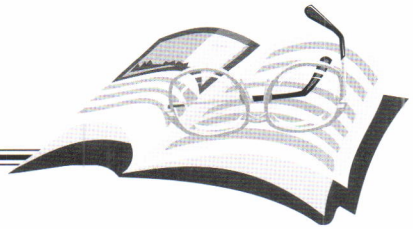


บทบรรณาธิการ



ท่านผู้อ่านที่เคารพ

ปาริชาตฉบับนี้เป็นฉบับที่ 1 ของปีที่ 17 มีบทความที่เกี่ยวข้องกับหลายสาขาวิชาซึ่งได้เลือกสรรมาเสนอต่อท่านผู้อ่าน

บทความด้านการศึกษาในฉบับนี้ มี 2 เรื่อง คือ มาตรฐานครุวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีของสถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี โดย ประดิษฐ์ มีสุข และเรื่อง การส่งเสริมการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมสำหรับเด็กปฐมวัย โดย อภิรัตน์ดา ทองแกมแก้ว นับว่ามีทั้งเรื่องที่เน้นครูและเรื่องที่เน้นเด็ก

บทความด้านวรรณกรรม มี 3 เรื่อง ตั้งแต่ภาพสะท้อนจากวรรณกรรมสากล *Jane Eyre* กับภาพสะท้อนสังคมยุควิกตอเรียน โดย นวลทิพย์ มหามงคล ถึงภาพสะท้อนจากวรรณคดีการละคร เรื่อง ชาวบ้านชาวเมืองในเรื่องอิเหนา โดย นิดา มีสุข และแง่คิดจากวรรณกรรมอมตะเรื่องหนึ่งของไทย พระอภัยมณี: การผสมผสานระหว่างชนบเดิมกับจินตนาการใหม่ โดย อัญชลี ภูพะกา

บทความที่เน้นทางวิชาการโดยตรงมี 2 เรื่อง คือ บทความด้านคณิตศาสตร์ เรื่อง การเปรียบเทียบเชิงตั้งฉากในการวิเคราะห์ความแปรปรวนแบบทางเดียว โดย สมเกียรติ เกตุเอี่ยม และบทความด้านการวัดผล เรื่อง Collinearity โดย ฉัตรศิริ ปิยะพิมลสิทธิ์ และ อุทัยวรรณ สายพัฒนา

นอกจากนั้น ยังมีผลงานที่น่าสนใจ อีก 3 เรื่อง ต่างสาขาวิชา ด้านสังคมคือเรื่อง อิทธิพลของกระบวนการพัฒนาไปสู่ความทันสมัย (Modernization) ต่อสถานภาพและบทบาทของผู้สูงอายุ โดย ศันสนีย์ จันทรอำนุภาพ ด้านคุณค่าของประวัติศาสตร์ที่ปรับใช้ประโยชน์ในปัจจุบัน คือเรื่อง ประวัติศาสตร์ : การศึกษาเพื่อท้องถิ่นไทย โดย อติศร ศักดิ์สูง และ ด้านดนตรีไทย เรื่อง จังหวะฉิ่ง โดย เกียรติศักดิ์ ทองจันทร์

อ่านปาริชาตฉบับนี้แล้ว หากมีข้อท้วงติงหรือแนะนำประการใด กรุณาฝากข้อความไปยังกองบรรณาธิการ หรือหากท่านมีบทความที่จะส่งมาร่วมเพื่อแลกเปลี่ยนความรู้ความคิดให้กับผู้อ่านทางวารสารปาริชาต กองบรรณาธิการก็จะรอรับบทความจากท่านอยู่ตลอดเวลา ด้วยความยินดียิ่ง

ขอบคุณครับ

จำเริญ แสงดวงแข