



บทบรรณาธิการ

วารสารมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ฉบับที่ 16 ปีที่ 1 มกราคม - เมษายน 2565 นี้ มีบทความวิชาการ ที่นำเสนอ 1 เรื่อง ส่วนบทความวิจัยนั้นยังคงหลักหลากรังสรรค์และลังคอมศาสตร์ โดยมีวิชีวิทยาการวิจัยที่แตกต่างกัน ออกไป ทำให้วารสารฉบับนี้มีความน่าสนใจยิ่งขึ้น

กองบรรณาธิการยังคงยึดมั่นในนโยบายการบริการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการแก่สังคม รวมถึงส่งเสริม สนับสนุน ให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกันในวงกว้าง โดยทุกท่านสามารถส่งบทความเพื่อตีพิมพ์เผยแพร่และ/หรือสืบค้นข้อมูลทุกบทความ ของวารสารได้ ผ่านทางเว็บไซต์ <https://so05.tci-thaijo.org/index.php/rmuj> อีกทั้งยังสามารถลีบคันข้อมูลบทความของวารสาร ผ่านฐานข้อมูลของ Thailis ได้ที่ <https://tdc.thailis.or.th/tdc> และฐานข้อมูล DOI ได้ที่ <https://doi.nrct.go.th>

กองบรรณาธิการยินดีที่จะส่งเสริม สนับสนุน นักวิจัย อาจารย์ นิสิต นักศึกษา และผู้สนใจทุกท่าน ในการเผยแพร่ผลงานของท่าน โดยสามารถส่งผลงานในลักษณะของบทความเผยแพร่ ร่วมเป็นส่วนหนึ่ง ในการพัฒนาองค์ความรู้ ภูมิปัญญา ซึ่งเป็นฐานรากของการพัฒนา สังคม เศรษฐกิจและประเทศชาติต่อไป

บรรณาธิการ

Editorial

This issue of Maha Sarakham Rajabhat University Journal is the Volume 16, No.1 (January-April 2022) contains of one interesting academic article. As for the research articles, they are still varied in both humanities and social sciences, with different research methodology, making this journal more interesting.

Our editorial board remains committed to the policy of publishing academic services to society, encouraging the exchange of knowledge in society. All of you can submit articles and search all articles through the website <https://so05.tci-thaijo.org/index.php/rmuj/index>. In addition, information can be found in the database of Thailis at <http://tdc.thailis.or.th/tdc>, and the DOI database at <http://doi.nrct.go.th>.

We are pleased to promote and support researchers, academics, instructors, graduate students as well as other interested to publish their works by sending articles to be published in RMUJ and become part of our knowledge and intellectual development, which is the foundation of any further social, economic and our country development.

Editor

