



วารสารรามคำแหง ฉบับมนุษยศาสตร์

ที่ 45 ฉบับที่ 1 มกราคม – มิถุนายน 2569

ISSN 3088-3423

เจ้าของ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง

บรรณาธิการผู้พิมพ์ผู้โฆษณา ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุภัทรา บุญปัญญาโรจน์

บรรณาธิการบริหาร ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทิพอุษา ศรีเพ็ริศ

บรรณาธิการประจำฉบับ รองศาสตราจารย์รุ่งภัสสรณ์ ศรีทธานพัฒน์

กองบรรณาธิการ	ศาสตราจารย์ชวน เพชรแก้ว	มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี
	ศาสตราจารย์กิตติคุณธีระพันธ์ เหลืองทองคำ	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
	ศาสตราจารย์กิตติคุณปราณี กุลละวณิชย์	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
	ศาสตราจารย์เกียรติคุณชุติมา สัจจานันท์	มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช
	รองศาสตราจารย์ประเทือง ทินรัตน์	ข้าราชการบำนาญ
	รองศาสตราจารย์เปรมวิทย์ วิวัฒน์เศรษฐ์	มหาวิทยาลัยพะเยา
	รองศาสตราจารย์ธัญญา สังขพันธานนท์	มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
	รองศาสตราจารย์นันทนัย ประสานนาม	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
	รองศาสตราจารย์วิโรจ นาคชาตรี	มหาวิทยาลัยรามคำแหง
	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชลภัสสรณ์ บินอับรอฮิม	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์
	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ภาสพงศ์ ศรีพิจารณ์	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
	ผู้ช่วยศาสตราจารย์อุดมลักษณ์ ระพีแสง	มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ณัฐวิภา วิริยา	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลสุวรรณภูมิ
	ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุรีย์รัตน์ บำรุงสุข	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
ผู้จัดการ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศุภชัยวิทย์ นาคนาวา	มหาวิทยาลัยรามคำแหง
	นางสาววรุณศิริ พรพจน์ธนาศ	มหาวิทยาลัยรามคำแหง
	นางสาวจตุพร มีสกุล	
	ประจำกองจัดการ	
	ว่าที่ร้อยตรีหญิงดวงแก้ว อยู่ประเสริฐ	
เหรียญกษาปณ์	นางสาวณิชา ขวาลเวชกุล	
	นางสาวชลพรรณ ลิ้นบาง	
	ฝ่ายศิลป์	
	นางสาวดาราวรรณ ล้อมเสถียร	
พิสูจน์อักษร	นางสาวธนพร ศิริพันธ์	
	นางสาวมณฑิชา เกตุณะ	



Ramkhamhaeng Journal Humanities Edition

Vol. 45 No. 1 January - June 2026

ISSN 3088-3423

Publisher	Faculty of Humanities, Ramkhamhaeng University	
Publishing	Supatra Boonpanyarote, Asst. Prof.	
Executive Editor	Tippa-u-sa Sriprert, Asst. Prof	
Editor- in-chief	Rungbhassorn Satthathanabhat, Assoc. Prof.	
Editorial Board	Chun Petkaew, Prof.	Suratthani Rajabhat University
	Theraphan Luangthongkum, Prof. Eme.	Chulalongkorn University
	Pranee Kulavanich, Prof. Eme.	Chulalongkorn University
	Chutima Sacchanand, Prof. Eme.	Sukhothai Thammathirat Open University
	Pratung Dinnarat, Assoc. Prof.	Government Pensioner
	Premvit Vivattanaseth, Assoc. Prof.	University of Phayao
	Thanya Sangkhaphanthanon, Assoc. Prof.	Maharakham University
	Natthanai Prasannam, Assoc. Prof.	Kasetsart University
	Wiroj Nakchatri, Assoc. Prof.	Ramkhamhaeng University
	Chonlaphatsorn Binibrohim, Asst. Prof.	Rajamangala University of Technology Rattanakosin
	Passapong Sripicham, Asst. Prof.	Thammasat University
	Udomlak Rapeesaeng, Asst. Prof.	Rambhai Barni Rajabhat University
	Natwipa, Wiriya, Asst. Prof.	Rajamangala University of Technology Suvarnabhumi
	Surirat Bumrungsook, Asst. Prof.	Kasetsart University
	Dulyawit Naknawa, Assoc. Prof.	Ramkhamhaeng University
	Warunsiri Pornpottanamas, Lecturer.	Ramkhamhaeng University
Manager	Chatuporn Misakul, Lecturer.	
Managing Board	Acting Sub Lt. Doungkaew Yooprasert	
	Miss Nitcha Chavalvechakul	
Treasurer	Miss Chonlapat Linbang	
Art and Design	Miss Darawan Lomsathian	
Proof Reading	Tanaporn Siriphan, Lecturer.	
	Monticha Ketna, Lecturer.	



บทนำ

วารสารรามคำแหง ฉบับมนุษยศาสตร์ เป็นวารสารวิชาการของคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง มีกำหนดเผยแพร่ราย 6 เดือน ฉบับที่ 1 (มกราคม-มิถุนายน) และฉบับที่ 2 (กรกฎาคม-ธันวาคม) ทั้งนี้อาจมีวารสารฉบับพิเศษ (Special issue) หรือฉบับที่ตีพิมพ์บทความจากการประชุมวิชาการ (Conference proceedings) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมให้คณาจารย์ นักวิจัย นักวิชาการ นิสิต นักศึกษา และผู้สนใจ ได้ศึกษาค้นคว้าวิจัยและเผยแพร่ผลงานวิชาการ ตลอดจนได้แลกเปลี่ยนความรู้และความคิดเห็นทางวิชาการทางด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้แก่ ภาษา ภาษาศาสตร์ วรรณคดี วรรณกรรม คติชนวิทยา วัฒนธรรม การท่องเที่ยว ปรัชญา ประวัติศาสตร์ บรรณารักษศาสตร์ สังคมวิทยาและมานุษยวิทยา

วารสารรามคำแหง ฉบับมนุษยศาสตร์ยินดีพิจารณาผลงานวิชาการ อันได้แก่ บทความวิจัย (research article) บทความวิชาการ (academic article) บทความปริทัศน์ (review article) หรือบทวิจารณ์หนังสือ (book review) ที่อยู่ในขอบเขตเนื้อหาข้างต้น ทั้งภาษาไทย ภาษาอังกฤษ และภาษาต่างประเทศอื่น ๆ ทั้งนี้ บทความจะต้องไม่เคยตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสารหรือสิ่งพิมพ์อื่นใด มาก่อน รวมถึงไม่อยู่ระหว่างการพิจารณาของวารสารอื่น บทความที่ส่งมาเพื่อพิจารณาตีพิมพ์ทุก บทความจะผ่านการกลั่นกรองคุณภาพแบบไม่เปิดเผยตัวตนสองทาง (double-blind review) จาก ผู้ทรงคุณวุฒิ (peer review) ในสาขาที่เกี่ยวข้องอย่างน้อย 3 ท่าน และผลการพิจารณาจากกอง บรรณาธิการถือเป็นที่สุด ผู้เขียนทุกท่านสามารถส่งบทความมาขอรับการพิจารณาตีพิมพ์เผยแพร่ได้ ตลอดทั้งปี และกรุณาส่งต้นฉบับบทความตามช่องทางและรูปแบบที่กำหนดไว้ในคำแนะนำสำหรับผู้เขียน

ความคิดเห็นใด ๆ ที่ปรากฏในบทความเป็นเพียงความคิดเห็นส่วนบุคคลของผู้เขียนเท่านั้น คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหงและกองบรรณาธิการไม่จำเป็นต้องมีความคิดเห็นที่ สอดคล้องกับความคิดเห็นที่ปรากฏในบทความแต่อย่างใด และไม่ถือว่าเป็นความรับผิดชอบของ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหงและกองบรรณาธิการ





สารจากคณบดี



การศึกษาในมิติของมนุษยศาสตร์มิใช่เพียงการเรียนรู้ท่องจำเพื่อจดจำอดีต หากแต่ยังรากลึกลงไปถึงคุณค่าของความเป็นมนุษย์ จึงต้องอาศัยการค้นคว้า การวิจัย และการกลั่นกรองความคิด เพื่อเผยแพร่แบ่งปันองค์ความรู้และข้อค้นพบใหม่ออกสู่สาธารณะ เพราะความรู้จะงอกงามยิ่งขึ้นได้ก็ด้วย “การให้” คือปัญญาที่ส่งต่อถึงกัน การมอบความรู้แก่กันจึงเป็นพันธกิจที่นักวิชาการจะพึงมอบให้แก่สังคม เมื่อมีผู้รับ นำไปสานต่อ ย่อมทำให้วงล้อแห่งความรู้หมุนเวียนก้าวหน้าไปอย่างไม่สิ้นสุด เกิดประโยชน์เกื้อกูลแก่ผู้อื่นและสร้างความเข้มแข็งให้แก่วงวิชาการ

วารสารรามคำแหง ฉบับมนุษยศาสตร์ ยินดีรับบทความวิจัยและบทความวิชาการด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ รวมถึงศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง ผู้สนใจสามารถส่งบทความเพื่อขอรับการพิจารณาตีพิมพ์เผยแพร่ได้ตลอดทั้งปี โดยไม่มีการเรียกเก็บค่าธรรมเนียมใด ๆ จึงขอเรียนเชิญทุกท่านส่งผลงานทางวิชาการมาร่วมแบ่งปันปัญญา เพื่อสร้างสรรค์สังคมไทยให้งดงามด้วยความรู้และความคิดสืบไป

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทิพอุษา ศรีเพริศ

คณบดีคณะมนุษยศาสตร์



น

บทบรรณาธิการ

วารสารรามคำแหง ฉบับมนุษยศาสตร์ ฉบับที่ 1 เดือนมกราคมถึงมิถุนายน พ.ศ. 2569 เป็นฉบับที่เริ่มต้นใหม่ของปี พ.ศ. 2569 และเป็นการเริ่มต้นความพิเศษให้กับคณาจารย์ นักวิจัย นักวิชาการต่างๆ ซึ่งคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหงตระหนักดีว่า การเผยแพร่งานวิจัยมีความสำคัญต่อวงการศึกษามาก เพราะความรู้จากผลงานวิชาการสามารถนำไปต่อยอดสร้างองค์ความรู้ใหม่ที่จะก่อให้เกิดประโยชน์กับส่วนรวม สังคม และประเทศชาติ ทางวารสารจึงมีความเห็นว่าควรให้นักวิชาการที่สนใจทั้งหลาย สามารถนำผลงานทางวิชาการมาเผยแพร่ลงวารสารได้โดยไม่มีเสียค่าใช้จ่าย

กองบรรณาธิการขอขอบคุณคณาจารย์ นักวิจัย นักวิชาการที่ส่งบทความมาตีพิมพ์เผยแพร่ และขอขอบพระคุณผู้ทรงคุณวุฒิทุกท่านที่ได้ร่วมกันพิจารณาผลงานทางวิชาการ ตลอดจนขอขอบคุณคณะทำงานที่มีส่วนสนับสนุนการจัดทำวารสารรามคำแหงฉบับนี้ให้สำเร็จลุล่วงไปด้วยดี

อรรถสิทธิ์ ศ.

รองศาสตราจารย์อรรถสิทธิ์ ศรีท้าวธนพัฒน์

บรรณาธิการประจำฉบับ



สารบัญ

หน้า

บทนำ.....ค

กองบรรณาธิการ

สารจากคณบดี.....จ

ทิพอุษา ศรีเพริศ

บทบรรณาธิการ.....ฉ

รุ่งภัสสรณ์ ศรีทธานพัฒน์

บทความวิจัย

การวิเคราะห์คุณสมบัติและหน้าที่ของคำว่า “ไว้” ตามแนวทางอรรถศาสตร์

และวัจนปฏิบัติศาสตร์รูปนัย.....1

AN ANALYSIS OF THE PROPERTIES AND FUNCTIONS OF THE THAI MARKER /WÁJ/
BASED ON A FORMAL SEMANTIC AND PRAGMATIC APPROACH

ธนาตล จันทร์ประดิษฐ์

STRATEGIES FOR DEVELOPING PUBLIC SPEAKING SKILLS FOR PREPARATORY AND
SECONDARY SCHOOL STUDENTS AT IMAM AND PREACHER SCHOOLS IN ISTANBUL,
REPUBLIC OF TURKEY.....29

Hend Abdelrahim Mohamed Metwally Barka &

Emadeldin Makhoulf Abdelhalim Attia

IBN HISHAM’S METHODOLOGY IN GRAMMATICAL INTERPRETATION THROUGH
HIS BOOK MUGHNI AL-LABIB ‘AN KUTUB AL-A’ ARIB.....47

Han Xiao Hong &

Ibrahim Tehhae

ความต้องการและแนวทางพัฒนาต่อหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาภาษาและวัฒนธรรม
ตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง.....67

STAKEHOLDER NEEDS AND CURRICULUM DEVELOPMENT GUIDELINES FOR
THE BACHELOR OF ARTS PROGRAM IN ORIENTAL LANGUAGES AND CULTURES,
FACULTY OF HUMANITIES, RAMKHAMHAENG UNIVERSITY

พรชัย หะพินรัมย์ ตูซาร์ นวย อิบรอฮิม มะลี และพลอย แสงลอย



สารบัญ

หน้า

การพัฒนาทักษะการออกแบบหน่วยการเรียนรู้รายวิชาภาษาอังกฤษบูรณาการอิสลามเพื่อ เสริมสร้างสมรรถนะผู้เรียนตามแนวทางวะสะฎียะฮ์ผ่านชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ.....93	
DEVELOPING SKILLS IN DESIGNING ISLAMIC-INTEGRATED ENGLISH LEARNING UNITS TO ENHANCE LEARNERS' COMPETENCIES ACCORDING TO THE WASATIYYAH APPROACH THROUGH A PROFESSIONAL LEARNING COMMUNITY (PLC)MUSEUMS AND THE CHANGE IN THE AGE OF NEW NORMAL	
มูมิน๊ะห์ บุงอตาหยง มารีแย บาเน็ง คอดีเยาะ เทซา อับดุลฟัตตาห์ จะปะกียา และ มะวัตตะฮ์ จะปะกียา	
วิเคราะห์อัตลักษณ์ลายสักปูม่าน วัดภูมินทร์ สู่การขับเคลื่อนเศรษฐกิจสร้างสรรค์จังหวัดน่าน.....115	
AN ANALYSIS OF THE IDENTITY OF PU MAN TATTOOS AT WAT PHUMIN TOWARDS DRIVING THE CREATIVE ECONOMY OF NAN PROVINCE	
วิโรจ นาคชาตรี	
บทความวิชาการ	
แนวคิดความเป็นเอกภาพของพระรัตนตรัย: กรอบวิเคราะห์ข้อถกเถียงระหว่างสายคัมภีร์ กับสายประสบการณ์ในพระพุทธศาสนา.....137	
THE CONCEPT OF THE UNITY OF THE TRIPLE GEM: AN ANALYTICAL FRAMEWORK FOR THE SCRIPTURAL-EXPERIENTIAL DEBATE IN BUDDHISM	
พลพรรคดี เพิ่มพิทยางกูร	
บทบาทภาษา : ภาพสะท้อนการใช้ภาษาในสังคม.....161	
THE ROLE OF LANGUAGE: A REFLECTION OF LANGUAGE USE IN SOCIETY	
อัญชลี รัตนธรรม	
บทวิจารณ์หนังสือ	
RECALLING THE CALIPHATE: DECOLONISATION AND WORLD ORDER.....181	
อันวาร์ กอมะ	



สารบัญ

	หน้า
คำแนะนำสำหรับผู้เขียน	187
กองบรรณาธิการ	
จริยธรรมในการตีพิมพ์ผลงานในวารสารรามคำแหง ฉบับมนุษยศาสตร์.....	195
กองบรรณาธิการ	

วารสารรามคำแหง ฉบับมนุษยศาสตร์ ปีที่ 45 ฉบับที่ 1: เดือนมกราคม – เดือนมิถุนายน 2569
Ramkhamhaeng Journal Humanities Edition Vol. 45 No. 1: Jan - Jun 2026



ญ