



วารสารวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์

ได้รับการประเมินคุณภาพวารสารวิชาการอยู่ในฐานข้อมูล TCI กลุ่ม 1

Results of Video-Assisted Teaching in Flower Business

ผลการใช้สื่อวีดิทัศน์ในการเรียนการสอนวิชาธุรกิจงานดอกไม้

อนุสรณ์ ใจทน¹, นวลแข ปาลิวนิช²

ABSTRACT

The objective of this research is to study the quality of video-assisted teaching in flower business on the topic of basic flower arrangement. This includes video content creation to explore the learning achievement of the learners from video-assisted teaching and to survey the learners' satisfaction on the video-assisted teaching. The data tools were: 1) Video-assisted teaching in Flower Business on the topic of basic flower arrangement. 2) A learning achievement test. 3) Learners' satisfaction questionnaires on video-assisted teaching. The research samples were 27 students of Home Economics Business Administration Department from the Faculty of Home Economics Technology who studied Flower Business in semester 1 / 2014.

The results were found as follows:

1) The arithmetic mean of the content quality of video-assisted teaching in Flower Business subject was at the highest level (\bar{x} =4.53). The arithmetic mean of the quality

of video-assisted teaching was at the high level (\bar{x} =4.13).

2) From the learning achievement test, it was found that the mean pre-test score was \bar{x} =10.5, S.D.=1.397 and the mean posttest score was \bar{x} =15.8, S.D.=1.841 learners and the learners satisfied video-assisted teaching in Flower Business at the highest level.

3) The t-test of learning achievement between the pre-test and posttest was - 14.822. The significance level was .05. The learners' satisfaction on video-assisted teaching in flower business was at the highest level with the mean of 4.53.

Key Words : Flower Business, Video-assisted teaching

บทคัดย่อ

การศึกษาในครั้งนี้ผู้ศึกษาได้ทำการศึกษา เรื่อง ผลการใช้สื่อวีดิทัศน์ในการเรียนการสอน วิชาธุรกิจงานดอกไม้ มีวัตถุประสงค์ เพื่อหาคุณภาพของการสร้าง สื่อวีดิทัศน์ประกอบการเรียนการสอน วิชาธุรกิจงานดอกไม้ เรื่องการจัดดอกไม้รูปทรงพื้นฐาน ด้านเนื้อหาในการสร้างสื่อวีดิทัศน์และด้านสื่อวีดิทัศน์ เพื่อหาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียนที่ได้รับการเรียนรู้ด้วยสื่อวีดิทัศน์ประกอบการเรียนการสอน และเพื่อศึกษาความพึงพอใจของผู้เรียนที่มีต่อสื่อวีดิทัศน์ประกอบการเรียนการสอน เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา ประกอบด้วย 1) สื่อวีดิทัศน์ประกอบการเรียนการสอน วิชาธุรกิจงานดอกไม้ เรื่อง การจัดดอกไม้รูปทรง

¹ อนุสรณ์ ใจทน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร, กรุงเทพมหานคร

โทร.0 2281 9756-8 ต่อ 5652 โทรสาร 0 2281 9759,

E-mail : levimarn_by_tor@hotmail.com

² นวลแข ปาลิวนิชโทร. 0 2377 2984



พื้นฐาน 2) แบบทดสอบหาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
3) แบบสอบถามความพึงพอใจของผู้เรียนที่มีต่อการเรียนการสอน วิชาธุรกิจงานดอกไม้ โดยใช้กลุ่มตัวอย่างเป็นนักศึกษาสาขาการบริหารธุรกิจคหกรรมศาสตร์ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ที่ลงทะเบียนเรียน วิชาธุรกิจงานดอกไม้ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2557 จำนวน 27 คน

ผลการศึกษาพบว่า

1) สื่อบัณฑิตประกอบกรเรียนการสอน วิชาธุรกิจงานดอกไม้ที่สร้างขึ้น มีคุณภาพทางด้านเนื้อหา มีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับดีมาก ($\bar{x}=4.53$) และด้านคุณภาพของสื่อบัณฑิต มีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับ ดี ($\bar{x}=4.13$)

2) ผลจากการวิเคราะห์คะแนนเฉลี่ยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน พบว่าค่าเฉลี่ยของคะแนนก่อนเรียน ($\bar{x}=10.5, S.D.=1.397$) และค่าเฉลี่ยของคะแนนหลังเรียน ($\bar{x}=15.8, S.D.=1.841$)

3) ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนและหลังเรียนโดยทดสอบค่า-t-test พบว่าได้ค่า $t = -14.822$ ซึ่งมีความแตกต่างกันอย่างมีระดับนัยสำคัญทางสถิติ ที่ .05 และผู้เรียนมีความพึงพอใจต่อสื่อบัณฑิตประกอบกรเรียนการสอนวิชาธุรกิจงานดอกไม้มีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับความพึงพอใจมากที่สุด ($\bar{x}=4.53$) สรุปได้ว่าสื่อบัณฑิตประกอบกรเรียนการสอนวิชาธุรกิจงานดอกไม้ช่วยให้ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่สูงขึ้นและผู้เรียนมีความพึงพอใจในการใช้สื่อบัณฑิตประกอบกรเรียนการสอนวิชาธุรกิจงานดอกไม้ในระดับดีมาก

คำสำคัญ : สื่อบัณฑิต , วิชาธุรกิจงานดอกไม้

บทนำ

การศึกษานับเป็นรากฐานที่สำคัญอย่างหนึ่งต่อการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมเป็นอย่างมาก เพราะการศึกษามีส่วนสำคัญที่ช่วยในการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ให้มีความรู้ ความสามารถทั้งทางด้านวิชาการและวิชาชีพ ประเทศไทยให้ความสำคัญกับการนำเทคโนโลยีทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีมาใช้ในการพัฒนาประเทศ ดังแผนพัฒนาการศึกษาแห่งชาติฉบับที่ 9 (คณะกรรมการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ, 2544) ในส่วนของการปฏิรูปการศึกษาและการเรียนรู้ตลอดชีวิต ได้มีการปรับปรุงกระบวนการเรียนรู้ทางวิทยาศาสตร์ และได้เสริมสร้างพื้นฐานความคิดตามหลักวิทยาศาสตร์ทั้งในและนอกระบบควบคู่กับการจัดให้มีแหล่งการเรียนรู้อย่างเพียงพอ เพื่อให้ผู้เรียน และประชาชนมีกระบวนการคิดอย่างมีเหตุผล ในกระบวนการเรียนการสอนด้วยวิชาชีพต้องการ การพัฒนาคุณภาพการเรียนการสอน โดยเน้นการเรียนรู้ด้วยวิธีการที่หลากหลายและเกิดขึ้นได้ตลอดเวลา ทุกสถานที่ที่มีการผลิตสื่อทุกประเภทเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการสอนของผู้สอนและการเรียนรู้ด้วยตนเองของผู้เรียนโดยใช้เทคโนโลยีและสื่อสารสนเทศต่างๆให้เป็นประโยชน์(กฤษมันต์,2538)

ในพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2542 ระบุเกี่ยวกับการศึกษาในหมวดที่1 ว่าด้วยความมุ่งหมายและหลักการของการศึกษา และในมาตราที่7 ว่าด้วยกระบวนการเรียนรู้ต้องมุ่งปลูกฝังจิตสำนึกที่ถูกต้อง เกี่ยวกับการเมือง การปกครองในระบบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นพระประมุข รู้จักรัก และส่งเสริมสิทธิหน้าที่ เสรีภาพ ความเคารพกฎหมายความเสมอภาคและศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ มีความภาคภูมิใจในความเป็นไทย รู้จักรักษาผลประโยชน์ส่วนร่วมประเทศชาติ รวมทั้งส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมชาติ การกีฬา ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทยและความรู้อันเป็นสากล ตลอดจนอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม



มีความสามารถในการประกอบอาชีพ รู้จักพึ่งตนเอง มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ใฝ่รู้ และเรียนรู้ด้วยตนเองอย่างต่อเนื่อง และในหมวดที่ 9 ว่าด้วยเทคโนโลยีเพื่อการศึกษา ซึ่งในมาตราที่ 66 ว่าด้วยการเรียนมีสิทธิได้รับการพัฒนาขีดความสามารถในการใช้เทคโนโลยีเพื่อการศึกษาในโอกาสแรกที่ทำได้ เพื่อให้มีความรู้ และทักษะที่เพียงพอ ที่จะใช้เทคโนโลยีเพื่อการศึกษา ในการแสวงหาความรู้ด้วยตนเองได้อย่างต่อเนื่องและตลอดชีวิต(คณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ,2541)

ปัจจุบันสื่อการเรียนการสอนเป็นสิ่งที่มีความสำคัญอย่างมากในการพัฒนา สื่อการสอนนอกจากจะเป็นสื่อกลางที่ช่วยให้การสื่อสารสาระสำคัญระหว่างผู้สอนและผู้เรียนเพื่อดำเนินไปได้อย่างมีประสิทธิภาพ ผู้เรียนควรมีความเข้าใจความหมายของเนื้อหาบทเรียนให้ตรงกับผู้สอน ไม่ว่าสื่อจะเป็นสื่อในรูปแบบใดก็ตาม ล้วนแล้วแต่เป็นทรัพยากรที่สามารถอำนวยความสะดวกในการเรียนได้ทั้งสิ้นและเพื่อให้เกิดการเรียนการสอนดำเนินไปอย่างมีประสิทธิภาพ หลักการจัดการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพที่สมบูรณ์ นั้น จำเป็นต้องอาศัยสื่อการสอนที่ดีและเชื่อมโยงระหว่างผู้เรียน กับ ผู้สอน (กิดานันท์,2540)

สื่อการสอนเป็นองค์ประกอบที่สำคัญในการสร้างประสบการณ์ทางการศึกษาให้แก่ผู้เรียน สื่อการสอนมีให้เลือกมากมายหลายชนิด สิ่งที่สำคัญคือผู้สอนจะต้องเลือกและใช้สื่อให้เหมาะสมกับบทเรียน สื่อการสอนนั้นจะต้องใช้ได้อย่างสะดวกและที่สำคัญคือ เมื่อนำมาใช้แล้วสามารถช่วยให้การเรียนการสอนมีประสิทธิภาพ สื่อที่นิยมใช้กันอย่างแพร่หลายประเภทหนึ่งคือ สื่อวีดิทัศน์ เป็นสื่อการสอนที่ได้รับความนิยมอย่างมาก ราคาไม่แพง สามารถนำมาใช้ในการสอนเพื่อแก้ปัญหาการขาดแคลนครูที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะด้านประโยชน์ของการใช้สื่อประเภทวีดิทัศน์เป็นสื่อการเรียนการสอนที่สามารถใช้ได้กับผู้เรียนจำนวนมากได้พร้อมๆกันนอกจากนี้วีดิทัศน์ยังสามารถนำเสนอภาพในแง่มุมต่างๆ วิธีถ่าย

ทำและการตัดต่อวีดิทัศน์และยังสามารถแสดงให้ผู้ดูได้เห็นถึงภาพ ในระยะใกล้และระยะไกลได้ ทำให้ผู้ดูได้เห็นสิ่งที่ต้องการจะเน้นหรือนำเสนอได้อย่างชัดเจน สามารถดูภาพ และเสียง ปรับความดังของเสียงหรือบันทึกใหม่ได้ และเมื่อผู้ดูไม่เข้าใจก็สามารถย้อนกลับไปได้ใหม่ได้หลายๆ ครั้ง (คณาจารย์ภาควิชาโสตทัศนศึกษา มหาวิทยาลัยรามคำแหง,2531)

ในการจัดการเรียนการสอนวิชาคหกรรมศาสตร์ผู้สอนมักจะพบปัญหาอย่างมากในด้านการเรียนการสอนที่ไม่มีคุณภาพทางด้านทักษะพิสัยที่เหมาะสมกับประเภทวิชา คหกรรมศาสตร์ และขาดสื่อที่ตรงความต้องการของผู้เรียน เนื่องจากสื่อการเรียนการสอนมีความสำคัญและจำเป็นอย่างยิ่งเพราะมีบทบาทสำคัญในการส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิดความรู้และพัฒนาทักษะได้อย่างมีประสิทธิภาพ วิชา ธุรกิจงานดอกไม้ เป็นอีกรายวิชาที่มีสื่อประกอบการเรียนการสอนที่ค่อนข้างน้อย ในปัจจุบันผู้สอนใช้วิธีการสอนแบบบอกชี้แจง พร้อมทั้งสาธิตวิธีการปฏิบัติ ซึ่งผู้เรียนอาจเข้าใจได้ยากหากขาดความตั้งใจหรือการติดตามขั้นตอนการสาธิตอย่างละเอียด และผู้สอนคอยให้ผู้เรียนซักถามเมื่อมีข้อสงสัยหรือไม่เข้าใจนอกจากนี้ยังพบว่าสาเหตุของปัญหาส่วนใหญ่ ผู้เรียนขาดแรงจูงใจในการเรียน และปฏิบัติตามที่อาจารย์สอนไม่ทัน ผู้เรียนไม่เข้าใจขั้นตอนในการปฏิบัติและประดิษฐ์ชิ้นงานไม่ทันตามขั้นตอน เกิดความเบื่อหน่ายในการปฏิบัติ ทำให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนต่ำ ซึ่งสอดคล้องกับ (สิริพร วยสุวรรณ และศรีสุดา โกจารย์ศรี 2547) ที่กล่าวไว้ว่า สาเหตุของปัญหาการจัดการเรียนรู้งานประดิษฐ์มักเกิดจากผู้เรียนไม่เข้าใจขั้นตอนในการประดิษฐ์ หรือประดิษฐ์ชิ้นงานไม่ทันตรงตามที่ผู้สอนกำหนด ทำให้ผู้เรียนเกิดความเบื่อหน่ายในการประดิษฐ์ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนต่ำ และสื่อการเรียนการสอนไม่เหมาะสม มีไม่เพียงพอต่อผู้เรียน

ด้วยเหตุผลดังกล่าวผู้ศึกษาจึงมีแนวคิดในการนำเอาเทคโนโลยีทางการศึกษามาประยุกต์ใช้



การเรียนการสอน เพื่อแก้ไขปัญหาดังกล่าวเน้นใช้สื่อการเรียนรู้อันทำให้ผู้เรียนเข้าใจถึงกระบวนการและขั้นตอนในการปฏิบัติงาน โดยสร้างสื่อวีดิทัศน์ประกอบการเรียนการสอน วิชา ธุรกิจงานดอกไม้ เรื่อง การจัดดอกไม้รูปแบบพื้นฐาน เนื่องจากเนื้อหาในหน่วยวิชาที่มีปริมาณมาก และซับซ้อนยากที่ผู้สอนจะอธิบายให้นักศึกษาเข้าใจ ถึงลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน การเตรียมวัสดุและอุปกรณ์ ฉะนั้นหากผู้เรียนได้รับการเรียนการสอนแบบ สื่อวีดิทัศน์ น่าจะเป็นวิธีหนึ่งที่จะช่วยให้ผู้เรียน ได้เห็นถึงภาพขั้นตอนการจัดดอกไม้ที่ง่ายขึ้น เป็นลำดับขั้นตอนที่ถูกต้องและมีรูปภาพพร้อมเสียงบรรยาย วิธีนี้อาจทำให้นักศึกษามีแรงจูงใจในการเรียนมากขึ้น เข้าใจเนื้อหาวิชาได้เร็วมากขึ้น และเมื่อผู้เรียนไม่เข้าใจในขั้นตอนปฏิบัติขั้นตอนใดผู้เรียนก็สามารถย้อนกลับไปตรงจุดที่ผู้เรียนไม่เข้าใจได้ทันที จะทำให้ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่ดีขึ้น และเป็นแนวทางในการพัฒนาการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนวิชาธุรกิจงานดอกไม้ต่อไป

วัตถุประสงค์

1. เพื่อสร้างสื่อวีดิทัศน์ประกอบการเรียนการสอน วิชาธุรกิจงานดอกไม้ เรื่องการจัดดอกไม้รูปแบบพื้นฐาน
2. เพื่อศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาธุรกิจงานดอกไม้ ก่อนเรียนและหลังเรียน ด้วยสื่อวีดิทัศน์ เรื่องการจัดดอกไม้รูปแบบพื้นฐาน
3. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อการเรียนการสอนด้วยสื่อวีดิทัศน์ วิชาธุรกิจงานดอกไม้ เรื่อง การจัดดอกไม้รูปแบบพื้นฐาน

วิธีดำเนินการ

การศึกษาค้นคว้านี้เป็นการศึกษาเชิงทดลอง (Experiment Research) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างสื่อวีดิทัศน์ประกอบการเรียนการสอน เพื่อศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ก่อนเรียนและหลังเรียน และเพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อการเรียน

การสอน โดย การสุ่มแบบเจาะจง (Purposive Sampling) จำนวน 1 ห้อง ซึ่งมีนักศึกษาจำนวน 27 คน เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาในครั้งนี้แบ่งเป็นสองส่วน คือ สื่อวีดิทัศน์ประกอบการเรียนการสอน วิชา ธุรกิจงานดอกไม้ เรื่องการจัดดอกไม้รูปแบบพื้นฐาน จำนวน 1 หน่วยเรียน 5 เรื่อง ผู้ศึกษาได้ดำเนินการสร้างตามขั้นตอนดังนี้ ผู้ศึกษาได้ทำการศึกษารายละเอียดของหลักสูตร นำเนื้อหาที่ได้มาวิเคราะห์แยกออกเป็น 5 เรื่องดำเนินการเรียบเรียงเนื้อหาตามจุดประสงค์ ลำดับเรื่องราวให้ถูกต้องตรงตามหลักสูตร แล้วส่งให้ผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหาจำนวน 3 ท่าน ทำการตรวจสอบความถูกต้องของเนื้อหา การใช้ภาษา การสรุป และความเหมาะสมในการทำบทวีดิทัศน์แล้วนำมาปรับปรุงแก้ไขนำบทวีดิทัศน์ (Script) ส่งให้ผู้เชี่ยวชาญทางด้านเนื้อหา และผู้เชี่ยวชาญทางด้านวีดิทัศน์ ตรวจสอบ ผู้ศึกษาดำเนินการผลิต สื่อวีดิทัศน์ จากนั้นส่งให้ผู้เชี่ยวชาญทางด้านเนื้อหา และผู้เชี่ยวชาญทางด้านวีดิทัศน์ ตรวจสอบประเมินความสอดคล้องของเนื้อหา และคุณภาพทางเทคนิครายการแล้วนำมาปรับปรุงแก้ไขให้สมบูรณ์ ในการประเมินคุณภาพเป็นข้อคำถามเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้ เทคนิคการถ่ายทำ เทคนิคการผลิต เสียงบรรยาย และเสียงดนตรี ประกอบ จากผู้เชี่ยวชาญทั้ง 3 ท่าน ซึ่งผู้ศึกษาสร้างแบบประเมินเป็นมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ (Ration Scale) ผู้ศึกษาประยุกต์มาจากแนวความคิดของ บุญชม ศรีสะอาด (2535) นำแบบประเมินที่ผ่านความเห็นของผู้เชี่ยวชาญทำการประเมินวีดิทัศน์ แล้วนำแบบประเมินไปคำนวณหาประสิทธิภาพของสื่อวีดิทัศน์โดยยึดหลักที่ว่า ค่าเฉลี่ยที่ยอมรับได้ 3.50 ขึ้นไป ซึ่งแบบประเมินสำหรับผู้เชี่ยวชาญทั้ง 3 ท่าน ประกอบด้วย 1) แบบประเมินของผู้เชี่ยวชาญทางด้านเนื้อหา ทำการประเมินความถูกต้องของเนื้อหา การใช้ภาษาและการสรุป 2) แบบประเมินของผู้เชี่ยวชาญทางด้านสื่อการสอน ทำการประเมินทางด้านการออกแบบ และการผลิตรายการวีดิทัศน์



การสร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

การสร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสำหรับการวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนและหลังเรียนของ วิชา ธุรกิจงานดอกไม้ เรื่องการจัดดอกไม้รูปทรงพื้นฐานที่ใช้ชีวิตที่ศึ้นประกอบการเรียนการสอน เป็นแบบทดสอบปรนัยเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน 20 ข้อ มีขั้นตอนดังนี้ผู้ศึกษาได้ทำการศึกษาลักษณะ แนวคิด และวิธีการสร้างแบบทดสอบที่ดี วิเคราะห์ความเที่ยงตรง ความเชื่อมั่นของแบบทดสอบ การเขียนข้อสอบ และ การวิเคราะห์ข้อสอบ พร้อมทั้ง ศึกษาและวิเคราะห์จุดประสงค์รายวิชา สารและ หน่วยเรียน รวมทั้งจุดประสงค์การเรียนรู้และตาราง การกำหนดน้ำหนักคะแนนจากนั้นสร้างแบบทดสอบแบบปรนัย ชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก ให้ครอบคลุม จุดประสงค์การเรียนรู้และมาตรฐานผลการเรียนรู้ ได้แก่ ความจำ ความเข้าใจ และนำไปใช้ โดยยึดจาก ตารางการกำหนดน้ำหนักคะแนนของวิชาธุรกิจงานดอกไม้แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่ สร้างขึ้นเสนอผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน เพื่อ ตรวจสอบความเที่ยงตรงตามเนื้อหา (Content Validity) ความครอบคลุมของเนื้อหา ความถูกต้อง เหมาะสม ความสมบูรณ์ของข้อคำถาม จำนวน 30 ข้อ เพื่อพิจารณาให้ข้อเสนอแนะทั้งตัวเลือกและภาษาที่ใช้ ให้เหมาะสมกับผู้เรียน ความสอดคล้องระหว่าง ข้อคำถามของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน กับจุดประสงค์ของการวัดโดยมีเกณฑ์ดังนี้

คะแนน+1เมื่อแน่ใจว่าข้อสอบนั้นวัดตรงตาม จุดประสงค์ที่กำหนด

คะแนน0เมื่อไม่แน่ใจว่าข้อสอบนั้นวัดตรงตาม จุดประสงค์ที่กำหนด

คะแนน -1เมื่อแน่ใจว่าข้อสอบนั้นวัดไม่ตรงตาม จุดประสงค์ที่กำหนด

วิเคราะห์หาความเที่ยงตรงตามเนื้อหาโดยใช้ ค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่างข้อคำถาม (IOC) ของ แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน คำนวณได้โดยใช้สูตรดังนี้

$$IOC = \frac{\sum_{i=1}^n R_i}{N}$$

- IOC หมายถึงดัชนีความสอดคล้องระหว่างข้อคำถามของแบบทดสอบ
- กับจุดประสงค์ของการวัด
- Ri หมายถึงผลรวมของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญคนที่ i
- N หมายถึงจำนวนผู้เชี่ยวชาญ

เลือกข้อคำถามของแบบทดสอบที่มีค่า IOC มากกว่า 0.5 ขึ้นไป ได้แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนจำนวน 20 ข้อ นำไปปรับปรุงแก้ไขตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญ แล้วนำไปทดสอบกับผู้เรียนที่เคยเรียนวิชา ธุรกิจงานดอกไม้มาแล้ว จำนวน 10 คนตรวจให้คะแนน ข้อที่ถูกให้ 1 คะแนน ข้อที่ตอบผิดหรือไม่ตอบหรือตอบเกิน 1 คำตอบในข้อเดียวกันให้ 0 คะแนนนำคะแนนทดสอบที่ได้มาวิเคราะห์หาคุณภาพของแบบทดสอบรายข้อ โดยวิเคราะห์หาค่าความยากง่าย (p) และค่าอำนาจจำแนก (r) คัดเลือกเฉพาะข้อคำถามที่มีค่าความยากง่ายระหว่าง 0.20-0.80 จำนวน 20 ข้อ และมีค่าอำนาจจำแนกตั้งแต่ 0.20 ขึ้นไปจำนวน 20 ข้อ นำแบบทดสอบที่คัดเลือกไว้ไปทดสอบกับผู้เรียนที่เคยเรียนวิชานี้และไม่ใช้กลุ่มเดียวกันกับกลุ่มที่ทดสอบไปแล้วจำนวน 10 คน นำคะแนนที่ได้หาความเชื่อมั่นของแบบทดสอบทั้งฉบับ มีค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ 0.86คัดเลือกแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่มีความสมบูรณ์สอดคล้องตามจำนวนที่ต้องการใช้จริงคือจัดทำแบบทดสอบฉบับสมบูรณ์จำนวน 20 ข้อ แล้วนำไปเก็บข้อมูลกับกลุ่มตัวอย่าง ทั้งก่อนและหลังเรียน ที่เรียนด้วยสื่อวีดิทัศน์ประกอบการเรียนการสอน



การสร้างแบบสอบถามความพึงพอใจ

การสร้างแบบสอบถามความพึงพอใจของผู้เรียนที่มีต่อการเรียนการสอนด้วยสื่อวีดิทัศน์ประกอบการเรียนการสอน วิชา ธุรกิจงานดอกไม้ เรื่อง การจัดดอกไม้รูปทรงพื้นฐานผู้ศึกษาดำเนินขั้นตอน ดังนี้ ผู้ศึกษาได้ทำการศึกษาแนวคิด หลักการ และ ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแบบสอบถามความพึงพอใจ จากนั้นกำหนดประเด็นที่ประเมินเกี่ยวกับบรรยากาศการจัดการเรียนการสอน ความน่าสนใจของสื่อ ความเหมาะสมของเวลาการจัดการเรียนการสอน โดยใช้สื่อวีดิทัศน์ ดำเนินการสร้างแบบทดสอบความพึงพอใจให้ครอบคลุมประเด็นที่ต้องการ กำหนดค่าระดับคะแนนแบบประมาณค่า 5 ระดับ การแปลความหมายใช้ค่าเฉลี่ยเปรียบเทียบกับเกณฑ์ที่กำหนดคะแนนเฉลี่ยดังนี้ บุญชม ศรีสะอาด (2535)

ระดับคะแนน	ระดับความพึงพอใจ
4.50-5.00	พึงพอใจมากที่สุด
3.50-4.49	พึงพอใจมาก
2.50-3.49	พึงพอใจปานกลาง
1.50-2.49	พึงพอใจพอใช้
1.00-1.49	พึงพอใจน้อยที่สุด

นำแบบทดสอบความพึงพอใจที่สร้างขึ้น เสนอผู้เชี่ยวชาญจำนวน 3 คน ตรวจสอบความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา ความสอดคล้องกับสื่อวีดิทัศน์ที่สร้างขึ้นปรับปรุงข้อความ และภาษาที่ใช้ให้เหมาะสมวิเคราะห์ความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหาจำนวน 20 ข้อโดยใช้ค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่างแบบสอบถามความพึงพอใจกับลักษณะที่จะวัด (IOC) เลือกข้อความที่มีค่า IOC มากกว่า 0.5 ขึ้นไป ได้ข้อความจำนวน 20 ข้อ นำแบบสอบถามความพึงพอใจที่ได้มาหาค่าความเชื่อมั่นของแบบสอบถามโดยใช้ค่าสัมประสิทธิ์แอลฟาของครอนบาค (Cronbach's Coefficient of Alpha) ได้ค่าความเชื่อมั่นทั้งฉบับเท่ากับ 0.89 นำแบบสอบถามความพึงพอใจไปเก็บข้อมูลกับกลุ่มตัวอย่าง เพื่อวิเคราะห์ข้อมูลต่อไป

การทดลองเพื่อหาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

การทดลองใช้แบบแผนการทดลอง แบบกลุ่มทดลองกลุ่มเดียวที่มีการทดลอง ก่อนเรียน และ หลังเรียน (One-Group Pretest-Design) เพื่อศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน และศึกษาความพึงพอใจของนักศึกษาในกลุ่มตัวอย่าง โดยมีแบบแผนในการทดลอง ดังนี้ พิสนุ พงศ์ศรี (2549) แบบแผนการทดลอง

การทดลองใช้แบบแผนการทดลอง แบบกลุ่มทดลองกลุ่มเดียวที่มีการทดสอบก่อนเรียน และ หลังเรียน (One-Group Pretest-Design)

สอบก่อนเรียน	การกระทำ	สอบหลังเรียน
T ₁	X	T ₂

ความหมายของสัญลักษณ์
X แทน การจัดการกระทำ (Treatment) เป็นการเรียนจากสื่อวีดิทัศน์ประกอบการเรียน วิชาธุรกิจงานดอกไม้
T₁ แทน การทดสอบก่อนเรียน (Pretest)
T₂ แทน การทดสอบหลังเรียน (Posttest)

ผู้ศึกษาทดสอบ ผู้เรียนก่อนเรียน (Pretest) โดยใช้แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่องการ จัดดอกไม้รูปทรงพื้นฐาน กับผู้เรียนในกลุ่มตัวอย่างทุกคน ผู้ศึกษาทดสอบหลังเรียน (Posttest) โดยให้ผู้เรียนทุกคนทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและแบบสอบถามความพึงพอใจ

ผลการประเมินคุณภาพที่ด้านเนื้อหาในการสร้างสื่อวีดิทัศน์ตารางที่ 4.1 ผลการประเมินคุณภาพด้านเนื้อหาของสื่อวีดิทัศน์ประกอบการเรียนการสอน วิชา ธุรกิจงานดอกไม้ เรื่อง การจัดดอกไม้รูปทรงพื้นฐาน โดยผู้เชี่ยวชาญ



วารสารวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

ได้รับการประเมินคุณภาพวารสารวิชาการอยู่ในฐานข้อมูล TCI กลุ่ม 1

รายการประเมินคุณภาพ	\bar{X}	S.D.	ระดับคุณภาพ
1. ด้านภาพประกอบ			
1.1 การนำเข้าสู่เนื้อหาสามารถให้นักศึกษา ทราบถึงหัวข้อของเนื้อหาที่จะเรียนได้	4.67	0.58	ดีมาก
1.2 การนำเข้าสู่เนื้อหา มีการใช้ภาพที่เนื้อหาเกี่ยวข้องกัน	4.67	0.58	ดีมาก
1.3 การนำเข้าสู่เนื้อหา มีการใช้ตัวอักษรประกอบที่มีความน่าสนใจ	4.33	0.58	ดี
1.4 การนำเข้าสู่เนื้อหา มีการใช้คำบรรยายอธิบายเร้าความสนใจ	4.33	0.58	ดี
1.5 การนำเข้าสู่เนื้อหา มีการใช้เสียงดนตรีประกอบเร้าความสนใจ	5.00	0.00	ดีมาก
รวมค่าเฉลี่ย	4.60	0.26	ดีมาก
2. ด้านเนื้อหา			
2.1 เนื้อหาที่สอดคล้องกับสาระการเรียนรู้	4.33	0.58	ดี
2.2 เนื้อหาสามารถสื่อความหมายได้ถูกต้องและความเหมาะสมกับระดับผู้เรียน	4.33	0.58	ดี
2.3 เนื้อหาในแต่ละตอนมีความเหมาะสมกับผู้เรียน	4.33	0.58	ดี
2.4 การจัดแบ่งและเรียงลำดับเนื้อหา มีความเหมาะสมกับผู้เรียน	4.67	0.58	ดีมาก
2.5 ภาษาที่ใช้ในการสื่อความหมายมีความชัดเจนและเข้าใจง่าย	4.67	0.58	ดีมาก
รวมค่าเฉลี่ย	4.47	0.00	ดี
3. ด้านการนำเสนอและเสียงบรรยาย			
3.1 สื่อวีดิทัศน์ที่นำเสนอมีความสอดคล้องของเนื้อหา	4.67	0.58	ดีมาก
3.2 สื่อวีดิทัศน์มีความชัดเจนและถูกต้อง	4.67	0.58	ดีมาก
3.3 เสียงบรรยายมีความสอดคล้องกับเนื้อหา	4.67	0.58	ดีมาก
3.4 เสียงบรรยายมีความชัดเจนและถูกต้อง	4.67	0.58	ดีมาก
3.5 มีการชมภาพ หยุดภาพ และข้อความบรรยายเร้าความสนใจอย่างเหมาะสม	4.33	0.58	ดี
รวมค่าเฉลี่ย	4.60	0.00	ดีมาก
4. การสรุปเนื้อหา			
4.1 การสรุปเนื้อหา มีความกระชับและสอดคล้องกับเนื้อหา	4.33	0.58	ดี
4.2 การสรุปเนื้อหา มีการเน้นข้อความที่มีความเหมาะสมกับเนื้อหา	4.33	0.58	ดี
4.3 การสรุปเนื้อหา มีการใช้ภาพประกอบที่มีความเหมาะสมกับเนื้อหาเสียงบรรยาย	4.33	0.58	ดี
4.4 การสรุปเนื้อหา มีการใช้เสียงบรรยายประกอบที่มีความเหมาะสมกับเนื้อหา	4.33	0.58	ดี
4.5 การสรุปเนื้อหา มีบอกถึงความสำคัญและการใช้งานที่เหมาะสมกับเนื้อหา	4.67	0.58	ดีมาก
รวมค่าเฉลี่ย	4.40	0.00	ดี



วารสารวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

ได้รับการประเมินคุณภาพวารสารวิชาการอยู่ในฐานข้อมูล TCI กลุ่ม 1

5. ด้านโครงสร้างของบทเรียน			
5.1 การควบคุมบทเรียนทำได้ง่ายและสะดวก	4.67	0.58	ดีมาก
5.2 มีการเชื่อมโยงของเนื้อหาที่มีความเหมาะสม	4.67	0.58	ดีมาก
5.3 มีรูปแบบของบทเรียนเป็นมาตรฐานเดียวกัน	5.00	0.00	ดีมาก
5.4 เวลาในการนำเสนอบทเรียนมีความเหมาะสม	4.33	0.58	ดี
5.5 สามารถเก็บบันทึกข้อมูลการเรียนรู้ได้อย่างเหมาะสม	4.33	0.58	ดี
รวมค่าเฉลี่ย	4.60	0.26	ดีมาก
6. ด้านรูปแบบของบททดสอบ			
6.1 ความเหมาะสมของการใช้คำชี้แจงอธิบายการทำแบบทดสอบ	4.33	0.58	ดี
6.2 ความสอดคล้องกับเนื้อหา	4.33	0.58	ดี
6.3 ความเหมาะสมของการใช้แบบทดสอบแบบเลือกตอบ 4 ตัวเลือก	4.67	0.58	ดีมาก
6.4 ความยืดหยุ่นในการทำแบบทดสอบ (สามารถเลือกทำข้อใดก่อนก็ได้)	4.67	0.58	ดีมาก
6.5 วัดผลการเรียนรู้ได้ถูกต้องตามวัตถุประสงค์	4.33	0.58	ดี
รวมค่าเฉลี่ย	4.47	0.00	ดี
สรุปค่าเฉลี่ยทั้งหมด	4.53	0.13	ดีมาก

จากตารางที่ 4.1 ผู้เชี่ยวชาญทางด้านเนื้อหาทั้ง 3 ท่าน มีความเห็นว่าคุณภาพด้านเนื้อหาของสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการเรียนรู้การสอน โดยรวมอยู่ในระดับดีมาก ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.53 ด้านภาพประกอบ เมื่อประเมินรายด้าน พบว่า ด้านการนำเสนอและเสียงบรรยาย และด้านโครงสร้างของบทเรียน อยู่ใน ระดับดีมาก ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.60 รองลงมาคือด้าน เนื้อหา ด้านรูปแบบของบททดสอบอยู่ในระดับดีมาก ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.47 และด้านการสรุปเนื้อหาอยู่ใน ระดับดี ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.40



วารสารวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

ได้รับการประเมินคุณภาพวารสารวิชาการอยู่ในฐานข้อมูล TCI กลุ่ม 1

ผลการประเมินคุณภาพด้านสื่อวีดิทัศน์

ตารางที่ 4.2 ผลการประเมินคุณภาพด้านสื่อวีดิทัศน์
ประกอบการเรียนการสอน วิชา ธุรกิจงานดอกไม้ เรื่อง
การจัดดอกไม้รูปทรงพื้นฐาน โดยผู้เชี่ยวชาญ

รายการประเมินคุณภาพ	\bar{X}	S.D.	ระดับคุณภาพ
1. ด้านภาพประกอบ			
1.1 ขนาดของภาพที่มีความเหมาะสม	4.33	0.58	ดี
1.2 ความชัดเจนของภาพที่ใช้ในการนำเสนอ	4.33	0.58	ดี
1.3 ความน่าสนใจของภาพที่ใช้ประกอบบทเรียน	4.33	0.58	ดี
1.4 การจัดตำแหน่งและความสมดุลของภาพกับจอ	4.33	0.58	ดี
1.5 ความสามารถในการสื่อความหมายชัดเจนและสอดคล้องกับเนื้อหา	4.33	0.58	ดี
รวมค่าเฉลี่ย	4.33	0.00	ดี
2. ด้านภาพเคลื่อนไหว			
2.1 ขนาดของภาพเคลื่อนไหวมีความเหมาะสม	4.67	0.58	ดีมาก
2.2 ความชัดเจนของภาพเคลื่อนไหว	4.33	0.58	ดี
2.3 การสื่อความหมายชัดเจนและสอดคล้องกับเนื้อหา	4.33	0.58	ดี
2.4 ความต่อเนื่องของภาพเคลื่อนไหว	4.00	0.00	ดี
2.5 การเชื่อมโยงของภาพเคลื่อนไหวมีความเหมาะสม	4.00	0.00	ดี
รวมค่าเฉลี่ย	4.27	0.32	ดี
3. ส่วนตัวอักษร			
3.1 ขนาดของตัวอักษรมีความเหมาะสม	3.67	0.58	ดี
3.2 รูปแบบของตัวอักษรสวยงามและอ่านง่าย	3.67	0.58	ดี
3.3 สีของตัวอักษรมีความเหมาะสม	4.00	0.00	ดี
3.4 การจัดวางตำแหน่งตัวอักษรที่ใช้นำเสนอมีความเหมาะสม	3.67	0.58	ดี
3.5 ความถูกต้องของข้อความตามหลักภาษา	3.67	0.58	ดี
รวมค่าเฉลี่ย	3.73	0.26	ดี
4. ด้านของเสียงบรรยายและเสียงประกอบ			
4.1 ระดับความดังของเสียงบรรยายที่ใช้ในการอธิบายเนื้อหา	4.67	0.58	ดีมาก
4.2 ความชัดเจนของเสียงบรรยาย	4.67	0.58	ดีมาก
4.3 น้ำเสียงและจังหวะของเสียงบรรยายสร้างความน่าสนใจในการนำเสนอ	4.00	0.00	ดี
4.4 ระดับความดังของเสียงประกอบมีความเหมาะสม	4.33	0.58	ดี
4.5 เสียงประกอบช่วยสร้างความน่าสนใจในการนำเสนอ	4.00	0.00	ดี
รวมค่าเฉลี่ย	4.33	0.32	ดี



วารสารวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

ได้รับการประเมินคุณภาพวารสารวิชาการอยู่ในฐานข้อมูล TCI กลุ่ม 1

รายการประเมินคุณภาพ	\bar{X}	S.D.	ระดับคุณภาพ
5. คุณภาพด้านเทคนิคการนำเสนอ			
5.1 การเข้าสู่เนื้อหาที่มีความน่าสนใจ	3.67	0.58	ดี
5.2 มีการใช้เทคนิคพิเศษของภาพตามความเหมาะสม	3.67	0.58	ดี
5.3 มีความสัมพันธ์ของภาพเคลื่อนไหวกับเนื้อหา	4.33	0.58	ดี
5.4 มีความสัมพันธ์ของภาพเคลื่อนไหวและคนตรีประกอบ	4.33	0.58	ดี
5.5 มีความเหมาะสมของการดำเนินเรื่อง	4.00	0.00	ดี
รวมค่าเฉลี่ย	4.00	0.26	ดี
สรุปค่าเฉลี่ยทั้งหมด	4.13	0.21	ดี

จากตารางที่ 4.2 ผู้เชี่ยวชาญทางด้านสื่อวีดิทัศน์ทั้ง 3 ท่านมีความเห็นว่า คุณภาพด้านสื่อวีดิทัศน์ โดยรวมอยู่ในระดับดี ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.13 เมื่อประเมินรายด้านพบว่า ด้านภาพประกอบและด้านของเสียงบรรยายและเสียงประกอบ อยู่ในระดับ

ดี มีเฉลี่ยเท่ากับ 4.33 รองลงมาคือ ด้านภาพเคลื่อนไหว ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.27 ด้านคุณภาพด้านเทคนิคการนำเสนออยู่ในระดับอยู่ในระดับดี ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.00 และด้านตัวอักษรอยู่ในระดับดี ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.73

ผลการศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่เรียนด้วยสื่อวีดิทัศน์ การศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียน ใช้วิธีเปรียบเทียบคะแนนที่ได้จากการทดสอบด้วยแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ก่อนเรียนและหลังเรียน ด้วยสื่อวีดิทัศน์ประกอบการ

เรียนการสอน วิชา ธุรกิจงานดอกไม้ เรื่อง การจัดดอกไม้รูปทรงพื้นฐาน ใช้สถิติเปรียบเทียบค่าเฉลี่ยสองค่าจากกลุ่มตัวอย่างเดียว (t-test for dependent) และวิเคราะห์ด้วยโปรแกรมสำเร็จรูปทางสถิติปรากฏผลดังตารางที่ 4.3

คะแนนสอบ	นักศึกษา/คน	\bar{X}	S.D.	ค่า t	P-values
หลังเรียน (post-Test)	27	15.8	1.841	-14.822	.000*
ก่อนเรียน (Pre-Test)	27	10.5	1.397		

***แตกต่างกันทางสถิติที่ระดับนัยสำคัญ 0.05**

จากตารางที่ 4.3 สรุปผลจากการศึกษา กลุ่มตัวอย่างทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียนและหลังเรียนด้วยสื่อวีดิทัศน์มาทำการวิเคราะห์เพื่อหาค่าทางสถิติว่าผลรวมของการทำแบบทดสอบก่อนเรียน (Pre-Test) มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 10.5 ผลรวมของการทำแบบทดสอบหลังเรียน (Post-Test) มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 15.8 ซึ่งพบว่า

หลังจากได้เรียนด้วยสื่อวีดิทัศน์ ดังกล่าว นักศึกษามีคะแนนวัดผลสัมฤทธิ์หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 ($t = -14.822 ; p < .05$) แสดงว่าการเรียนรู้ด้วยสื่อวีดิทัศน์ ทำให้นักศึกษามีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น



วารสารวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

ได้รับการประเมินคุณภาพวารสารวิชาการอยู่ในฐานข้อมูล TCI กลุ่ม 1

4.3 ผลการวิเคราะห์ความพึงพอใจของผู้เรียนที่มีต่อสื่อวีดิทัศน์ประกอบการเรียนการสอนวิชาธุรกิจงานดอกไม้ เรื่อง การจัดดอกไม้รูปทรงพื้นฐาน

ข้อความถาม/ประเด็นการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ		
	\bar{x}	S.D.	การแปลผล
1. ความเหมาะสมในการจัดการเรียนการสอน ในชั้นเรียน	4.56	0.51	มากที่สุด
2. เวลาในการนำเสนอเนื้อหา	4.56	0.51	มากที่สุด
3. สถานที่ที่ใช้ในการจัดการเรียนการสอน	4.44	0.64	มาก
4. สามารถปฏิบัติได้ด้วยตนเอง	4.59	0.57	มากที่สุด
5. สามารถทบทวนบทเรียนซ้ำได้ตลอดเวลา	4.56	0.51	มากที่สุด
6. เนื้อหาชัดเจนเข้าใจง่าย	4.48	0.51	มาก
7. เนื้อหาเรียงลำดับจากง่ายไปหายาก	4.41	0.57	มาก
8. ลำดับการดำเนินเนื้อหามีความต่อเนื่อง	4.52	0.51	มากที่สุด
9. เนื้อหาตรงจุดประสงค์การเรียนรู้	4.48	0.51	มาก
10. ความเหมาะสมของเวลากับการนำเสนอเนื้อหา	4.63	0.49	มากที่สุด
11. การแนะนำชี้แจงรายวิชาและเนื้อหา	4.67	0.48	มากที่สุด
12. กิจกรรมที่กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดความกระตือรือร้น	4.67	0.48	มากที่สุด
13. การให้คำปรึกษาและอำนวยความสะดวกของผู้เรียน	4.67	0.48	มากที่สุด
14. การมอบหมายชิ้นงานที่เหมาะสมกับเนื้อหา	4.63	0.49	มากที่สุด
15. วิธีการประเมินผลการเรียนรู้	4.63	0.49	มากที่สุด
16. ความน่าสนใจของบทเรียนวีดิทัศน์	4.44	0.58	มาก
17. ภาพประกอบครอบคลุมเนื้อหาและขั้นตอนการปฏิบัติ	4.44	0.51	มาก
18. ตัวอักษรที่มีขนาดที่พอเหมาะและชัดเจน	4.37	0.56	มาก
19. เสียงดนตรีที่ใช้ในการประกอบชัดเจน	4.37	0.63	มาก
20. ลำดับภาพได้ต่อเนื่อง	4.48	0.51	มาก
21. เสียงบรรยายชัดเจนสอดคล้องกับเนื้อหา	4.56	0.51	มากที่สุด
22. เวลาเหมาะสมในการนำเสนอบทเรียนวีดิทัศน์	4.56	0.51	มากที่สุด
สรุปค่าเฉลี่ยทั้งหมด	4.53	0.52	มากที่สุด

จากตารางที่ 4.4 สรุปผลค่าเฉลี่ยทั้งหมดจากการตอบแบบสอบถามความพึงพอใจของผู้เรียนหลังจากผู้เรียนได้เรียนรู้ด้วยสื่อวีดิทัศน์ ผลการวิเคราะห์ความพึงพอใจโดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.53



สรุปและอภิปรายผล

การศึกษาวิทยานิพนธ์ เรื่องผลการใช้สื่อวีดิทัศน์ในการเรียนการสอนวิชาธุรกิจงานดอกไม้ ผู้ศึกษาได้สรุปผลที่ได้จากการศึกษาค้นคว้าเอกสาร รวบรวมข้อมูล และวิเคราะห์ข้อมูลดังนี้

ผลการหาคุณภาพของสื่อวีดิทัศน์ประกอบการเรียนการสอน วิชา ธุรกิจงานดอกไม้ เรื่องการจัดดอกไม้รูปทรงพื้นฐาน จากผลการประเมินพบว่า คุณภาพของสื่อวีดิทัศน์ โดยรวม อยู่ในระดับดีมาก (ค่าเฉลี่ย 4.53) และ (ค่าเฉลี่ย 4.13) แสดงว่าสื่อวีดิทัศน์ประกอบการเรียนการสอนมีคุณภาพที่ดีด้านเนื้อหาอยู่ในเกณฑ์ ดีมากและทางด้านวีดิทัศน์ มีลติมีเดียอยู่ในเกณฑ์ มาก สอดคล้องกับธิดารัตน์ (2548) ได้ศึกษาเรื่องการพัฒนาวีดิทัศน์เพื่อการศึกษา เรื่องการปฐมพยาบาล กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา ของนักเรียนช่วงชั้นที่ 4 สอดคล้องกับ ณัฐยา สาธุธรรม และนวรรรัตน์ ภูพานไร่ (2551) ได้ทำการศึกษาโครงการเรื่อง การผลิตวีดิทัศน์ผ่านเว็บไซต์ เรื่อง วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สอดคล้องกับจิรวรรณ (2553) ได้ศึกษาการสร้างสื่อวีดิทัศน์ประกอบการเรียนการสอนสาดิตแบบฝึกปฏิบัติ เรื่องงานใบตอง ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ กล่าวว่า การสร้าง สื่อวีดิทัศน์ประกอบการเรียนการสอน จะต้องศึกษาเกี่ยวกับบทเรียนสื่อวีดิทัศน์ประกอบการเรียนการสอนมีการวิเคราะห์หลักสูตร กำหนดผลการเรียนรู้ที่คาดหวังและสาระการเรียนรู้ให้เหมาะสมกับช่วงชั้น และวัยของผู้เรียนเป็นหลัก จัดทำบทเรียนที่มีความสัมพันธ์กับเนื้อหา และทุกขั้นตอนการสร้างควรอยู่ภายใต้การดูแลของผู้เชี่ยวชาญเพื่อตรวจสอบคุณภาพตรงตามจุดประสงค์และให้ข้อเสนอแนะในการปรับปรุงแก้ไขก่อนนำไปใช้จริงกับกลุ่มตัวอย่างสรุปได้ว่าสื่อวีดิทัศน์ประกอบการเรียนการสอน วิชาธุรกิจงานดอกไม้ เรื่องการจัดดอกไม้รูปทรงพื้นฐาน มีคุณภาพตามเกณฑ์ที่กำหนดและเหมาะสม ในการนำไปใช้

จัดการเรียนการสอนให้กับผู้เรียน ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

การศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียนที่ได้รับการเรียนรู้ด้วยสื่อวีดิทัศน์ วิชาธุรกิจงานดอกไม้ เรื่องการจัดดอกไม้รูปทรงพื้นฐาน พบว่านักศึกษาที่มีผลคะแนนผลสัมฤทธิ์หลังเรียน สูงกว่า ก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ 0.05 เป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้งไว้ ทั้งนี้อาจเนื่องมาจาก สื่อวีดิทัศน์ วิชาธุรกิจงานดอกไม้ เรื่องการจัดดอกไม้รูปทรงพื้นฐาน ได้ผ่านกระบวนการหาประสิทธิภาพจนมีความเหมาะสมกับกลุ่มตัวอย่างจริง มีเนื้อหาที่ตรงกับจุดประสงค์การเรียนรู้ทั้งทฤษฎีและปฏิบัติผ่านการปรับปรุงเนื้อหาด้านภาพประกอบด้านภาพเคลื่อนไหว ด้านส่วนตัวอักษร ด้านของเสียงบรรยายและเสียงประกอบ และด้านคุณภาพเทคนิคการนำเสนอ โดยผู้เชี่ยวชาญ จึงทำให้ได้สื่อที่มีประสิทธิภาพดี สอดคล้องกับ ศศิธร (2539) ได้กล่าวว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหรือความสำเร็จของบุคคลอันเป็นผลเกิดจากการเรียนการสอนทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรม การตอบสนองที่ต่างกันไป สอดคล้องกับ สีวาพร (2545) ได้กล่าวว่า หากผู้เรียนไม่เข้าใจหรือต้องการชมซ้ำอีกครั้งผู้เรียนก็สามารถทำได้โดยไม่ต้องกังวลว่าผู้เรียนจะเรียนไม่ทันเพื่อน เพราะผู้เรียนสามารถเรียนรู้ก่อนการเรียนรู้อีกได้ ทำให้ผู้เรียนเข้าใจบทเรียนได้ดีขึ้นและมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่สูงขึ้น สอดคล้องกับ วราศิน (2547) ได้กล่าวว่าสื่อที่มีความเหมาะสมและมีประสิทธิภาพทำให้ผู้เรียนมีความรู้เพิ่มขึ้นและสามารถใช้เป็นสื่อเพื่อถ่ายทอดได้เป็นอย่างดีและยังเป็นการนำเอาเทคโนโลยีมาผสมผสานกับความรู้ที่เป็นเนื้อหาเพื่อให้เกิดการเรียนรู้ของผู้เรียนได้สูงขึ้นและมีทัศนคติต่อการเรียนการสอนที่ดีขึ้น สอดคล้องกับ สหัส (2547) ได้กล่าวว่าสื่อวีดิทัศน์เป็นการนำเอาสื่อหลายๆอย่างมาใช้รวมกันอย่างสะดวกเป็นการใช้สื่อที่เรียกว่าสื่อประสมทำให้เกิดการเรียนรู้ที่สมบูรณ์ และสามารถทำให้เห็นทั้งภาพและได้ยินทั้งเสียงช่วยให้ผู้เรียนได้รับความรู้ ความ



เข้าใจ ในบทเรียนได้ดียิ่งขึ้นสอดคล้องกับ จันทนา (2549) ได้ทำการศึกษามผลการจัดการเรียนรู้การเขียนภาพ และ ระบายสีด้วยสีโปสเตอร์ ได้กล่าวว่า ภาพประกอบคำอธิบายเป็นการช่วยให้การเรียนรู้จากนามธรรมเกิดเป็นรูปธรรม ภาพตัวอย่างเป็นจุดรวมความสนใจของผู้เรียน ทำให้ไม่น่าเบื่อและยังทำให้ผู้เรียนดูภาพและมีประสบการณ์ที่ถูกต้องร่วมกัน และเมื่อผู้เรียนนำไปเชื่อมโยงกับประสบการณ์ของตนเอง อาจทำให้ผู้เรียนมีการกระตุ้นการแสดงออกถึงความริเริ่มสร้างสรรค์ทำให้ผลงานที่ออกมาของผู้เรียนมีความภาคภูมิใจในผลงานของตนเอง สอดคล้องกับ สาธินี (2550) สอดคล้องกับสุภาภรณ์ (2554) ได้ศึกษาการผลิตสื่อวีดิทัศน์การสอนแบบสาธิตบนเครือข่ายสังคมออนไลน์ เรื่อง การจัดเตรียมห้องพักมีการสร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน โดยสร้างตามหลักการสร้างแบบทดสอบที่ดีก่อนนำไปใช้ทดลองจริง มีการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเนื้อหา ความยากง่ายและความเชื่อมั่นของแบบทดสอบเพื่อให้แบบทดสอบมีคุณภาพที่ดี สามารถวัดได้ตรงตามจุดประสงค์การเรียนรู้การสอนที่ใช้สื่อวีดิทัศน์ช่วยทำให้ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่สูงขึ้น ช่วยให้เกิดการเรียนรู้และความคงทนในการจดจำได้ยาวนานกว่า การสอนแบบปกติหลังการสอนแบบบรรยาย สอดคล้องกับ สุบิน (2555) ได้กล่าวว่า การพัฒนาวีดิทัศน์ตามจุดประสงค์ที่สร้างขึ้นเป็นเครื่องมือหนึ่งที่มีประสิทธิภาพ เป็นนวัตกรรมทางการศึกษาในอันที่จะสนองต่อการศึกษาแนวใหม่ที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลางทางการเรียน ผู้เรียนสามารถเลือกเรียนเนื้อหาและหัวข้อได้ด้วยตนเอง หรือต้องการทบทวนความรู้ที่เคยเรียนมาแล้วแต่ยังไม่เข้าใจดีพอ อาจนำไปสู่หนทางในการเลือกที่เสรีเปิดโอกาสให้ผู้เรียนเลือกชมได้ตามจุดประสงค์ ทำให้มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงขึ้นก่อนเรียนมีนัยสำคัญที่ 0.05 สรุปได้ว่า สื่อวีดิทัศน์ประกอบการเรียนการสอนวิชาธุรกิจงานดอกไม้ เรื่องการจัดดอกไม้รูปทรงพื้นฐาน เป็นสื่อ

ที่เหมาะสมในการจัดการเรียนรู้เพื่อทำให้ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่สูงขึ้น

ความพึงพอใจของผู้เรียนที่มีต่อสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการเรียนการสอน วิชาธุรกิจงานดอกไม้ เรื่อง การจัดดอกไม้รูปทรงพื้นฐาน โดยรวมอยู่ในระดับ มาก ที่สุด (ค่าเฉลี่ย 4.53)เป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้งไว้ทั้งนี้ อาจเนื่องมาจาก การใช้ สื่อวีดิทัศน์ประกอบการเรียน การสอนวิชาธุรกิจงานดอกไม้ เรื่องการจัดดอกไม้รูปทรงพื้นฐาน ทำให้ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติ ตอบสนองความต้องการทางการเรียนรู้ทั้งด้านเนื้อหาสาระ มีขั้นตอนการนำเสนอบทเรียนเป็นลำดับขั้น และทำให้ผู้สอนและผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์ มีการฝึกปฏิบัติที่กระตุ้นความสนใจของผู้เรียนทำให้บรรยากาศไม่น่าเบื่อ อีกทั้งผู้เรียนสามารถทำกิจกรรมซ้ำๆ หรือย้อนกลับไปทบทวนบทเรียนใหม่ได้อยู่เสมอ ผู้เรียนตั้งใจเรียนสามารถเรียนรู้ด้วยตนเองจากสื่อ สอดคล้องกับ พรพิมล(2552)ได้ทำการศึกษามผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้ สื่อวีดิทัศน์ประกอบการฝึกทักษะสาระนาฏศิลป์ เรื่อง ราวมาตรฐานชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ได้กล่าวไว้ว่า การเรียนรู้ด้วยสื่อวีดิทัศน์มุ่งให้ผู้เรียนได้ปฏิบัติจริงทุกขั้นตอน มีสื่อที่เร้าความสนใจ ทันสมัย และเหมือนของจริงมากที่สุด จึงส่งผลทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ที่ดี มีความสนุกสนานและสามารถนำไปปฏิบัติจริงในชีวิตประจำวันได้ สอดคล้องกับ สุภาภรณ์ (2554) ได้กล่าวว่า สื่อวีดิทัศน์เป็นการดึงดูดความสนใจของผู้เรียนทำให้มีความตั้งใจในการเรียนไม่ต่อการเรียนรู้ด้วยตนเองเป็นการจูงใจให้ผู้เรียนกระตือรือร้นในการเรียนสอดคล้องกับ ศักดิ์ดา (2539) ได้กล่าวว่า การถ่ายทอดกระบวนการหรือความรู้ไปยังผู้เรียน หากมีแต่การบรรยายแล้วผู้เรียนได้คิดตาม ก็อาจทำให้การสื่อสารไม่ตรงกันทำให้เกิดความเข้าใจที่คลาดเคลื่อน ดังนั้นจึงจำเป็นที่จะต้องมีส่วนเข้ามาช่วยในการเรียนการสอน เพราะจะทำให้ผู้เรียนเข้าใจง่ายและเร็วขึ้นและเปลี่ยนแปลงบรรยากาศในชั้นเรียนให้ผู้เรียนไม่ตึงเครียดและได้เรียนรู้จากประสบการณ์



วารสารวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

ได้รับการประเมินคุณภาพวารสารวิชาการอยู่ในฐานข้อมูล TCI กลุ่ม 1

ต่างๆมากมาย สอดคล้องกับ กมลชัย (2553) ได้กล่าวไว้ว่า สื่อที่มีการตอบสนองการเรียนรู้ของผู้เรียน มีภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหว การจำลองสถานการณ์จริง มีการออกแบบการนำเสนอที่ดึงดูดความสนใจและกระตุ้นความสนใจของผู้เรียนและเรียงลำดับจากง่ายไปหายาก อีกทั้งยังมีความแตกต่างจากสื่อหรือหนังสือเรียนปกติ อาจทำให้ผู้เรียนมีคะแนนที่สูงขึ้น และอาจเป็นรูปแบบการเรียนรู้โดยใช้สื่อวีดิทัศน์เป็นรูปแบบการศึกษาที่แปลกใหม่ต่อผู้เรียน สอดคล้องกับ สมยศ (2554) ได้กล่าวว่า การดำเนินกิจกรรมการเรียนการสอนนั้น ความพึงพอใจเป็นสิ่งสำคัญที่จะกระตุ้นให้ผู้เรียนทำงานที่ได้รับมอบหมายหวังต้องการปฏิบัติให้บรรลุวัตถุประสงค์ ดังนั้น ผู้สอนที่ต้องการให้กิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ต้องคำนึงถึงการจัดบรรยากาศ สถานการณ์ สื่อการสอนที่เอื้ออำนวยต่อการเรียนเพื่อตอบสนองความพึงพอใจทำกิจกรรมภายในห้องเรียน จนบรรลุจุดประสงค์การเรียนรู้ สรุปได้ว่า สื่อวีดิทัศน์ประกอบเรียนการสอนวิชาธุรกิจงานดอกไม้ เรื่องการจัดดอกไม้รูปทรงพื้นฐาน เป็นสื่อการเรียนรู้ที่เหมาะสมสำหรับการจัดการเรียนรู้มากที่สุด เพราะผู้เรียนได้เห็นถึงภาพ เสียง ขั้นตอนการปฏิบัติตั้งแต่เริ่มปฏิบัติจนถึงขั้นตอนสุดท้ายทำให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ได้ด้วยตนเอง และผู้เรียนยังสามารถเรียนรู้ด้วยสื่อวีดิทัศน์ก่อนล่วงหน้าได้ ทำให้ผู้สอนปฏิบัติการสอนได้อย่างไม่ตึงเครียด จนทำให้ผู้เรียนมีความพึงพอใจต่อการเรียนรู้ด้วยสื่อวีดิทัศน์ในระดับมากที่สุด

ข้อเสนอแนะที่ได้จากการศึกษา

1. ผู้สอนควรเน้นให้ผู้เรียนศึกษาการปฏิบัติมาก่อนล่วงหน้าเพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ที่รวดเร็วและเข้าใจง่าย ผู้สอน อาจแนะนำให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติเสริมนอกเวลาเรียน เพื่อให้เกิดความชำนาญในการปฏิบัติ

และ ในกรณีที่ผู้เรียนไม่สามารถทำได้ผู้สอนควรให้คำแนะนำเพื่อให้เกิดกำลังใจที่ดี

2. ในการเรียนการสอนครั้งต่อไป ผู้สอนควรเตรียมความพร้อมให้ผู้เรียนโดยการทบทวนและปฏิบัติ ก่อนที่จะขึ้นเนื้อหาครั้งต่อไปเสมอ ผู้สอนควรหาเวลาเสริม ให้ผู้เรียนได้มีโอกาสฝึกปฏิบัติเพิ่มเติมตามความเหมาะสมกับผู้เรียนเป็นหลัก

3. เมื่อผู้ศึกษาใช้สื่อการสอนแบบวีดิทัศน์ไปซักระยะหนึ่ง ผู้สอนควรมีการประเมินผลการใช้งานอีกครั้งโดยประเมินจากผู้สอนที่ใช้บทเรียน นักศึกษาและผู้ที่เกี่ยวข้อง เพื่อพัฒนาและปรับปรุงวีดิทัศน์ประกอบการเรียนการสอนเพื่อให้มีคุณภาพดียิ่งขึ้น

ข้อเสนอแนะสำหรับการศึกษาค้างต่อไป

1. ควรมีการศึกษาค้นคว้าและพัฒนาวีดิทัศน์ประกอบการเรียนการสอนในรายวิชาอื่นที่ยังไม่ได้รับการพัฒนา

2. ควรศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน โดยใช้วีดิทัศน์ประกอบการเรียนการสอนกับวิธีการสอนแบบอื่นๆ

3. ในการศึกษาครั้งต่อไปผู้ศึกษาควรมีการพัฒนาสื่อการเรียนการสอนที่สามารถดูได้ในโทรศัพท์มือถือ เพราะ จากการที่ผู้ศึกษาค้นพบ ปัญหาส่วนใหญ่ นักศึกษาจะขาดแคลนคอมพิวเตอร์ นักศึกษาส่วนใหญ่จะมีโทรศัพท์มือถือ

เอกสารอ้างอิง

กมลชัย พลายเพชร. 2553. “การพัฒนาบทเรียนวีดิทัศน์ เรื่อง พื้นฐานการวาดเส้นเพื่อสร้างสรรค์งานศิลปะ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาที่ 1” การค้นคว้าอิสระ. ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต. สาขาวิชาเทคโนโลยีการศึกษา. มหาวิทยาลัยศิลปากร.



วารสารวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

ได้รับการประเมินคุณภาพวารสารวิชาการอยู่ในฐานข้อมูล TCI กลุ่ม 1

- กิดานันท์ มลิทอง. 2543. **เทคโนโลยีการศึกษาและนวัตกรรม**. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.กระทรวงศึกษาธิการ. 2545. แผนการศึกษาแห่งชาติ ฉบับที่ 9 (พ.ศ.2545-2549). กรุงเทพฯ
- คณิงนิจ กัณหะกาญจนะ. **เอกสารประกอบการสอน**. ม.ป.พ. ,ม.ป.ท.งานทะเบียน. คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
- จิรวรรณ ศรีวิสัย. 2553. **“การสร้างสื่อวีดิทัศน์ประกอบการเรียนการสอนสารถิตแบบฝึกปฏิบัติเรื่อง งานใบตองระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ”**. ปรินญาครุศาสตร์อุตสาหกรรมมหาบัณฑิต. สาขาวิชาครุศาสตร์เทคโนโลยี. คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี. มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี
- ชม ภูมิภาค.2524. **เทคโนโลยีทางการสอนและการศึกษา**. กรุงเทพฯ. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- ณัฐยา สาธุธรรม และ นวรัตน์ ภูพานไร่. 2551. **การผลิตวีดิทัศน์ผ่านเว็บไซต์ เรื่อง วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี วิทยานิพนธ์ ปรินญาครุศาสตร์อุตสาหกรรมมหาบัณฑิต. สาขาวิชาครุศาสตร์เทคโนโลยี. คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี. มหาวิทยาลัยพระจอมเกล้าธนบุรี.**
- นิภา เมธาวิชัย. 2536. **การประเมินผลการเรียน**. พิมพ์ครั้งที่ 2. พิเศษการพิมพ์. กรุงเทพฯ.
- บุญชม ศรีสะอาด. 2535. **การวิจัยเบื้องต้น**. พิมพ์ครั้งที่ 6 กรุงเทพฯ:สุวีริยาสาส์น.
- พิชิต ฤทธิ์จรูญ. 2554. **หลักการวัดและประเมินผลการศึกษา**.พิมพ์ครั้งที่2. เฮ้าส์ ออฟ เดอร์มีส์. กรุงเทพฯ.
- พัฒนา ศิริกุลพิพัฒน์. 2544 ก. **“การพัฒนาวิดิทัศน์เรื่อง การดูแลส่งเสริมสุขภาพของผู้สูงวัยในสถานสงเคราะห์คนชราวาศณะเวศน์จังหวัดพระนครศรีอยุธยา”**กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร.
- พรพิมล โสภกา. 2552. **“ผลการจัดการเรียนการสอนโดยใช้สื่อวีดิทัศน์ประกอบการฝึกทักษะสาระนาฏศิลป์ เรื่องรำวงมาตรฐาน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4.การศึกษาค้นคว้าอิสระ. ปรินญาการศึกษามหาบัณฑิต. สาขาวิชาหลักสูตรการสอน.มหาวิทยาลัยมหาสารคาม**
- พิสนุ พงศรี. 2549. **การวิจัยทางการศึกษา**. สุราษฎร์ธานี:สำนักพิมพ์เลิศไทย.
- ไพโรจน์ ตีรณธนากุล และ นิพนธ์ศุภศรี. 2528.**เทคนิคการผลิตวีดิโอเทปเพื่อการศึกษา**.กรุงเทพฯ:พลพันธ์การพิมพ์.
- มณีรัตน์ จันทนะพะลิน. 2551. **หนังสือ มะลิสัญลักษณ์วันแม่ของไทย**. กรุงเทพฯ.สำนักพิมพ์อมรินทร์การพิมพ์.
- ล้วน สายยศ และ อังคณา สายยศ. 2538. **เทคนิคการวิจัยทางการศึกษา**. พิมพ์ครั้งที่ 5 . กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์สุวีริยาสาส์น.
- ล้วน สายยศ และ อังคณา สายยศ. 2551. **เทคนิคการสร้างและสอบ ข้อสอบความถนัดทางการเรียน. ขมรมเด็ก**. กรุงเทพฯ.
- วชิระ อินทร์อุดม. 2529. **การผลิตวีดิทัศน์เพื่อการศึกษา**. ขอนแก่น:ภาควิชาเทคโนโลยีการศึกษา.คณะศึกษาศาสตร์. มหาวิทยาลัยขอนแก่น.
- วิญญา วิศาลาภรณ์. 2533. **การสร้างแบบทดสอบเพื่อการวิจัยและพัฒนาการเรียนการสอน**, กรุงเทพฯ. ทิพย์วิสุทธิ.
- วันต์ อติศัพท์. 2533. **การผลิตเทปโทรทัศน์เพื่อการศึกษาและฝึกอบรม**, กรุงเทพฯ. สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์.



วารสารวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

ได้รับการประเมินคุณภาพวารสารวิชาการอยู่ในฐานข้อมูล TCI กลุ่ม 1

สาธิตน์ ต่ออาวุธ. 2550. “การสร้างบทเรียนคอมพิวเตอร์มัลติมีเดียแบบกระบวนการสาธิต เรื่องการวางแผนไทย”.วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตร์อุตสาหกรรมมหาบัณฑิต. สาขาวิชาครุศาสตร์เทคโนโลยี. คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี. มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี.

สนั่น ปัทมะทิน. 2520. ศัพท์อนุกรมสื่อสารมวลชน. กรุงเทพฯ:แผนกอิสระวารสารศาสตร์และสื่อมวลชน.มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

สุภาภรณ์ ราชจินดา. 2554. “การผลิตสื่อวีดิทัศน์การสอนแบบสาธิตบนเครือข่ายสังคมออนไลน์ เรื่อง การเตรียมห้องพัก” คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมมหาบัณฑิต. สาขาวิชาครุศาสตร์เทคโนโลยี. มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี.

สิวพร โลมนาการ. 2545. “การสร้างวีดิทัศน์ตามประสงค์บนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต วิชาโทรทัศน์และวีดิทัศน์เพื่อการศึกษาสำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 3 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี”.วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตร์ มหาบัณฑิต. สาขาวิชาเทคโนโลยีการศึกษาบัณฑิตวิทยาลัย. มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี.

อรุณ สอนศิลพงศ์. 2546. “การสร้างและพัฒนาวีดิทัศน์การสอน กลุ่มสาระการเรียนรู้ เรื่อง การปฏิบัติตนด้านสุขศึกษาตามบทบัญญัติแห่งชาติ กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษานักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1” การศึกษาค้นคว้าอิสระการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.