตีความ (Making inferences) 7) ทักษะการอ่านเพื่อเข้าใจจุดประสงค์ ของผู้เขียน (Author's purpose) และ 8) ทักษะการอ่านเพื่อ สรุปเรื่องราว (Conclusion) จากนั้นนำแบบทดสอบทักษะ การอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ เสนอต่อผู้เชี่ยวชาญ เพื่อตรวจสอบความถูกต้องด้านภาษาและความเที่ยงตรง เชิงเนื้อหา ผลการวิเคราะห์ค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) มีค่าเท่ากับ 0.90 นำไปทดลองใช้ (Try out) ในชั้นทดลอง กลุ่มเล็ก (Small group tryout) กับกลุ่มทดลองที่ไม่ใช่กลุ่ม

ตัวอย่าง จากนั้นนำผลการทดลองมาวิเคราะห์หาค่าความยากง่าย (p) ได้ระหว่าง 0.20 - 0.70 ค่าอำนาจจำแนก (r) ได้ค่าระหว่าง 0.20 - 0.70 และค่าความเชื่อมั่น (Reliability) มีค่าเท่ากับ 0.86

4. แบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการสอนอ่านภาษาอังกฤษ เพื่อความเข้าใจด้วยวิธี Storyline จำนวน 30 ข้อ มี 4 ด้าน ได้แก่ 1) เนื้อหาบทอ่าน 2) การสอนด้วยวิธี Storyline 3) การพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ และ 4) การวัดและประเมินผล นำแบบสอบถามความคิดเห็นเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญเพื่อตรวจสอบความถูกต้องด้านภาษาและความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา ผลการวิเคราะห์ค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) มีค่าเท่ากับ 0.92

การเก็บรวบรวมข้อมูล

ผู้วิจัยได้ดำเนินการทดลองและเก็บข้อมูลในการวิจัยเรื่อง ผลของการสอนด้วยวิธี Storyline ในการพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ตามลำดับขั้นตอนดังต่อไปนี้

1. ชี้แจงจุดประสงค์ของการวิจัยและอธิบายการสอนด้วยวิธี Storyline ให้นักเรียนเข้าใจ

2. ทดสอบก่อนเรียน ให้นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียนด้วยวิธี Storyline เพื่อทดสอบทักษะการอ่านเพื่อความเข้าใจ (50 นาที)

3. ดำเนินการจัดกิจกรรมการสอนด้วยวิธี Storyline ให้กับนักเรียน จำนวน 4 แผนการเรียนรู้ แผนการเรียนรู้ละ 2 คาบ (50 นาที) โดยมีขั้นตอนการสอนอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ดังต่อไปนี้

3.1 ขั้นก่อนอ่าน (Pre reading) แนะนำเรื่องที่จะอ่าน จากนั้น ผู้วิจัยดำเนินกิจกรรมการสอนคำศัพท์และดำเนินกิจกรรมการสอนอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ โดยมีขั้นตอนการสอนอ่านทักษะภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจดังต่อไปนี้ 1) อธิบายความหมายทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจนั้น 2) ยกตัวอย่างทักษะ

เหตุผล ความสำคัญ และเงื่อนไขในการใช้ทักษะนั้น ๆ 3) ให้นักเรียนฝึกทำแบบฝึกทักษะการอ่านเพื่อความเข้าใจ 4) ตรวจคำตอบและทบทวนความเข้าใจนักเรียนเกี่ยวกับทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจที่ได้เรียน

3.2 ขั้นระหว่างอ่าน (During reading) แบ่งนักเรียนเป็นกลุ่มให้นักเรียนทำ กิจกรรมการอ่าน และนำเสนอคำถามหลัก (Key question) รูปแบบคำถามตามทักษะย่อยในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ

3.3 ขั้นหลังการอ่าน (Post reading) ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มอภิปรายเกี่ยวกับเนื้อหาบทอ่าน ตรวจคำตอบทบทวนเรื่องที่อ่านพร้อมกัน

4. ให้นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียนด้วยวิธี Storyline เพื่อตรวจสอบทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจหลังเรียนด้วยวิธี Storyline (50 นาที)

5. ให้นักเรียนทำแบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการสอนอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจด้วยวิธี Storyline

6. นำข้อมูลทั้งหมดมาวิเคราะห์ด้วยวิธีการทางสถิติเพื่อวิเคราะห์ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียนก่อนเรียนและหลังเรียนด้วยวิธี Storyline

การวิเคราะห์ข้อมูล

ในการวิจัยครั้งนี้ใช้สถิติในการวิเคราะห์ข้อมูลดังต่อไปนี้

1. ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ เพื่อตรวจสอบวัตถุประสงค์ในการวิจัย ข้อที่ 1 ผู้วิจัยได้วิเคราะห์ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) และทดสอบค่าที (t-test) แบบไม่เป็นอิสระต่อกัน

2. ความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการสอนอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจด้วยวิธี Storyline เพื่อตรวจสอบวัตถุประสงค์ในการวิจัยข้อที่ 2 ผู้วิจัยได้คำนวณสถิติพื้นฐาน ได้แก่ ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.)

ผลการวิจัย

ตอนที่ 1 ผลการวิเคราะห์ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หลังเรียน ด้วยวิธี Storyline

ตารางที่ 1 ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ของทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจก่อนเรียนและหลังเรียน ด้วยวิธี Storyline ของกลุ่มตัวอย่างและผลการทดสอบค่า t

กลุ่ม	N	คะแนนเต็ม	$\bar{X}$	S.D.	t	df	P- value
ก่อนเรียน	24	40	19.96	3.83	*10.47	23	0.000
หลังเรียน	24	40	26.79	4.49			

*มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

จากตารางที่ 1 แสดงให้เห็นว่า ค่าเฉลี่ยของคะแนน ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ เพื่อความเข้าใจ ของนักเรียน จำนวน 24 คน หลังเรียนด้วยวิธี Storyline เท่ากับ 26.79 ซึ่งสูงกว่าค่าเฉลี่ยของคะแนนทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ เพื่อความเข้าใจก่อนเรียน ซึ่งมีค่าเท่ากับ 19.96 จากค่าสถิติ ดังกล่าว แสดงว่า ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความ

เข้าใจหลังเรียนด้วยวิธี Storyline ของนักเรียนสูงกว่าก่อน เรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ซึ่งเป็นไปตาม สมมติฐานข้อที่ 1

ตอนที่ 2 ผลการวิเคราะห์ความคิดเห็นของนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ที่มีต่อการสอนอ่านภาษาอังกฤษเพื่อ ความเข้าใจด้วยวิธี Storyline

ตารางที่ 2 ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ของความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการสอนอ่านภาษาอังกฤษ เพื่อความเข้าใจด้วยวิธี Storyline

ความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการสอนอ่าน ภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจด้วยวิธี Storyline	$\bar{X}$	S.D.	แปลความหมาย	ลำดับที่
ด้านเนื้อหาบทอ่าน	4.28	0.51	มาก	4
ด้านการสอนด้วยวิธี Storyline	4.51	0.37	มาก	1
ด้านการพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ เพื่อความเข้าใจ	4.44	0.39	มาก	2
ด้านการวัดและประเมินผล	4.41	0.42	มาก	3
รวม	4.44	0.35	มาก	

จากตารางที่ 2 พบว่านักเรียนมีความคิดเห็นต่อการสอนอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจด้วยวิธี Storyline อยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 4.44$, S.D. = 0.35) โดยพบว่านักเรียนมีความคิดเห็นต่อการสอนอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจด้วยวิธี Storyline ในแต่ละด้านเรียงตามลำดับค่าเฉลี่ยจากมากที่สุดไปหาน้อยสุด ตามลำดับดังนี้ อันดับ 1 ด้านการสอนด้วยวิธี Storyline ($\bar{X} = 4.51$, S.D. = 0.37) อันดับ 2 ด้านการพัฒนาทักษะในการอ่านภาษาอังกฤษ เพื่อความเข้าใจ ($\bar{X} = 4.44$, S.D. = 0.39) และอันดับ 3 ด้านการวัดและประเมินผล ($\bar{X} = 4.41$, S.D. = 0.42) ส่วนด้านที่นักเรียนมีความคิดเห็นต่ำสุด ได้แก่ ด้านเนื้อหาบทอ่าน ($\bar{X} = 4.28$, S.D. = 0.51)

สรุปผลการวิจัย

1. ทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หลังเรียนด้วยวิธี Storyline สูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

2. นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 มีความคิดเห็นต่อการสอนอ่านภาษาอังกฤษ เพื่อความเข้าใจด้วยวิธี Storyline อยู่ในระดับมาก โดยมีความคิดเห็นเรียงลำดับตามค่าเฉลี่ย จากมากไปหาน้อย ดังนี้

2.1 ด้านการสอนด้วยวิธี Storyline นักเรียนมีความคิดเห็นต่อการสอนอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจด้วยวิธี Storyline ในระดับมาก และรายการประเมินความคิดเห็นที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด 3 อันดับแรก ได้แก่ อันดับที่ 1 (16) การสอนด้วยวิธี Storyline สร้างแรงจูงใจในการอ่าน อันดับที่ 2 (9) การนำเสนอเนื้อหาที่มีความชัดเจน เข้าใจง่าย และอันดับที่ 3 (8) กิจกรรมการสอนการอ่านเพื่อความเข้าใจมีความเหมาะสมสอดคล้องกับเนื้อหา

2.2 ด้านการพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ นักเรียนมีความคิดเห็นที่มีต่อการพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ในระดับมาก และรายการประเมินความคิดเห็นที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด 3 อันดับแรก ได้แก่ อันดับที่ 1 (21) การสอนด้วยวิธี Storyline พัฒนาทักษะการอ่านเพื่อตีความหมายจากคำชี้แนะความหมาย (Signal words) อันดับที่ 2 (19) การสอนด้วยวิธี Storyline

พัฒนาทักษะการอ่านเพื่อเข้าใจถึงบุคคลหรือตัวละคร (Character traits) และอันดับที่ 3 (20) การสอนด้วยวิธี Storyline พัฒนาทักษะการหารายละเอียดปลีกย่อย (Details)

2.3 ด้านการวัดและประเมินผล นักเรียนมีความคิดเห็นต่อการวัดและประเมินผล ในระดับมาก และรายการประเมินความคิดเห็นที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด 3 อันดับแรก ได้แก่ อันดับที่ 1 (29) การวัดและประเมินผลการเรียนสอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้ อันดับที่ 2 (30) การวัดการประเมินผลในการสอนด้วยวิธี Storyline สะท้อนความสามารถในการอ่านที่แท้จริงของนักเรียน และอันดับที่ 3 (27) การวัดและประเมินผลการเรียนมีความชัดเจนในการให้คะแนน

2.4 ด้านเนื้อหาบทอ่าน นักเรียนมีความคิดเห็นต่อเนื้อหาบทอ่าน ในระดับมาก และรายการประเมินความคิดเห็นที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด 3 อันดับแรก ได้แก่ อันดับที่ 1 (4) รูปแบบการนำเสนอตรงกับความสนใจของนักเรียน อันดับที่ 2 (5) ระดับภาษาเหมาะสมกับผู้เรียน และอันดับที่ 3 (2) การลำดับเนื้อหาที่มีความเหมาะสม

อภิปรายผล

จากผลการวิจัยข้อที่ 1 ซึ่งพบว่าทักษะการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หลังเรียนด้วยวิธี Storyline สูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ทั้งนี้อาจเนื่องมาจากเหตุผลดังต่อไปนี้

1. การสอนด้วยวิธี Storyline มีลำดับขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ที่เหมาะสมและเป็นระบบ ชัดเจน ซึ่งผู้วิจัยได้นำมาประยุกต์ใช้กับการสอน ซึ่งสอดคล้องและตรงตามแนวคิดของ Yopp & Yopp (1996, pp. 18-95) โดยมีขั้นตอนการสอนอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ 3 ขั้นตอนดังต่อไปนี้

ขั้นก่อนการอ่าน (Pre reading) ผู้วิจัยได้นำขั้นตอนการสอนทักษะย่อยในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ตามแนวคิดของ Baumann & Schmitt (1986) อ้างถึงใน Hayes (1991, pp. 63-64) ซึ่งช่วยให้นักเรียนได้เข้าใจทักษะย่อยในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจได้เรียนอย่างชัดเจนและเป็นระบบ

ขั้นระหว่างอ่าน (During reading) ผู้วิจัยได้ให้นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องและคำถามหลัก (Key question) ตามทักษะย่อยในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจทั้ง 8 ทักษะ และให้นักเรียนทำแบบฝึกทักษะย่อยในการอ่านโดยให้นักเรียนหาคำตอบจากเรื่องที่อ่าน ช่วยให้นักเรียนได้ฝึกการอ่านอย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งสอดคล้องกับ Kocher (2007, p. 122) ที่กล่าวว่า หลักการสอนด้วยวิธี Storyline นักเรียนจะได้ฝึกทักษะต่าง ๆ ซ้ำแล้วซ้ำอีกโดยไม่เกิดความเบื่อหน่าย และสอดคล้องกับงานวิจัยของ Solstad (2009, p. 7) ที่พบว่า การให้นักเรียนสืบหาคำตอบในการสอนด้วยวิธี Storyline ช่วยพัฒนาทักษะการอ่านและเขียน

ขั้นหลังการอ่าน (Post reading) เป็นขั้นตอนที่ผู้วิจัยให้นักเรียนได้แสดงความคิดเห็น อภิปรายโต้ตอบเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน และตอบคำถามหลัก สนับสนุนให้นักเรียนมีปฏิริยาต่อเรื่องที่อ่าน การทบทวนเพื่อให้เกิดความเข้าใจมากขึ้น ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ จิตรสุตา พิมพา (2549, น. 89) ที่พบว่า การสอนอ่านภาษาอังกฤษด้วยวิธี Storyline เป็นการสอนที่ให้นักเรียนเรียนรู้อย่างมีจุดหมาย และมีแนวทางในการอ่านชัดเจนจึงเป็นผลให้นักเรียนเข้าใจเรื่องที่อ่านมากขึ้น และสอดคล้องกับงานวิจัยของ สุภา ศรีงาม (2551, น. 55) ที่พบว่า การสอนอ่านภาษาอังกฤษด้วยวิธี Storyline ช่วยพัฒนาความสามารถในการเรียนรู้ของนักเรียนได้ดี

จากผลการวิจัยข้อที่ 2 ซึ่งพบว่า นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 มีความคิดเห็นต่อการสอนอ่านภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจด้วยวิธี Storyline อยู่ในระดับมาก ซึ่งทั้งนี้ อาจเนื่องมาจากเหตุผลดังต่อไปนี้

1. การสอนด้วยวิธี Storyline สร้างแรงจูงใจในการเรียนรู้ ซึ่งสอดคล้องกับ สอดคล้องกับงานวิจัยของ Mitchell (2013, p. 108) ที่กล่าวว่า การสอนด้วยวิธี Storyline เป็นการสอนที่สร้างแรงจูงใจในห้องเรียนภาษาต่างประเทศได้อย่างมีประสิทธิภาพ สอดคล้องกับงานวิจัยของ ชรินทร์ สัจธรรมวดี (2555, น. 53) ที่พบว่า การสอนด้วยวิธี Storyline ช่วยให้นักเรียนสนใจในการเรียนเป็นไปอย่างผ่อนคลาย สนุกสนานเป็นกันเองและช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ทำให้นักเรียนเกิดความสนใจกระตือรือร้น

2. บทอ่านที่ใช้ในการวิจัยได้มาจากการสำรวจความต้องการด้านเนื้อหาบทอ่าน ผู้วิจัยได้สังเคราะห์เกณฑ์การคัดเลือกเนื้อหาบทอ่านของนักการศึกษา ได้แก่ วลัย พานิช (2547, น. 5); Ellis & Brewster (2014, p. 19); Walker (2004, pp. 154-165) และ Nuttall (2007, pp.170-180) มาใช้ในการวิเคราะห์เนื้อหาบทอ่าน และให้นักเรียนเลือกเนื้อหาบทอ่านตามความสนใจของตนเอง สอดคล้องกับแนวคิดของ Walker (2004, pp. 164 -165) ที่กล่าวว่า การคัดเลือกหนังสือที่นักเรียนเรียนสนใจจะทำให้หนังสือมีความง่ายและน่าอ่านมากขึ้น นักเรียนจะมีความสนใจในหนังสือที่ตนเองเลือกและกิจกรรมที่เกี่ยวข้อง

ข้อเสนอแนะ

เพื่อให้การสอนด้วยวิธี Storyline มีประสิทธิภาพมากขึ้น ผู้วิจัยมีข้อเสนอแนะในการนำผลการวิจัยไปใช้ในการจัดการเรียนรู้ ดังต่อไปนี้

1. ขั้นก่อนการอ่าน ครูผู้สอนควรมีสื่อการเรียนรู้ที่น่าสนใจ และใช้เทคโนโลยี ในการจัดการเรียนรู้ และออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ที่ความหลากหลาย ไม่ซ้ำเดิม เพื่อสร้างแรงจูงใจในการเรียน
2. ขั้นระหว่างอ่าน หลังจากที่ครูผู้สอนให้นักเรียนอ่านเนื้อหาบทอ่านและนำเสนอคำถามหลัก (Key Question) แล้ว ควรจัดกิจกรรมที่ส่งเสริมความเข้าใจในเนื้อหาบทอ่านมากขึ้น
3. ขั้นหลังการอ่าน ครูผู้สอนควรจัดกิจกรรมทบทวนความรู้ความเข้าใจของนักเรียนในเรื่องที่อ่าน ควรเป็นกิจกรรมที่ให้นักเรียนได้แสดงความคิดเห็น การอภิปรายเรื่องที่อ่าน เพื่อให้นักเรียนพัฒนาการเรียนรู้จากเรื่องและนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้

เอกสารอ้างอิง

- ฉัตรสุตา พิมพ์. (2549). การเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่านและความสนใจในการเรียนวิชาภาษาอังกฤษที่ได้รับการสอนโดยการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์ในการเรียนแบบร่วมมือกับการสอนตามคู่มือของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ชั้นปีที่ 3 (วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี).
- ชรินภรณ์ สัจจธรรมวดี. (2555). การใช้วิธีสอนสตอรี่ไลน์เพื่อพัฒนาความสามารถทางการฟังพูดภาษาอังกฤษและทักษะสังคมของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 (วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยเชียงใหม่).
- สุภา ศรีงาม. (2551). การศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาเอกภาษาอังกฤษของนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนศึกษานารีวิทยา โดยการเรียนแบบสตอรี่ไลน์ (วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยรามคำแหง).
- วลัย พานิช. (2547). การสอนด้วยวิธีสตอรี่ไลน์. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี. (2562). ผลการประเมิน PISA 2018: บทสรุปสำหรับผู้บริหาร. สืบค้นเมื่อ 3 เมษายน 2563, จาก <https://pisathailand.ipst.ac.th/pisa2018-summary-result/>
- Ahlquist, S. (2011). *The Impact of The Storyline Approach on Young Language Learner Classroom: A Case Study in Sweden* (Doctor of Education, University of Leicester).
- Anderson, N. J. (2003). *Reading*. In Nunan, D. (Ed.), *Practical English Language teaching*. Singapore: McGraw-Hill.
- Bell, S. & Harkness, S. (2013). *Storyline-Promoting Language Across the Curriculum*. Leicester: The United Kingdom Literacy Association.
- Chomchaiya, C. & Dunworth, K. (2008). Identification of Learning barriers affecting English reading comprehension instruction, as perceived by ESL Undergraduates in Thailand. *EDU-COM International Conference*, 1(1), pp. 97-104.
- Ellis, G. & Brewster, J. (2014). *Tell it Again! The Storytelling Handbook for Primary English Language Teachers*. London: British Council.
- Foley, J. (2005). English in Thailand. *RELC Journal*, 36(2), pp. 223-234.
- Hayes, B. (1991). *Effective Strategies For Teaching Reading*. Boston: Allyn & Bacon.
- Kocher, D. (2007). Why Storyline Is a Powerful Tool in the Foreign Language Classroom. In Bell, S. & Harkness, S. (Ed.), *Storyline Past, Present and Future* (pp.122-125). Glasgow: University of Strathclyde Press.
- Mitchell, P. J. (2013). The Storyline method in foreign language teaching: the history and main principles. *Language and Culture*, 2(22), pp. 101-109.
- Mitchell, P. J. & McNaughton, M. J. (2016). *Storyline: A Creative Approach to Learning and Teaching*. United Kingdom: Cambridge Scholars.
- Nuttall, C. (2007). *Teaching reading skills in a foreign language*. Oxford: Macmillan Education.
- Renandya, W. A. & Widodo, H. P. (2016). *English Language Teaching Today*. New South Wales: Springer International.
- Solstad, A. G. (2009). *Storyline- A Strategy for Active Learning and Adapted Education*. HBO-report, 2, pp. 1-15.
- Walker, B. J. (2004). *Diagnostic teaching of reading: techniques for instruction and Assessment*. New Jersey: Pearson Education.
- Yopp, H. K. & Yopp, R. H. (1996). *Literature-based reading activities*. Boston: Allyn & Bacon.