



การสร้างหนังสือสารคดี เรื่อง เยือนถิ่นดินแดนตะโหนด เพื่อพัฒนาทักษะการอ่าน จับใจความของนักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 5

Construction of Documentary Book Entitled Visiting
“ Tamod Area” for Development of Reading
Comprehension Skill of Students in Prathomsueksa 5

ประภาพร ปล้องอ่อน^{1*} พรพนธ์ เขมคุณาศัย²
มานิช ดินลานสกุล² และสุธาสนี บุญญาพิทักษ์³
Prapaporn Plong-on¹, Phornphan Khemakhunasai²,
Manoch Dinlansagoon² and Suthasinee Boonyaphithak³

¹นิสิตปริญญาโท สาขาวิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัยทักษิณ

²อ., สาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ

³อ., สาขาวิชาการประเมินและวิจัย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ

* Corresponding author: e-mail:plong-on@hotmail.com Tel.08-5629-4962



บทคัดย่อ

งานวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์ 1. เพื่อสร้างและหาประสิทธิภาพหนังสือสารคดี เรื่อง เยือนถิ่นดินแดนตะโหนด ตามเกณฑ์ 80/80 และ 2. เปรียบเทียบทักษะการอ่านจับใจความก่อนและหลังเรียน กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านพรุนายขาว อำเภอดงหลวง จังหวัดพัทลุง ปีการศึกษา 2555 จำนวน 25 คน โดยวิธีสุ่มแบบกลุ่ม เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ หนังสือสารคดี แบบประเมินหนังสือสารคดี แผนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค ซี ไอ อาร์ ซี และแบบทดสอบวัดทักษะการอ่านจับใจความ สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน การหาประสิทธิภาพ (E_1 / E_2) และสถิติทดสอบแบบที (t - test) ผลการวิจัยพบว่า หนังสือสารคดี เรื่อง เยือนถิ่นดินแดนตะโหนด มีประสิทธิภาพ 82.12/82.50 และนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 มีทักษะการอ่านจับใจความหลังเรียนด้วยหนังสือสารคดี เรื่อง เยือนถิ่นดินแดนตะโหนด สูงวก่่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.01

คำสำคัญ: หนังสือสารคดี การอ่านจับใจความ

Abstract

The objectives of this research were to construct and determine the efficiency of a documentary book entitled visiting ‘Tamode Area’ based on the 80/80 standard criterion and to compare the students’ academic achievement before and after. The sample for the study consisted of 25 Prathomsueksa 5 students drawn according to the group sampling technique. The instrument used in the study included the constructed documentary, Cooperative Integrated Reading Comprehension (CIRC) learning management plans, a multiple-choice achievement for reading comprehension skill. The data were analyzed by such statistics as percentage, arithmetic means, standard deviations (S.D.), E1 and E2 determination of the efficiency of the instruments and the comparison of differences by means of t-dependent test.

The findings of the study reveal that the constructed documentary book efficiency of 82.12/82.50, which is higher than the 80/80 set criterion, and after having been taught by the constructed documentary book the students show a significantly higher score than before being taught with the book at the 0.01 level.

Keywords: Documentary Book, Comprehension Skill

บทนำ

การอ่านเป็นทักษะหนึ่งในการพัฒนาการเรียนรู้ เนื่องจากสังคมในปัจจุบันเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว การอ่าน จึงช่วยเสริมสร้าง ช่วยให้มีโลกทัศน์กว้างไกล รวมทั้งการนำไปใช้เป็นแนวทางในการแก้ปัญหาในชีวิตประจำวันได้อย่างมีเหตุผล อย่างไรก็ตามการอ่านหนังสือของคนไทย ซึ่งสำรวจโดยสำนักงานสถิติแห่งชาติ เมื่อปี พ.ศ.2554 พบว่า คนไทยอ่านหนังสือเฉลี่ยเพียงปีละ 2 เล่ม ซึ่งถือว่าน้อยมาก (สำนักงานสถิติแห่งชาติ. สืบค้นเมื่อ 15 ธันวาคม 2554 , จาก <http://news.sanook.com>)

ผลการสำรวจปี 2554 เป็นข้อมูลหนึ่งนำไปสู่การกำหนดตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลางในรายวิชาภาษาไทย ที่เน้นทักษะการอ่านจับใจความ เนื่องจากเป็นทักษะพื้นฐานของการอ่านในระดับอื่น ๆ จึงเป็นหัวใจสำคัญของการอ่าน ไม่เพียงแต่เฉพาะอ่านออกหรืออ่านได้เท่านั้น แต่ต้องสามารถบอกได้ คิดได้ ว่าเรื่องที่อ่านนั้นเป็นอย่างไร ผู้เขียนต้องการบอกอะไรแก่ผู้อ่าน (เอกรินทร์ สีมหาศาล. 2544 : 34) ด้วยเหตุนี้ทักษะการอ่านจับใจความจึงเป็นขั้นตอนที่สื่อแสดงถึงความเข้าใจในการอ่านเรื่องต่าง ๆ เป็นการพัฒนาสติปัญญาให้รู้จักการคิดวิเคราะห์และสามารถจับใจความเรื่องที่อ่านได้ในเวลาอันรวดเร็ว ทักษะการอ่านจับใจความจึงเป็นทักษะจำเป็นเบื้องต้นที่ครูจะต้องคำนึงถึงและฝึกฝนให้นักเรียนเกิดความชำนาญเพื่อใช้เป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ สามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้

ผู้วิจัยในฐานะครูผู้สอนภาษาไทย ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ประกอบกับการทดสอบทักษะการอ่านจับใจความของนักเรียนพบว่านักเรียนในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 มีปัญหาด้านทักษะการอ่านจับใจความในระดับต้น ๆ จึงค้นหานวัตกรรมและแนวทางที่เหมาะสมเพื่อใช้เป็นเครื่องมือแก้ปัญหา พัฒนาผู้เรียนให้เกิดทักษะการอ่านตามความมุ่งหวังของหลักสูตร การพัฒนานวัตกรรมผู้วิจัยคำนึงถึงวัย ความแตกต่างของผู้เรียน สภาพของท้องถิ่น ดังนั้นผู้วิจัยจึงเลือกสร้างหนังสือสารคดีจากเรื่องราวของท้องถิ่นที่มีคุณค่า ผู้เรียนสัมผัสได้ในวิถีชีวิตและสามารถแสวงหาความรู้เพิ่มเติมได้ด้วยตนเอง สอดคล้องกับนโยบายหลักของกระทรวงศึกษาธิการที่สนับสนุนให้ครูผู้สอนและบุคลากรที่เกี่ยวข้องจัดทำหนังสือส่งเสริมการอ่าน โดยนำเอาเรื่องราวในจังหวัดของตนมาเป็นเนื้อหาของหนังสือเพื่อนำมาใช้ในการจัดการเรียนการสอนของโรงเรียน (กระทรวงศึกษาธิการ. 2552 : 27)

นอกจากหนังสือสารคดีในฐานะสื่อพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความของผู้เรียนแล้ว ผู้วิจัยยังได้จัดกระบวนการเรียนรู้โดยนำรูปแบบการสอนแบบร่วมมือเทคนิค ซี ไอ อาร์ ซี (CIRC : Coopertive Intergrated Reading and Composition) มาช่วยพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความแก่ผู้เรียน รูปแบบการสอน ซี ไอ อาร์ ซี เป็นวิธีการเรียนที่มีการช่วยเหลือกันภายในกลุ่ม มีความสามัคคี เห็นอกเห็นใจซึ่งกันและกัน อีกทั้งยังช่วยกระตุ้นให้ผู้เรียนมีจิตสำนึกรักและเห็นคุณค่าในท้องถิ่นของตนเอง สร้างสรรค์สิ่งที่ดีงามให้สังคมและประเทศชาติต่อไป

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อสร้างและหาประสิทธิภาพของหนังสือสารคดี เรื่อง เยือนถิ่นดินแดนตะโหนด ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80
2. เพื่อเปรียบเทียบทักษะการอ่านจับใจความก่อนและหลังเรียนโดยใช้หนังสือสารคดี เรื่อง เยือนถิ่นดินแดนตะโหนด ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

วิธีการวิจัย

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากร ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เครือข่ายตะโหนด อำเภอดงหลวง จังหวัดพัทลุง ปีการศึกษา 2555 จำนวน 12 โรงเรียน รวม 359 คน

กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านพรุนายขาว อำเภอดงหลวง จังหวัดพัทลุง ปีการศึกษา 2555 ได้มาโดยการสุ่มแบบกลุ่ม (Cluster random sampling) มีหน่วยในการสุ่มคือห้องเรียน โดยการจับฉลากมา 1 ห้องเรียน มีนักเรียน จำนวน 25 คน

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. หนังสือสารคดี เรื่อง เยือนถิ่นดินแดนตะโหนด จำนวน 1 เล่ม ประกอบด้วย 5 ตอน ได้แก่ ตอนที่ 1 สืบสานตำนานเมือง ตอนที่ 2 ลือเลื่องภูมิปัญญา ตอนที่ 3 มรดกล้ำค่า ตอนที่ 4 ประเพณีสองศาสนาและตอนที่ 5 บารมีพ่อท่านช่วย
2. แผนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค CIRC (Cooperative Intergrated Reading and Composition) จำนวน 5 แผน
3. แบบทดสอบวัดทักษะการอ่านจับใจความ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ซึ่งเป็นข้อสอบ แบบเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน 2 ฉบับ เป็นแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน ฉบับละ 30 ข้อ
4. แบบประเมินหนังสือสารคดี เรื่อง เยือนถิ่นดินแดนตะโหนด ของนักเรียนชั้นประถม ศึกษปีที่ 5 เป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับ

วิธีดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. ขั้นเตรียมการ

การเก็บรวบรวมข้อมูลในการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยได้ดำเนินการสำรวจความต้องการของผู้ปกครอง นักเรียน ผู้นำชุมชน ผู้นำศาสนา และครูในโรงเรียน เกี่ยวกับเนื้อหาที่จะนำมาใช้ในการสร้างหนังสือสารคดี แล้วย่นำมาสร้างหนังสือสารคดี เรื่องเยือนถิ่นดินแดนตะโหนด เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 หลังจากนั้นให้ผู้เชี่ยวชาญประเมินหนังสือสารคดี เรื่อง เยือนถิ่นดินแดนตะโหนด ที่สร้างขึ้น

2. ขั้นตอนการ

ผู้วิจัยได้ดำเนินการทดลองใช้หนังสือสารคดี เรื่อง เยือนถิ่นดินแดนตะโหนด มีขั้นตอนดังนี้

2.1 ชี้แจงทำความเข้าใจกับนักเรียนที่จะทำการทดลอง เกี่ยวกับการเรียนโดยใช้หนังสือสารคดี เรื่อง เยือนถิ่นดินแดนตะโหนด

2.2 ดำเนินการทดสอบก่อนเรียน (Pre - test) กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านพรุนายขาว ปีการศึกษา 2555 จำนวน 25 คน โดยใช้แบบทดสอบวัดทักษะการอ่านจับใจความ (ฉบับก่อนเรียน) จำนวน 30 ข้อ ใช้เวลา 45 นาที ตรวจให้คะแนนเก็บไว้เป็นคะแนนทดสอบก่อนเรียน

2.3 ดำเนินการสอนตามเวลาในแผนการจัดการเรียนรู้ที่กำหนดโดยใช้หนังสือสารคดี เรื่อง เยือนถิ่นดินแดนตะโหนด ประกอบด้วย 5 ตอน ได้แก่ สืบสานตำนานเมืองลือเลื่องภูมิปัญญา มรดกล้ำค่า ประเพณีสองศาสนา และบาร์มีพ่อท่านช่วย เมื่อสิ้นสุดการสอนแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้จะให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดท้ายบทเรียนเพื่อวัดทักษะการอ่านจับใจความ นำผลจากการทดสอบไปวิเคราะห์ข้อมูล

2.4 เมื่อดำเนินการทดลองเสร็จแล้ว ให้นักเรียนทดสอบหลังเรียน (Post-test) โดยใช้แบบทดสอบวัดทักษะการอ่านจับใจความ (ฉบับหลังเรียน) จำนวน 30 ข้อ ใช้เวลา 45 นาที ตรวจให้คะแนน เก็บไว้เป็นคะแนนทดสอบหลังเรียน เพื่อวิเคราะห์เปรียบเทียบทักษะการอ่านจับใจความ

3. ขั้นสรุป ผู้วิจัยรวบรวมข้อมูลจากกลุ่มตัวอย่างในแต่ละขั้นตอนเพื่อตรวจสอบความถูกต้องแล้วนำข้อมูลมาวิเคราะห์โดยใช้วิธีการทางสถิติ

ผลการวิจัยและอภิปรายผลการวิจัย

หนังสือสารคดี เรื่อง เยือนถิ่นดินแดนตะโหนด ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่สร้างขึ้นมีประสิทธิภาพเท่ากับ 82.12/82.50 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ 80/80 สอดคล้องกับสมมติฐานข้อที่ 1 อาจเป็นเพราะในการดำเนินการสร้างหนังสือสารคดี ผู้วิจัยได้ตระหนักถึงความสำคัญของประสบการณ์หรือภูมิหลังของผู้อ่าน จึงได้รวบรวมและเรียบเรียงเรื่องราวในท้องถิ่นซึ่งเป็นเรื่องใกล้ตัว ได้แก่ ตำนาน ประวัติความเป็นมา สถานที่ท่องเที่ยว ภูมิปัญญา ประเพณีและบุคคลสำคัญ จากคำบอกเล่าของภูมิปัญญา ในท้องถิ่นและจากเอกสารที่ได้เก็บรวบรวมไว้ นำมาสร้างเป็นหนังสือสารคดีส่งเสริมการอ่าน ส่งผลให้นักเรียนมีความเข้าใจเรื่องที่อ่าน เห็นคุณค่าและเกิดความภาคภูมิใจในท้องถิ่น ดังที่ จินตนา ไบกาซูยี (2542 : 159) ได้กล่าวว่าสภาพของท้องถิ่น หรือปัญหาในท้องถิ่นก็ควรนำมาใช้เป็นหัวข้อในการเขียนหนังสือส่งเสริมประสบการณ์ให้กับนักเรียน โดยเฉพาะอย่างยิ่งสิ่งที่มีอยู่ในท้องถิ่นซึ่งสามารถนำมาอวดคนต่างถิ่นให้รู้จักของดีในท้องถิ่น เช่น อาชีพ สถานที่ท่องเที่ยว ประเพณี และบุคคลสำคัญ เป็นต้น สอดคล้องกับงานวิจัยของ อรุณี จิรมหาศาล (2551 : 66 - 68) ที่ศึกษาการใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านประกอบการเรียนวิชาภาษาไทย ชั้นประถม ศึกษาปีที่ 5 เรื่อง เทียวเมืองสามชัย พบว่าเนื้อหาในหนังสือมีความสอดคล้องกับท้องถิ่นของผู้เรียน โดยการนำเอาภูมิปัญญาท้องถิ่นมาออกแบบในการสร้างเนื้อหาของผู้เรียนมีความสนใจในการอ่านและเข้าใจเรื่องที่อ่านเป็นอย่างดี ส่งผลให้หนังสือที่สร้างขึ้นมีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ที่ตั้งไว้ 80/80 ประกอบกับผู้วิจัยได้สร้างหนังสือโดยมีกระบวนการสร้างเป็นขั้นตอนชัดเจน ตั้งแต่การศึกษา ตำรา เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง การเขียนโครงสร้าง การเขียนบทสคริปต์ การทำหนังสือจำลอง ทำรูปเล่มจริง สอดคล้องกับฉวีวรรณ คูหาภินันท์ (2527 : 12-17) ที่ได้กล่าวถึงขั้นตอนในการสร้างหนังสือสำหรับเด็ก สรุปได้ว่าขั้นตอนในการผลิตหนังสือสำหรับเด็ก มี 7 ขั้นตอน เริ่มจากการศึกษาหาความรู้เกี่ยวกับ การจัดทำหนังสือสำหรับเด็ก เขียนโครงเรื่อง เขียนเรื่องย่อ เขียนบทสคริปต์ การทำดัมมี่ การทำรูปเล่มจริง และการตั้งชื่อเรื่องให้น่าสนใจ เข้าใจ มีความแปลกใหม่

นอกจากนี้หนังสือสารคดีดังกล่าวยังได้ผ่านการตรวจสอบความถูกต้องด้านเนื้อหาจากปราชญ์ท้องถิ่นโดยการทำ Focus group ร่วมกับสภากาชาดวัดตะโหนด และผ่านการตรวจสอบคุณภาพจากผู้ทรงคุณวุฒิทางด้านการเขียนหนังสือประเภทสารคดี ด้านหลักสูตรและด้านการสอนภาษาไทย อีกทั้งผู้วิจัยยังได้ทำการทดลองใช้เพื่อหาประสิทธิภาพและปรับปรุง แก้ไขก่อนนำไปใช้จริง ด้วยกระบวนการเหล่านี้จึงทำให้หนังสือสารคดี เรื่อง เยือนถิ่นดินแดนตะโหนด เป็นสื่อนวัตกรรมที่มีประสิทธิภาพเหมาะที่จะนำไปใช้ในการจัดการเรียนการสอน

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 มีทักษะการอ่านจับใจความหลังเรียนด้วยหนังสือสารคดี เรื่อง เยือนถิ่นดินแดนตะโหนด สูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.01

โดยก่อนเรียนมีคะแนนเฉลี่ย 16.28 คะแนน มีส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 3.58 และหลังเรียนมีคะแนนเฉลี่ย 24.04 คะแนน มีส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 3.41 มีค่าการทดสอบที (t-test) เท่ากับ 12 ซึ่งมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 สอดคล้องกับสมมติฐานข้อที่ 2 ทั้งนี้เนื่องจากหนังสือสารคดี เรื่อง เยือนถิ่นดินแดนตะโหนด ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นมีประสิทธิภาพตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 ประกอบกับในการจัดการเรียนการสอนผู้วิจัยได้นำเอารูปแบบการสอนแบบ ร่วมมือเทคนิค ซี ไอ อาร์ ซี มาใช้ในการจัดกระบวนการเรียนรู้ เพราะรูปแบบการสอนแบบร่วมมือเทคนิค ซี ไอ อาร์ ซี เป็นวิธีการเรียน ที่มุ่งให้ผู้เรียนได้พัฒนาทักษะการอ่านเพื่อความเข้าใจ โดยให้ผู้เรียนสามารถถ่ายทอดความเข้าใจในการอ่าน ออกมาในลักษณะการเขียนสรุปเรื่องที่อ่าน นอกจากนี้ยังเป็นการเรียนที่ใช้รูปแบบกลุ่มสัมพันธ์ เปิดโอกาสให้ผู้เรียนแก่ได้ช่วยเหลือผู้เรียนอ่อน ทำให้ผู้เรียนทั้งสองระดับได้มีปฏิสัมพันธ์กัน ช่วยกันทำงานที่ได้รับมอบหมายจนสำเร็จ เกิดความเห็นอกเห็นใจกันและเกิดบรรยากาศที่ดีในการทำงาน ส่งผลให้ผู้เรียนมีกำลังใจในการเรียนและรักการอ่านมากยิ่งขึ้น ดังที่ นัยนา จันทาวศ์ (2551 : 16) กล่าวว่า การเรียนแบบร่วมมือเทคนิค ซี ไอ อาร์ ซี เป็นวิธีการเรียนที่เน้นให้ผู้เรียนได้พัฒนาทักษะการอ่านไปพร้อม ๆ กับการมุ่งเน้นให้ผู้เรียนได้เรียนเป็นกลุ่ม ซึ่งถือเป็นการจัดการเรียนการสอนที่คำนึงถึงผู้เรียนเป็นสำคัญ ส่งผลให้ผู้เรียนมีทักษะในการอ่านจับใจความหลังเรียนสูงขึ้นและยังสอดคล้องกับงานวิจัยของหงส์สา ดวงจันทร์โชติ (2549 : 98) ที่ได้สร้างหนังสือส่งเสริมการอ่าน เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านหินแร่เสริมศิลป์ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่ มหาสารคาม เขต 1 ผลการวิจัยพบว่า ผู้เรียนมีคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียน เฉลี่ยสูงกว่าร้อยละ 80 ทุกเรื่อง แสดงให้เห็นว่าเมื่อผู้เรียนโดยเรียนจากหนังสือส่งเสริมการอ่านที่สร้างขึ้นทั้ง 5 เล่ม ผู้เรียนมีทักษะในการอ่าน เข้าใจเรื่องที่อ่าน และสามารถจับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ เพราะรูปแบบการสอนแบบร่วมมือเทคนิค ซี ไอ อาร์ ซี เป็นวิธีการสอนที่เหมาะสมกับการพัฒนาทักษะการอ่าน การเขียนและการทำงานร่วมกันของนักเรียน

จากเหตุผลดังกล่าว การจัดการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความจากการเรียนโดยใช้หนังสือสารคดี เรื่อง เยือนถิ่นดินแดนตะโหนด ซึ่งเป็นเรื่องราวในท้องถิ่นของตนเอง ร่วมกับรูปแบบการสอนแบบร่วมมือเทคนิค ซี ไอ อาร์ ซี ช่วยให้นักเรียนมีทักษะการอ่านจับใจความสูงขึ้น

สรุปผลการวิจัย

ผลการวิจัยการสร้างหนังสือสารคดี เรื่อง เยือนถิ่นดินแดนตะโหนด เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 สรุปผลการวิจัยได้ดังนี้

1. หนังสือสารคดี เรื่อง เยือนถิ่นดินแดนตะโหนด ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่สร้างขึ้นมีประสิทธิภาพ 82.12/82.50

2. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 มีทักษะการอ่านจับใจความหลังเรียนด้วยหนังสือสารคดี เรื่อง เยือนถิ่นดินแดนตะโหนด สูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.01

คำขอบคุณ

งานวิจัยนี้ได้รับเงินอุดหนุนการทำวิทยานิพนธ์จากงบประมาณแผ่นดิน ปี พ.ศ. 2555 ขอขอบคุณคณะกรรมการโรงเรียนบ้านพรุนายขาว อำเภอตะโหนด จังหวัดพัทลุง ที่ให้ความสะดวกในการทดลองใช้เครื่องมือสำหรับการวิจัย

เอกสารอ้างอิง

กระทรวงศึกษาธิการ. (2552). **หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551**.

กรุงเทพฯ : ชุมชนสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด.

จินตนา ไบกาชุย. (2542). **การเขียนหนังสือสำหรับเด็ก**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์สุวีริยาสาส์น.

ฉวีวรรณ คูหาภินันท์. (2527). **วรรณกรรมสำหรับเด็ก**. กรุงเทพฯ : โสภณการพิมพ์.

นัยนา จันตาวงศ์. (2551). **การพัฒนาการอ่านเพื่อความเข้าใจภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้ วิธี ซี ไอ อาร์ ซี**. วิทยานิพนธ์

การศึกษามหาบัณฑิต. เชียงใหม่ : มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

สำนักงานสถิติแห่งชาติ. (2554). “ **วิกฤติคนไทยกับการอ่านหนังสือ**”

สืบค้นเมื่อ 15 ธันวาคม 2554 , จาก <http://news.sanook.com>.

หงส์สา ดวงจันทร์โชติ. (2549). **การสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่าน เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านวิชาภาษาไทย กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 5**

โรงเรียนบ้านหินแท่นเสริมศิลป์ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามหาสารคาม เขต 1.

วิทยานิพนธ์ การศึกษามหาบัณฑิต. มหาสารคาม :

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม.

อรุณี จิรมหาศาล. (2551). การสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่านประกอบการเรียนภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 เรื่อง เทียวเมืองสามชัย. วิทยานิพนธ์
การศึกษามหาบัณฑิต. มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
เอกรินทร์ สิมหาศาล. (2544). แม่บทมาตรฐานภาษาไทย 2. นนทบุรี : ไทยร่มเกล้า.