สื่อมัลติมีเดียกับการสอนภาษาจีน

Multimedia for Teaching Chinese

ดวงกมล นามสองชั้น

Duangkamol Namsongchan

สาขาวิชาการสอนภาษาจีน คณะนานาชาติ มหาวิทยาลัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีคุนหมิง ประเทศจีน

Teaching Chinese to Speakers of Other Languages, School of International Education, Kunming University of Science and Technology, China

Corresponding author, E-mail: 1974459308@qq.com

สาระสังเขป

ปัจจุบันการสอนภาษาจีนในประเทศไทยเป็นยุคที่เทคโนโลยีเข้ามามีบทบาทในชีวิตประจำวัน ในการเรียนการสอนภาษาจีน ครูผู้สอนต้องมีการปรับตัวให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยีและเตรียมรับการเปลี่ยนแปลงของสังคม การนำเอาสื่อมัลติมีเดียมาใช้เป็นเครื่องมือในการอำนวยความสะดวกในการเรียนการสอนนั้นจึงมีความเหมาะสมสำหรับเป็นสื่อการศึกษา 4.0 หรือสื่อในศตวรรษที่ 21 ครูผู้สอนจะต้องทำการสร้างสื่อมัลติมีเดียแต่ละประเภทตามทฤษฎีการเรียนรู้ซึ่งการใช้สื่อมัลติมีเดียในการสอนภาษาจีนจะช่วยเพิ่มประสิทธิภาพการเรียนรู้กระตุ้นให้เกิดความรู้และส่งเสริมให้ผู้เรียนมีทักษะที่จำเป็นในการเรียนภาษาจีน ได้แก่ ทักษะการฟัง ทักษะการพูด ทักษะการอ่าน และทักษะการเขียนให้ดียิ่งขึ้น

คำสำคัญ: สื่อมัลติมีเดีย; การสอนภาษาจีน

รับบทความ 30 พฤศจิกายน 2564 แก้ไขบทความ 21 ธันวาคม 2564 ตอบรับบทความ 22 ธันวาคม 2564
Received 30 November 2021 Revised 21 December 2021 Accepted 22 December 2021

SUMMARY

Nowadays, Teaching Chinese in Thailand is an era where technology plays an important role in daily life. In teaching Chinese Teachers need to adapt to the changes in technology and prepare for social change. The use multimedia as a tool for facilitating teaching and learning. Therefore, it is appropriate to be the media of education 4.0 or media in the 21st century. Teachers must create each type of multimedia material based on learning theory. The use of multimedia in teaching Chinese will increase learning efficiency. Stimulates knowledge and encourage students to have the skills necessary to learn Chinese, such as listening skills, speaking skills, reading skills and writing skills.

Keywords: Multimedia, Teaching Chinese

บทนำ

ภาษาจีนเป็นหนึ่งในภาษาสากลที่มีผู้คนใช้สื่อสารกันระหว่างประเทศ และนับวันภาษาจีนยิ่งมีความสำคัญมากขึ้นเรื่อย ๆ (姚凯, 2020, p. 1) ปัจจุบันประเทศไทยได้ให้ความสำคัญกับการสอนภาษาจีน เป็นอย่างมากโดยเฉพาะในภาคธุรกิจอุตสาหกรรม เนื่องจากมีการใช้ภาษาจีนมากขึ้น ประเทศไทยจึงกำหนดให้ภาษาจีนเป็นส่วนหนึ่ง ของในการเรียนการสอน (พัชรณัฐ ดวงดึงษ์, วัชรี เลขะวิพัฒน์ และชวลิต จันสะ, 2561, น. 29) ต่อมาภาษาจีนได้ถูกจัดให้อยู่ในหลักสูตรการศึกษาของประเทศไทย โดยทั่วไปโปรแกรมภาษา จะประกอบด้วย ภาษาจีน อังกฤษ ฝรั่งเศส และญี่ปุ่น เพื่อให้ผู้เรียนได้เลือกเรียนตามความต้องการหรือความสนใจของตนเอง ทั้งนี้ ต้องขึ้นอยู่กับความพร้อมของสถานศึกษาด้านว่ามีบุคลากรมากน้อยเพียงใด ส่วนแล้วหลักสูตรจะบรรจุรายวิชาภาษาจีนพื้นฐาน 综合课 และรายวิชาการพูดภาษาจีน 口语课 เป็นวิชาเพิ่มเติม ในการเรียนภาษาจีนของนักเรียนขั้นอยู่กับพื้นฐานความพร้อม เวลาเรียน และช่วงอายุของนักเรียนในการรับรู้หรือการเรียนรู้ของผู้เรียนเอง (高博轩, 2021, p. 105) อย่างไรก็ตามการเรียนการสอนภาษาจีนในประเทศไทยยังมีปัญหาหลายประการ เช่น การขาดแคลนครู-อาจารย์ที่เป็นเจ้าของภาษา ตำราเรียนหรือสื่อการสอนที่ใช้สอนมีมาตรฐานต่ำ ปัญหาดังกล่าวมีผลให้การเรียนการสอนภาษาจีนไม่ประสบความสำเร็จเท่าที่ควร (姚凯, 2020, p. 1) เพื่อลดปัญหาเหล่านี้ สื่อการสอนภาษาจีนจึงมีบทบาทสำคัญและจำเป็น

สื่อการเรียนการสอนภาษาจีนเป็นปัจจัยสำคัญอย่างยิ่งที่ส่งเสริมและกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ในยุคปัจจุบัน ในปัจจุบันไม่เป็นต้องอยู่เพียงในห้องเรียน และสื่อการสอนของครูไม่ใช่เฉพาะ หนังสือเรียนไวท์บอร์ดและปากกาเคมีเท่านั้น การสร้างสื่อการเรียนการสอนด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์เป็นสื่อการศึกษายุคใหม่ที่ให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูง มีประสิทธิภาพและคุณภาพ เนื่องจากคอมพิวเตอร์มีคุณสมบัติในการนำเสนอด้วยสื่อที่มีความหลากหลาย การสอนที่ใช้เครื่องคอมพิวเตอร์เป็นเครื่องมือที่สามารถเพิ่มความน่าสนใจของผู้เรียนได้ (สหัทยา สิทธิวิเศษ, 2558, น. 1) สื่อมัลติมีเดียหรือสื่อผสมเป็นการนำสื่อหลายประเภทมารวมกันทั้งวัสดุ อุปกรณ์ ตลอดจนวิธีการ เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพและประสิทธิผลสูงสุดในการจัดการเรียนรู้ โดยใช้สื่อแต่ละอย่างตามลำดับขั้นตอนของเนื้อหาในการนำเสนอข้อมูลด้วยข้อความหรืออักษร ภาพกราฟิก ภาพถ่าย ภาพเคลื่อนไหว แบบวีดิทัศน์ และเสียง (ชัยวัฒน์ สุทธิรัตน์, 2561, น. 484) ดังนั้นสื่อมัลติมีเดียจึงมีบทบาทสำคัญต่อการสอนภาษาจีน ซึ่งช่วยตอบสนองความต้องการของผู้เรียนทั้งด้านความรู้ ทักษะที่จำเป็นในการเรียนภาษาจีน ซึ่งสื่อมัลติมีเดียจะช่วยในเรื่องของการจดจำคำศัพท์ภาษาจีนได้ดียิ่งขึ้นส่งเสริมการเรียนรู้ด้วยตนเอง

เนื้อความ

สื่อมัลติมีเดียกับการสอนภาษาจีน คืออะไร

สื่อมัลติมีเดียกับการสอนภาษาจีน หมายถึง เป็นการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์มาบูรณาการสื่อมัลติมีเดียรูปแบบต่าง ๆ เข้าด้วยกันตามองค์ประกอบดังนี้ ข้อความหรืออักษร ภาพกราฟิก เสียง ภาพเคลื่อนไหว และวีดิทัศน์ เพื่อเป็นส่วนประกอบของการเรียนการสอนภาษาจีน โดยให้ความสำคัญกับการเพิ่มประสิทธิภาพและประสิทธิผลของกระบวนการจัดการเรียนรู้ในภาษาจีนของผู้เรียนให้ดียิ่งขึ้น

องค์ประกอบของสื่อมัลติมีเดียกับการสอนภาษาจีน

สื่อมัลติมีเดียกับการสอนภาษาจีนเป็นการผสมผสานระหว่างสื่อต่าง ๆ ซึ่งประกอบด้วย ข้อความภาพกราฟิกเสียง ภาพเคลื่อนไหววีดีทัศน์หรือวิดีโอ มีรายละเอียดดังนี้

1. ข้อความหรืออักษร (Text) เป็นส่วนที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหาของมัลติมีเดียอาจจะเป็นตัวอักษรภาษาจีน สัทอักษร Pinyin ภาษาไทยภาษาอังกฤษ ซึ่งสามารถนำเสนอได้หลากหลายรูปแบบ โดยใช้ตัวอักษร (Font) ขนาด (Size) และสี (Color) ที่ต่างกัน ในการเลือกใช้ตัวอักษร ขนาด และสีนั้น ขึ้นอยู่กับความต้องการในการสื่อความหมาย วัยของผู้เรียน และเนื้อหาในการสอน ซึ่งจะช่วยให้ผู้เรียนสามารถจดจำคำศัพท์ หรือเนื้อหาได้มากขึ้น

2. ภาพกราฟิก (Graphics) เป็นสื่อในการสอนที่ดี เนื่องจากมีสีสันมีรูปแบบที่น่าสนใจสามารถสื่อความหมายได้อย่างกว้างกว่าข้อความ สามารถช่วยให้ผู้เรียนเกิดความสนใจจดจำได้รวดเร็วขึ้น

3. ภาพเคลื่อนไหว (Animation) เกิดจากการนำภาพนิ่งหลายหลายภาพมาเรียงต่อกันแล้วฉายด้วยความเร็วสูงทำให้เกิดเป็นภาพเคลื่อนไหวแบบต่อเนื่อง

4. เสียง (Sound) เสียงเป็นองค์ประกอบของสื่อมัลติมีเดียประเภทที่ช่วยให้เกิดการรับรู้ทางหูโดยผ่านการนำเสนอในรูปแบบของเสียงตัวอย่างเช่น เสียงพยัญชนะ เสียงสระ เสียงวรรณยุกต์ เสียงคำศัพท์เสียงบทสนทนา เสียงเพลง เสียงดนตรี เสียงบรรยาย เสียงพากย์ เป็นต้น ซึ่งการสอนภาษาจีนในประเทศไทยสื่อเสียงมีความสำคัญเป็นอย่างมากเพราะสื่อด้านเสียงจะช่วยให้ผู้เรียนได้สัมผัสและเรียนรู้กับเสียงจากเจ้าของภาษาได้โดยตรง ทำให้ผู้เรียนออกเสียงได้อย่างถูกต้องและชัดเจน

5. วีดิทัศน์ (Video) วีดีทัศน์หรือวีดีโอเกิดจากการถ่ายด้วยกล้องวีดิทัศน์แล้วนำมาแปลเป็นสัญญาณดิจิทัล โดยการบีบอัดสัญญาณวีดิทัศน์ให้มีขนาดเล็กลงตามมาตรฐานตามที่ต้องการในการใช้งานวีดิทัศน์สามารถแสดงผลได้ทั้งภาพเคลื่อนไหวและเสียงพร้อมกัน ซึ่งทำให้เกิดความน่าสนใจในการจัดการเรียนรู้มากยิ่งขึ้น กล่าวได้ว่าเป็นสื่อที่มีความสมบูรณ์มากที่สุดแต่การใช้ควรคำนึงถึงเรื่องคุณภาพหรือความละเอียดของวีดิทัศน์ด้วย

ประเภทของสื่อมัลติมีเดียในการสอนภาษาจีน

ประเภทของสื่อมัลติมีเดียในการสอนภาษาจีน สามารถแบ่งออกได้หลายประเภทตามวัตถุประสงค์ของการออกแบบที่จะนำไปใช้ในการเรียนการสอนหรือการจัดการเรียนรู้ ซึ่งปัจจุบันมีการนำสื่อมัลติมีเดียมาใช้ในการสอนภาษาจีนมากขึ้นสื่อมัลติมีเดียสามารถจำแนกได้เป็น 2 ประเภท ดังนี้

1. สื่อมัลติมีเดียในรูปแบบสื่อประกอบการสอนเป็นสื่อที่ครูผู้สอนออกแบบและพัฒนาขึ้นเพื่อใช้ประกอบใน กระบวนการเรียนการสอนเป็นหลักและใช้ประกอบในบางส่วนหรือบางช่วงบางตอนของการจัดการเรียนการสอน ตัวอย่างเช่น สื่อภาพ สื่อภาพเคลื่อนไหวร่วมกับบทสนทนา สื่อเสียง สื่อการ์ตูน สื่อนิทาน เป็นต้น

2. สื่อมัลติมีเดียในรูปแบบชุดฝึกเพื่อการเรียนรู้ด้วยตนเองเป็นสื่อมัลติมีเดียที่ผู้ออกแบบพัฒนาขึ้นเพื่อให้ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์กับบทเรียนตรงข้ามเน้นผู้เรียนศึกษาบทเรียนด้วยตนเองเป็นลักษณะสื่อแบบสองทาง ประโยชน์ของสื่อมัลติมีเดียในรูปแบบชุดฝึกเพื่อการเรียนรู้ด้วยตนเองนั้นจะช่วยให้ผู้เรียนเรียนตามความสามารถและความถนัดของตนเองโดยคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคลและการเรียนการสอนไม่จำเป็นต้องอยู่ในห้องเรียนเท่านั้น การใช้สื่อมัลติมีเดียในรูปแบบชุดฝึกเพื่อการเรียนรู้ด้วยตนเองนิยมมากในปัจจุบันได้แก่คอมพิวเตอร์ช่วยสอนการสอนผ่านระบบเครือข่ายหรือสอนบน Web หรือ Mobile Application

ทฤษฎีการเรียนรู้ที่เกี่ยวกับการสร้างสื่อมัลติมีเดียในการสอนภาษาจีน

ในการที่จะทำการสร้างสื่อมัลติมีเดียในการสอนภาษาจีนนั้นผู้สร้างหรือครูผู้สอนจะต้องมีความรู้ ความเข้าใจเรื่องทฤษฎีการเรียนรู้ประกอบการสร้างสร้างสรรค์สื่อมัลติมีเดีย เพื่อให้สื่อที่สร้างขึ้นมีคุณภาพ ประสิทธิภาพและประสิทธิผลสูงสุด ซึ่งทฤษฎีที่ได้รับการยอมรับและใช้การอย่างแพร่หลายประกอบด้วย 3 ทฤษฎี ผู้เขียนศึกษาจากสหัทยา สิทธิวิเศษ (2558, น. 15-36) ที่ได้นำเสนอไว้ดังต่อไปนี้

1. ทฤษฎีการเรียนรู้กลุ่มพฤติกรรมนิยม

ทฤษฎีกลุ่มนี้เชื่อว่า การเรียนรู้ของมนุษย์ได้รับการกระตุ้นจากสิ่งเร้าและการตอบสนองต่อสิ่งเร้าเท่านั้น ทำให้ผู้เรียนเปลี่ยนแปลงพฤติกรรม เมื่อมีแรงขับหรือความต้องการของผู้เรียนที่มีต่อสิ่งจูงใจ ให้ตอบสนองพร้อมได้รับการเสริมแรง ตัวอย่างเช่น คำชม รางวัล ซึ่งทำให้ผู้เรียนทำกิจกรรม และเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมเรื่อย ๆ จนบรรลุวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้

1.1 การสร้างและการประยุกต์ใช้สื่อมัลติมีเดียในการสอนภาษาจีนตามทฤษฎีการวางเงื่อนไขแบบคลาสสิกของพาฟลอฟ (Ivan Petrovich Pavlov) มีดังนี้

1.1.1 การสร้างสื่อมัลติมีเดียในการสอนภาษาจีน ครูควรคำนึงถึงความต้องการ ธรรมชาติของผู้เรียน ธรรมชาติของวิชา ตลอดจนสิ่งที่ผู้เรียนชอบมาใช้เป็นสิ่งเร้าในการจัดการเรียนรู้หรือการให้รางวัลแก่ผู้เรียน เช่น ในการฝึกออกเสียงภาษาจีนบางครั้งอาจจะใช้กิจกรรมร้องเพลงจีนมาประกอบ ครูผู้สอนอาจจะคัดเลือกเพลงที่เป็นที่นิยมในยุคสมัยที่มีความเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน เช่น ถ้าเป็นผู้เรียนที่มีอายุมาก ในการสอนภาษาจีนอาจใช้เพลง 甜蜜蜜 ซึ่งเป็นเพลงคลาสสิกและเป็นที่รู้จักเป็นอย่างดี

หากผู้เรียนเป็นกลุ่มวัยรุ่น นักเรียน นักศึกษาจะเลือกใช้เพลงที่ได้รับความนิยมในยุคปัจจุบัน เช่น 老鼠爱大米 เป็นต้น การเลือกเนื้อหาที่มีความเหมาะสมกับผู้เรียน ตรงกับเป้าหมายและตามธรรมชาติของวิชาเป็นการส่งเสริมและกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ได้ดีขึ้น

1.1.2 ควรมีการทบทวนความรู้เดิม หรือนำสิ่งที่เรียนมาแล้วมากล่าวซ้ำอีกครั้งจะสามารถช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้และจดจำเนื้อหาได้ดีขึ้น เพราะเป็นการถ่ายโยงระหว่างประสบการณ์เดิมไปสู่ประสบการณ์ใหม่ ในการสร้างสื่อการเรียนการสอนการทบทวนความรู้เดิมสามารถกระทำได้ทั้งในช่วงก่อนเรียน ระหว่างเรียน และหลังเรียน ในช่วงก่อนเรียน หรือช่วงการเริ่มต้นของกระบวนการเรียนการสอนผู้ออกแบบการสอนควรจัดให้มีการทบทวนความรู้เดิมก่อน และในช่วงระหว่างเรียนการใช้สื่อมัลติมีเดีย ควรมีการปรากฏซ้ำของอักษร รูปภาพหรือเสียง จะช่วยให้เกิดการเรียนรู้ได้ดีขึ้น เช่น การสอนลำดับขีดตัวอักษรจีน หากมีภาพเคลื่อนไหวแสดงลำดับขีดและให้ผู้เรียนสามารถศึกษาซ้ำ ๆ ด้วยตนเองจะช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้และจดจำได้ดีขึ้น ส่วนในช่วงหลังเรียน หากผู้เรียนศึกษาเนื้อหาในแต่ละส่วนเรียบร้อยแล้ว ควรมีการสร้างแบบฝึก ใบงาน หรือใบกิจกรรม เพื่อช่วยทบทวนความรู้ที่เกิดจากการเรียนรู้ของผู้เรียน

1.2 การสร้างและการประยุกต์ใช้สื่อมัลติมีเดียในการสอนภาษาจีนตามทฤษฎีการเชื่อมโยงของธอร์ไดค์ (Edward Lee Thorndike) มีดังนี้

1.2.1 การเรียนรู้สามารถเกิดขึ้นได้ตามความพร้อมด้านร่างกายและจิตใจ ในการสร้างสื่อการสอนครูผู้สอนต้องมีการวิเคราะห์ผู้เรียนก่อนทุกครั้ง เพื่อเลือกใช้สื่อมัลติมีเดียให้มีความเหมาะสมลักษณะของผู้เรียนหรือวัยของผู้เรียนและในการจัดเรียงเนื้อหาที่สอน ครูผู้สอนควรจัดเรียงเนื้อหาจากง่ายไปยาก มีการเชื่อมโยงความรู้เดิมกับความรู้ใหม่

1.2.2 การออกแบบกิจกรรมการฝึกหรือปฏิบัติครูผู้สอนควรออกแบบให้ผู้เรียนได้มีโอกาสได้ลองผิด ลองถูก และทดลองหาคำตอบด้วยตนเอง ซึ่งจะช่วยส่งเสริมให้ผู้เรียนจดจำและเข้าใจเนื้อหาที่เรียนได้ดีขึ้น

1.3 การสร้างและการประยุกต์ใช้สื่อมัลติมีเดียในการสอนภาษาจีนตามทฤษฎีการวางเงื่อนไขแบบกระทำของสกินเนอร์ (Burhus F. Skinner) มีดังนี้

1.3.1 การสร้างสื่อมัลติมีเดียสามารถใช้การเสริมแรงผู้เรียน โดยการให้ข้อมูลป้อนกลับ (Feedback) หลังจากการตอบคำถามถูกต้องหรือผิด อาจใช้เป็นรูปแบบเสียงเครื่องหมาย สัญลักษณ์ก็ได้

1.3.2 การเรียนรู้ต้องอาศัยการฝึกฝนหรือฝึกปฏิบัติเอง เมื่อการเรียนรู้ผ่านไประยะหนึ่งควรค่อย ๆ ลดสัญญาณการบอก การแนะ เมื่อเห็นว่าไม่จำเป็น ในการออกแบบสื่อบางเนื้อหาที่ผู้ออกแบบเห็นว่าเป็นเรื่องซับซ้อน อาจเพิ่มการฝึกฝนหรือฝึกปฏิบัติเพิ่มเติม ตัวอย่างเช่น การสอนภาษาจีนจะมีรูปแบบการฝึกที่เรียกว่า “替换练习 การฝึกแบบแทนที่” ซึ่งเป็นการฝึกฝนใช้รูปประโยค รูปประโยคที่ใช้คงเดิม แต่ฝึกเปลี่ยนแปลงคำศัพท์ในประโยค เมื่อแน่ใจว่าผู้เรียนเกิดการเรียนรู้แล้วสามารถตัดเนื้อหาบางส่วนออกไป และให้ผู้เรียนฝึกฝนต่อไปเรื่อย ๆ จนกว่าจะเกิดการเรียนรู้ทั้งหมด

2. ทฤษฎีการเรียนรู้กลุ่มปัญญานิยม

ทฤษฎีกลุ่มนี้เชื่อว่า การเรียนรู้เป็นกระบวนการที่เกิดขึ้นภายในตัวผู้เรียน มีผลจากการรับรู้สิ่งที่มากระตุ้นกระบวนการคิดความเข้าใจ ผสมผสานระหว่างประสบการณ์ในอดีตที่ผ่านมาทำให้เกิดการเรียนรู้ขึ้นกับประสบการณ์ที่ได้รับในปัจจุบัน ทฤษฎีกลุ่มนี้จึงเน้นกระบวนการทางปัญญา ซึ่งทฤษฎีที่เกี่ยวข้องมีดังนี้

2.1 การสร้างและการประยุกต์ใช้สื่อมัลติมีเดียในการสอนภาษาจีนตามทฤษฎีพัฒนาการเชาวน์ปัญญาของเพียเจย์ (Jean Piaget) มีดังนี้

2.1.1 การสร้างสื่อมัลติมีเดียในการสอนภาษาจีนครูผู้สอนควรคำนึงถึงความแตกต่างด้านพัฒนาการทางสติปัญญาของผู้เรียน และจัดประสบการณ์ให้ผู้เรียนตามความเหมาะสมกับพัฒนาการนั้น ไม่ควรบังคับให้ผู้เรียนเรียนในสิ่งที่ยากเกินกว่าพัฒนาการในช่วงวัยของตน ซึ่งจะส่งผลต่อการสร้างเจตคติที่ไม่ดีในเรื่องที่เรียนได้ ครูผู้สอนต้องวิเคราะห์ผู้เรียน ทั้งเพศ วัยประสบการณ์ตลอดจนพื้นฐานความรู้ของผู้เรียน จากนั้นนำข้อมูลมาเป็นพื้นฐานในการออกแบบหรือสร้างสื่อ ตัวอย่างเช่น การสร้างสื่อมัลติมีเดีย

ให้ผู้เรียนในระดับอนุบาลถึงระดับประถมศึกษา ผู้เรียนมักจะสนใจรูปภาพมากกว่าตัวหนังสือ แต่ในทางกลับกันหากผู้เรียนระดับมัธยมศึกษาถึงวัยผู้ใหญ่การใช้ตัวอักษรหรือข้อความจะช่วยเพิ่มข้อมูลให้ผู้เรียนได้มากกว่า ซึ่งในวัยนี้สามารถเรียนรู้จากสื่อที่เป็นตัวอักษรได้ โดยไม่เกิดปัญหาใดในการเรียนรู้

2.1.2 การสร้างสื่อมัลติมีเดียในการสอนภาษาจีน ครูผู้สอน ควรออกแบบสื่อที่เป็นรูปธรรม เพื่อช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจได้ดีขึ้น ถึงแม้ว่าในช่วงขั้นการคิดแบบนามธรรม ผู้เรียนสามารถสร้างจิตภาพเองได้แล้ว แต่หากนำสื่ออุปกรณ์การเรียนรู้ที่เป็นนามธรรมมาช่วยเสริมจะทำให้ผู้เรียนเข้าใจเนื้อหาได้ชัดเจนยิ่งขึ้น

2.2 การสร้างและการประยุกต์ใช้สื่อมัลติมีเดียในการสอนภาษาจีนตามทฤษฎีการเรียนรู้การค้นพบของบรุนเนอร์ (Jerome Bruner) มีดังนี้

2.2.1 การสร้างสื่อมัลติมีเดียในการสอนภาษาจีน ควรสร้างสื่อการสอนที่เน้นให้ผู้เรียนได้ค้นพบการเรียนรู้ด้วยตนเอง สร้างความคิดรวบยอดหรือสามารถจัดประเภทสิ่งของต่าง ๆ ได้ ตัวอย่างเช่น การสร้างสื่อการสอน ครูผู้สอนอาจเลือกใช้สี หรือสัญลักษณ์มาประกอบ เพื่อช่วยให้ผู้เรียนสามารถจำแนกประเภทการเรียนรู้บางอย่างได้ นอกจากนี้การใช้สื่อสถานการณ์จำลอง บทสนทนา การศึกษาวัฒนธรรมประเพณีจีนผ่านวีดิทัศน์สามารถช่วยกระตุ้นให้ผู้เรียนได้ค้นพบการเรียนรู้ด้วยตนเอง

2.2.2 ก่อนการสร้างสื่อมัลติมีเดียในการสอนภาษาจีน ครูผู้สอนควรวิเคราะห์เนื้อหาและผู้เรียนก่อน เพื่อจัดเนื้อหา การเลือกใช้สื่อมัลติมีเดียให้เหมาะสมกับพัฒนาการ และลักษณะของผู้เรียน

2.2.3 การสร้างสื่อมัลติมีเดียในการสอนภาษาจีน ครูผู้ควรเน้นการสร้างแรงจูงใจที่เกิดขึ้นภายใน เพื่อให้ผู้เรียนอยากศึกษาเนื้อหา เช่น ความทันสมัยของเนื้อหา การเลือกใช้สีให้สะดุดตา การเลือกรูปภาพหรือภาพเคลื่อนไหวที่มีความน่าสนใจ น่าศึกษา น่าเรียนรู้ การเชื่อมโยงของเนื้อหา เป็นต้น

2.3 การสร้างและการประยุกต์ใช้สื่อมัลติมีเดียในการสอนภาษาจีนตามทฤษฎีการเรียนรู้อย่างมีความหมายออซูเบล (David Ausubel) มีดังนี้

2.3.1 การสร้างสื่อมัลติมีเดียในการสอนภาษาจีน ในควรมีการจัดทำหน้าแนะนำบทเรียนก่อน เพื่อเตรียมความพร้อมให้ผู้เรียน และให้ผู้เรียนเข้าใจกรอบเนื้อหากว้าง ๆ ก่อนที่จะเริ่มเรียนรู้สิ่งใหม่ ซึ่งอาจจะแบ่งเป็นแนะนำว่าเนื้อหาทั้งหมดตลอดหลักสูตรจะเรียนอะไรบ้าง หรือจะแนะนำเนื้อหาในแต่ละบทว่าจะศึกษาเนื้อหาอะไรบ้าง

2.3.2 การเนื้อหาของสื่อ ควรออกแบบเนื้อหาที่สามารถเชื่อมโยงระหว่างหลักการหรือกฎเกณฑ์ที่เคยเรียนมาแล้วกับเนื้อหาใหม่มากกว่าเน้นเนื้อหาที่เป็นความรู้ความจำเพียงอย่างเดียว เพราะการเชื่อมโยงความรู้เดิมกับเนื้อหาใหม่จะมีส่วนช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้อย่างมีความหมาย เพิ่มประสิทธิภาพในการเรียนรู้ได้มากขึ้น

2.3.3 ครูผู้สอนควรจัดเรียงเนื้อหาออกเป็นหมวดหมู่ เพื่อช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้อย่างมีความหมาย

2.4 การสร้างและการประยุกต์ใช้สื่อมัลติมีเดียในการสอนภาษาจีนตามทฤษฎีประมวลสารสนเทศของคลอสไมเออร์ (Herbert John Klausmeier) มีดังนี้

2.4.1 หากครูผู้สอนต้องการให้ผู้เรียนจดจำเนื้อหาใดได้เป็นระยะเวลานาน ควรจัดกระบวนการเรียนการสอนให้ผู้เรียนสามารถเข้ารหัส (Encoding) เพื่อนำข้อมูลเข้าไปหน่วยความจำระยะยาว วิธีการเข้ารหัสสามารถทำได้หลายวิธี เช่น ท่องซ้ำ ๆ หลาย ๆ ครั้ง การหมั่นทบทวนความรู้เดิม การทำให้ปรากฏซ้ำ ๆ หลาย ๆ ครั้ง ตัวอย่างเช่น การจดจำคำศัพท์ภาษาจีน ผู้เรียนต้องท่องซ้ำ ๆ หลาย ๆ ครั้งถึงสามารถจดจำคำศัพท์ตัวนั้นได้ในการสร้างสื่อมัลติมีเดียอาจจะให้มีการปรากฏการใช้คำศัพท์นั้น ๆ หลาย ๆ ครั้ง เพื่อช่วยในการจดจำอีกทางหนึ่ง

2.4.2 การจัดการเรียนการสอนและการสร้างสื่อ ครูผู้สอนควรเน้นการให้ผู้เรียนสามารถเรียกข้อมูลที่ถูกเก็บในความจำระยะยาวมาใช้หรือที่เรียกว่าการขยายความคิด (Elaboration) ได้แก่ การเรียบเรียง การจำแนกหมวดหมู่ การขยายความ เพื่อช่วยให้ผู้เรียนสามารถสร้างความสัมพันธ์ระหว่างความรู้เดิมกับความรู้ใหม่ได้ ตัวอย่างเช่น ผู้เรียนเรียนคำศัพท์พื้นฐานภาษาจีนคำว่า 水 (shuǐ น้ำ) และสามารถเก็บไว้ในความจำระยะยาว เมื่อเริ่มศึกษาคำศัพท์ใหม่ เช่น 泉 (quán น้ำพุ)

冰 (bīng น้ำแข็ง) คำเหล่านี้เป็นคำที่ตัวอักษรมีส่วนประกอบของ 水 (shuǐ น้ำ) อยู่ด้วย เมื่อผู้เรียนค้นหาจากประสบการณ์เดิมของตนก็สามารถเรียนรู้ได้ว่าเป็นคำศัพท์ที่มีความหมายเกี่ยวข้องกับน้ำอย่างแน่นอน

3. ทฤษฎีการเรียนรู้กลุ่มคอนสตรัคติวิสต์

ทฤษฎีกลุ่มนี้เชื่อว่าผู้เรียนเรียนรู้สิ่งต่าง ๆ จากโลกที่อยู่มานานก่อนมารับการศึกษาที่โรงเรียน กล่าวคือ ผู้เรียนไม่ได้มาโรงเรียนด้วยสมองที่ว่างเปล่า การเรียนรู้ของผู้เรียนเกิดขึ้นตามบริบทหรือสิ่งแวดล้อมรอบตัวผู้เรียน และเชื่อว่าผู้เรียนได้สร้างความหมายของสิ่งต่าง ๆ เหล่านั้นขึ้นมาเองจากประสบการณ์ของตน ซึ่งผู้เรียนได้ยึดความหมายที่สร้างขึ้นมานั้นเป็นความรู้ของตน ครูผู้สอนเป็นเพียงผู้จัดประสบการณ์ให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ที่ถูกต้องเหมาะสมและหากลวิธีให้ผู้เรียนสร้างความหมายสำหรับตนเองจากความรู้ที่ถูกต้องซึ่งมีนักทฤษฎีที่มีชื่อเสียงและเป็นเจ้าของแนวคิดคือ Jean Piaget และ Lev Vygotaky โดยมีรายละเอียดของทฤษฎีดังต่อไปนี้

3.1 การสร้างและการประยุกต์ใช้สื่อมัลติมีเดียในการสอนภาษาจีนตามทฤษฎีคอนสตรัคติวิสต์เชิงปัญญาของเพียเจย์ (Jean Piaget) มีดังนี้

3.1.1 ในการสร้างสื่อและจัดการเรียนการสอน บทบาทของครูผู้สอนควรเป็นผู้จัดเตรียมสิ่งแวดล้อมที่ให้ผู้เรียนได้สำรวจ ค้นหา และในสื่อควรเพิ่มเติมสิ่งที่น่าสนใจที่จะกระตุ้นให้ผู้เรียนเป็นผู้สร้างความรู้ด้วยตัวเอง

3.1.2 สร้างสื่อการสอนที่มีเนื้อหาตรงและสัมพันธ์กับประสบการณ์การในชีวิตจริง ผู้เรียนสามารถนำไปประยุกต์ใช้และแก้ไขปัญหาในชีวิตจริงได้ ตัวอย่างเช่น ในวิชาการแปล ครูผู้สอนอาจจะเตรียมสื่อการสอนที่เกิดจากปัญหาการแปลที่เกิดจริงในสถานการณ์ปัจจุบัน โดยให้ผู้เรียนวิเคราะห์ปัญหาและสาเหตุที่เกิดขึ้นจากการแปลที่ผิดพลาดนั้น

3.2 การสร้างและการประยุกต์ใช้สื่อมัลติมีเดียในการสอนภาษาจีนตามทฤษฎีคอนสตรัคติวิสต์เชิงสังคมของไวกอทสกี (Lev Vygotaky) มีดังนี้

3.2.1 ในการจัดการเรียนการสอนผู้สอนควรจัดสรรพื้นที่บนเครือข่ายอินเทอร์เน็ตในการให้คำปรึกษาหรือคำแนะนำ ตัวอย่างเช่น การสร้าง Line Group หรือ Facebook Group ประจำวิชา เพื่อเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้มีปฏิสัมพันธ์ซึ่งกันและกัน ร่วมค้นคว้าแก้ปัญหาด้วยกัน และเป็นเวทีที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้แลกเปลี่ยนประสบการณ์กับผู้อื่น เพื่อขยายมุมมองให้ตนเอง นอกจากนี้ครูผู้สอนสามารถแนะนำเว็บไซต์ที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหา เพื่อให้ผู้เรียนสามารถเข้าไปศึกษาค้นคว้าได้สะดวกสบายและเพิ่มความหลากหลายในการเข้าถึงข้อมูลและแหล่งเรียนรู้

3.2.2 ในการสร้างสื่อการเรียนรู้ควรสนับสนุนการร่วมมือกันของผู้เรียนไม่ใช่การแข่งขัน เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ร่วมกันอภิปราย แสดงความคิดเห็น และแสวงหาคำตอบร่วมกัน

ตัวช่วยสร้างสื่อมัลติมีเดียในการสอนภาษาจีน

การสร้างสื่อมัลติมีเดียในปัจจุบันมีอย่างหลากหลายรูปแบบ การเลือกใช้งานขึ้นอยู่กับความเหมาะสม ความต้องการใช้งาน และความสะดวกในการใช้งาน ตลอดจนความซับซ้อนในการใช้งาน ผู้เขียนขอยกตัวอย่างที่มีครูผู้สอนภาษาจีนส่วนใหญ่เลือกใช้ซึ่งจะมีทั้งการสร้างสื่อมัลติมีเดียผ่านโปรแกรมคอมพิวเตอร์หรือแอปพลิเคชันและสร้างสื่อมัลติมีเดียผ่านเว็บดังต่อไปนี้

1. โปรแกรมช่วยสร้างสื่อมัลติมีเดีย

1.1 โปรแกรม Adobe Photoshop เป็นโปรแกรมถูกออกแบบและพัฒนาให้มีเครื่องมือหลากหลายมากมายเพื่อตอบสนองต่อการการสร้างงานได้อย่างลงตัว เช่น การแก้ไขรูปภาพ งานออกแบบโลโก้ งานมัลติมีเดีย ตลอดจนงานออกแบบสิ่งพิมพ์ และพัฒนาเว็บไซต์เป็นโปรแกรมที่มืออาชีพนิยมใช้มาอย่างต่อเนื่องและยาวนาน

1.2 โปรแกรม Adobe Flash 2D Animation ตัวโปรแกรม Flash นี้เป็นซอฟต์แวร์ที่ช่วยในการสร้างภาพเคลื่อนไหวในสื่อมัลติมีเดียคุณภาพของภาพกราฟิกโดดเด่นที่มีความคมชัด สามารถเล่นเสียงและวีดิโอ แบบสเตริโอได้ สามารถสร้างงานให้มีการโต้ตอบกับผู้ใช้ได้ (Interactive Multimedia) ข้อดีของโปรแกรม Flash นี้คือ เราสามารถในการบีบอัดไฟล์ขนาดใหญ่ให้มีขนาดเล็ก ทำให้แสดงผลได้อย่างรวดเร็วภาพไม่กระตุก อีกทั้งสามารถแปลงไฟล์ไปอยู่ในฟอร์แมตอื่นได้มากมาย เช่น avi, mov, gif, wav, emf, eps, ai, dxf, bmp, jpg, gif, png

1.3 โปรแกรม Adobe Illustrator

เป็นโปรแกรมเหมาะสำหรับการสร้างภาพลายเส้นที่มีความคมชัดสูง งานกราฟิกแบบ 2 มิติต่าง ๆ เช่น งานออกแบบสิ่งพิมพ์ ออกแบบสร้างโลโก้สินค้า ตลอดจนไปถึงการออกแบบเลย์เอาต์ อีกทั้งยังมีมีเครื่องมือที่ช่วยเหลือในออกแบบเว็บไซต์อีกด้วย สามารถแบ่งภาพกราฟิกออกเป็น 2 แบบ ได้แก่

1.3.1 ภาพแบบพิกเซล (pixel) หรือ ภาพที่เกิดจากจุดในรูปภาพที่นำมารวมกันประกอบเป็นภาพขึ้น ทั้งนี้ในภาพภาพหนึ่งจะมีจุดภาพหรือพิกเซลมากมายล้านพิกเซลโดยแต่ละภาพจะมีความหนาแน่นของพิกเซลแต่กต่างกันออกไป โปรแกรมนี้มีความสามารถที่จะบอก บอกคุณสมบัติของภาพ จอภาพ หรืออุปกรณ์แสดงผลภาพได้

1.3.2 ภาพกราฟิกส์เวกเตอร์ (vector graphics) คือ ภาพที่เกิดจากการกำหนดขึ้นจากพิกัดกับการคำนวณค่าบนระนาบสองมิติ ในการก่อให้เกิดเป็น เส้นหลายล้านเส้นจนเกิดเป็นภาพ ข้อดีของมันก็คือ สามารถทำการย่อหรือขยายได้ โดยที่คุณภาพของภาพไม่เปลี่ยนแปลง แต่ก็มีข้อเสียคือภาพไม่เหมือนภาพจริง มีลักษณะเป็นภาพวาด

2. เว็บไซต์ที่ช่วยสร้างสื่อมัลติมีเดีย

2.1 เข้าสู่ https://learning.goanimate.com หรือ https://www.vyond.com ปัจจุบัน Go Animate ตอนนี้กลายเป็น Vyond ในการใช้งานจำเป็นต้องมีการสมัครเข้าร่วมเป็นสมาชิกก่อน (มีค่าธรรมเนียมในการใช้งาน ผู้ใช้งานสามารถเลือกอัตราค่าธรรมเนียมตามความต้องการของผู้ใช้งานได้) และมีการเปิดให้ใช้งานได้ฟรี 14 วัน ซอฟต์แวร์แอนิเมชันออนไลน์ของ Vyond จะช่วยให้การสอนของคุณสร้างวิดีโอแอนิเมชันระดับมืออาชีพได้อย่างง่ายดาย

ภาพที่ 1 หน้าหลักของ Vyond

ให้ตัวซอฟต์แวร์แอนิเมชันออนไลน์ของ Vyond มีการกำหนดรูปแบบการใช้ Theme ของสื่อให้เลือกใช้งานตามความต้องการ และยังมีเครื่องมือช่วยสร้างวีดิโอที่มีความสะดวกรวดเร็ว สวยงาม ซึ่งสะดวกต่อผู้เข้าไปใช้งานเป็นอย่างมาก

2.2 เข้าสู่ http://www.yes-chinese.com/tzg/ เพื่อสร้างตารางในการคัดอักษรภาษาจีนภายในเว็บ YES Chinese Website ให้บริการสื่อการสอนภาษาจีนและบริการสอนภาษาจีน สำหรับผู้เรียนภาษาจีนและสถาบันการศึกษาภาษาจีน ได้พัฒนาชุดหลักสูตรการเรียนรู้ภาษาจีนที่ครอบคลุมทุกช่วงวัยหลักสูตรมีทั้งหนังสือเรียนภาษาจีนและคอร์สออนไลน์

ภาพที่ 2 หน้าหลักของ YES Chinese Website

ในภาพที่ 2 จะมีให้เลือกใช้งานตามความต้องการของผู้สร้างถ้าไม่อยากตั้งค่าอะไรให้เลือก 标准 และหากอยากกำหนดจำนวนแถวเอง ให้เลือก 自定义 หรืออยากได้ตารางเปล่า ๆ ให้เลือก 空白田字格 ซึ่งช่องตารางมี 3 ขนาด ให้เลือก เล็ก กลาง ใหญ่ เลือกเสร็จแล้ว บันทึกแล้ว จากนั้นคลิกปริ้นออกมาได้

2.3 เข้าสู่ https://stroke-order.learningweb.moe.edu.tw/home.do เพื่อศึกษาการแสดงลำดับเขียนตัวอักษรจีน การออกเสียงภายในเว็บยังมีสื่อมัลติมีเดียและสื่ออื่น ๆ ให้ผู้ใช้งานเลือกใช้งานได้ตามต้องการ ซึ่งภายในหน้าหลักสามารถเลือกใช้ภาษาที่แสดงได้ 2 ภาษา คือ ภาษาจีนและภาษาอังกฤษ เพื่อความสะดวกในการใช้งานของผู้ใช้งานดังภาพที่ 3

ภาพที่ 3 หน้าหลักของ YES Chinese Website

ภาพที่ 4 สร้างชุดฝึกคำศัพท์ด้วยตัวเอง

ในภาพที่ 4 ผู้ใช้งานสามารถสร้างชุดฝึกคำศัพท์ โดยผู้ใช้งานกรอกคำศัพท์ที่เราต้องการฝึกให้กับผู้เรียน หรืออักษรที่ต้องการสอนผู้เรียนลงไปในช่องว่าง จากนั้นกดปุ่มดาวน์โหลด ไฟล์ที่ได้มาจะเป็นไฟล์ PDF ที่แสดงลำดับขีด สามารถนำไปประกอบสื่อมัลติมีเดียอื่นให้ผู้เรียนฝึกเขียนได้เลย ดังภาพที่ 5

ภาพที่ 5 ชุดคำศัพท์หรือใบคำศัพท์

ภาพที่ 6 การแสดงลำดับเขียนตัวอักษรและการออกเสียงคำศัพท์

ในภาพที่ 6 ผู้ใช้งานสามารถเมนูนี้เพื่อดูการแสดงลำดับเขียนตัวอักษรและการออกเสียงจากเจ้าของภาษาที่ถูกต้องและชัดเจนได้ อีกทั้งยังสามารถดูซ้ำได้หลายรอบจนผู้เรียนเกิดความรู้ ความเข้าใจและฝึกการออกเสียงคำศัพท์ได้อย่างถูกต้อง

2.4 เข้าสู่ https://www.laihua.com โดยทาง Laihua แพลตฟอร์มสร้างสรรค์ดิจิทัลแบบครบวงจร ทั้งวาดแอนิเมชัน วาดวิดีโอ วาดการนำเสนอ วาดการออกแบบ วาดไวท์บอร์ด ทางเว็บมุ่งมั่นที่จะให้บริการที่มีประสิทธิภาพและยอดเยี่ยมแก่ผู้ใช้หลายล้านคน

ภาพที่ 7 หน้าหลักของ Laihua

ภาพที่ 8 เมนูในการใช้งานของ Laihua

ในภาพที่ 8 เป็นภาพเมนูให้เลือกใช้งานทั้งหมด 5 เมนู ประกอบด้วย 1. เมนู 来画动画 (วาดแอนิเมชัน เป็นการทำแอนิเมชัน PPT แพลตฟอร์มเครื่องมือสร้างวิดีโอแอนิเมชันที่ใช้งานง่ายและรวดเร็ว ไม่จำเป็นต้องวาดภาพด้วยมือ ความสามารถในการทำแอนิเมชัน เทมเพลตที่เลือกเองได้ วัสดุแบบลากและวางสร้างวิดีโอสั้น ๆ ด้วยการสร้างบล็อค) 2. เมนู 来画设计 (วาดการออกแบบเป็นซอฟต์แวร์ออกแบบรุ่นใหม่ที่เรียบง่ายและชาญฉลาด ขั้นตอนง่าย ๆ แบบลากแล้ววาง การวาดที่มีประสิทธิภาพและมีคุณภาพสูง แผนภูมิการออกแบบที่ยอดเยี่ยม การคืนค่าแบบไดนามิกของข้อมูลระดับมืออาชีพ) 3. เมนู 来画演示 (วาดการนำเสนอ ซึ่งมีเทมเพลตสากลให้เลือกใช้ 5 แบบ) 4. เมนู 来画视频 (วาดวีดีโอเป็นการนำเสนอวิดีโอแบบโต้ตอบแบบเรียลไทม์ สามารถเปลี่ยนพื้นหลังเสมือนได้ตามต้องการ เพิ่มการถ่ายภาพแบบเรียลไทม์และการตกแต่ง และโหมดที่สะดวกหลากหลายนำเสนอการสาธิตที่ยอดเยี่ยม) และ 5. เมนู 来画白板 (วาดไวท์บอร์ด เป็นแบบเรียลไทม์ ประกอบด้วยแม่แบบกรอบความคิดที่หลากหลาย การระดมความคิดเกิดขึ้นได้ทุกเมื่อ การกลับมาประชุมใหม่นั้นมีประสิทธิภาพและชัดเจน การวางแผนงานมีความชัดเจนในทันที และยุคใหม่ของสำนักงานก็เปิดขึ้นทันที)

ผู้เขียนจะขอตัวอย่างเพียงหนึ่งเมนูคือ 来画动画 หรือแพลตฟอร์ม 来画 (LAIPIC) เป็นแพลตฟอร์มในการสร้างสรรค์วิดีโอสำหรับการศึกษาและการฝึกอบรม สามารถสร้างวิดีโอแอนิเมชันเพื่อใช้เป็นสื่อประกอบการเรียนการสอนได้ ซึ่งแพลตฟอร์มดังกล่าวสามารถสร้างวิดีโอได้ 2 ช่องทาง คือ ผ่านเว็บไซต์ และแอปพลิเคชัน ในตัวแพลตฟอร์มจะมีเทมเพลตวิดีโอ และวัสดุต่าง ๆ มากมาย ซึ่งส่วนใหญ่จะเป็นสไตล์แอนิเมชัน ส่วนภาพจริงมีบางเล็กน้อย ผู้ใช้สามารถเลือกและรวมรูปภาพ ข้อความ เพลง ตัวละคร อุปกรณ์ประกอบฉาก แผนภูมิ และสื่ออื่น ๆ ไว้ในฉากเดียวกันเพื่อสร้างวิดีโอแอนิเมชันได้อย่างสะดวกสบาย อีกทั้งยังสามารถพิมพ์ข้อความภาษาจีนที่ต้องการพูดลงไปได้ จากนั้นแพลตฟอร์มจะพูดเป็นเสียงคนโดยอัตโนมัติ เสียงก็มีให้เลือกตามใจชอบอีกด้วย หรือหากอยากจะใส่เป็นเสียงพูดของตนเองก็ได้เช่นกันโดยการอัดเป็นคลิปเสียง mp3 แล้วดาวโหลดลงแพลตฟอร์ม ซึ่งมีความเหมาะสมที่จะเป็นสื่อการเรียนการสอนในยุค 4.0

ภาพที่ 9 ตัวอย่างสื่อมัลติมีเดียที่สร้าง

2.5 เข้าสู่ https://quizizz.com เป็นเว็บสำหรับการสร้างข้อสอบ หรือบทเรียนบนเว็บไซต์ ผู้เรียน ทำกิจกรรมหรือเรียนผ่านระบบออนไลน์ ผู้ใช้งานส่วนใหญ่ใช้สำหรับการสร้างข้อสอบ (ดังภาพที่ 8) เพื่อวัดและประเมินผลการจัดการเรียนรู้ของผู้เรียน เพราะสามารถกำหนดเวลาในการทำข้อสอบได้ เมื่อทำข้อสอบเสร็จตัวเว็บจะตรวจข้อสอบ ประเมินผลการสอบและทำการจัดอันดับตามคะแนนที่ได้ให้ด้วย หรืออาจจะใช้ในการสร้างการเรียนรู้ที่เน้นด้านคำและความหมายเช่น คำในภาษาจีน หรือคำศัพท์เฉพาะทางต่าง ๆ เป็นหนึ่งในฟีเจอร์ที่อาจจะทำให้เราคุ้นเคยง่ายขึ้น คือ Flashcard นั่นเอง ถ้าใครเคยใช้ Flashcard แอพนี้แหละจะเป็น Flashcard เวอร์ชั่นดิจิตอล แต่ก็ไม่ใช่แค่ว่ามีฟีเจอร์นี้เพียงอย่างเดียว (LEARN, FLASHCARD, WRITE, SPELL, TEST, MATCH, GRAVITY)

ภาพที่ 10 ตัวอย่างการสร้างข้อสอบ

ข้อดีของสื่อมัลติมีเดียกับการสอนภาษาจีน

สื่อมัลติมีเดียเป็นสื่อการสอนภาษาจีนที่มีความสำคัญอย่างยิ่งในการจัดการเรียนการสอน ซึ่งมีข้อดีดังต้อไปนี้

1. สื่อมัลติมีเดียสามารถถ่ายทอดและฝึกฝนทักษะที่จำเป็นของการเรียนภาษาจีน ทั้ง 4 ด้านได้ อันได้แก่ ทักษะการฟัง ทักษะการอ่าน ทักษะการพูด และทักษะการเขียน

2. กระตุ้นให้เกิดการเรียนรู้และสร้างแรงจูงใจในการเรียนรู้

3. สื่อมัลติมีเดียสามารถให้ดูซ้ำ ๆ ผู้เรียนสามารถฝึกทบทวนความรู้ที่ตนไม่เข้าใจหรือไม่ถนัดได้ จนเกิดความรู้ ความเข้าใจได้ ตัวอย่างเช่น การสอนเขียนลำดับขีดตัวอักษรจีน 你 [NǏ] ดังตัวอย่างภาพที่ 11

ภาพที่ 11 ลำดับขีดตัวอักษรจีน 你 [NǏ]

4. สื่อมัลติมีเดียช่วยเพิ่มระยะเวลาในการจดจำความรู้ที่ศึกษาได้นานและมีประสิทธิภาพมากกว่าการศึกษาจากหนังสือ

5. ช่วยประหยัดค่าใช้จ่ายในการผลิตสื่อการสอนที่ต้องใช้อุปกรณ์ต่าง ๆ สร้างขึ้น

6. ช่วยให้ผู้เรียนได้สัมผัสประสบการณ์เสมือนจริง

7. ลดภาระของผู้เรียนในการพกพาหนังสือ สื่อ อุปกรณ์ในการเรียนรู้

8. ลดเวลาในการสอนและเพิ่มประสิทธิภาพในการเรียนรู้

9. สื่อมัลติมีเดียสามารถประมวลผลการเรียนการสอนได้อย่างรวดเร็ว

10. ลดปัญหาในการเตรียมอุปกรณ์ในการเรียนการสอน

ข้อจำกัดของสื่อมัลติมีเดียกับการสอนภาษาจีน

1. ขาดการมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างครูผู้สอนและผู้เรียน ในขณะที่การสอนในห้องเรียนจะเน้นการมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างกันทั้งตัวครูผู้สอนกับนักเรียน และนักเรียนกับเพื่อน (ศศิณัฐฐ์ สรรคบุรานุรักษ์, 2560, น. 1245)

2. สื่อมัลติมีเดียสามารถใช้แทนการสอนของครูได้และในอนาคตอาจไม่จำต้องใช้ครูผู้สอนก็ได้ หากสื่อมัลติมีเดียมีความสมบูรณ์ มีคุณภาพและประสิทธิภาพสูง ซึ่งผู้เรียนสามารถเรียนด้วยตนเองได้เลย

3. ใช้เวลาในการสร้างสรรค์สื่อมัลติมีเดียนานกว่าจะได้ชิ้นงานหรือสื่อมัลติมีเดียแต่ละอย่าง

สรุป

ประเทศไทยปัจจุบันเป็นยุคที่เทคโนโลยีเข้ามามีบทบาทในชีวิตประจำวัน ในการเรียนการสอนภาษาจีน ครูผู้สอนต้องมีการปรับตัวให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยี สื่อมัลติมีเดียเป็นเครื่องมือในการจัดการเรียนรู้ตัวหนึ่งที่มีนิยมกันอย่างแพร่หลาย ปัจจุบันมีผู้ใช้สื่อประเภทนี้จำนวนมาก เพราะประสิทธิภาพและประสิทธิผลของการบวนการจัดการเรียนรู้ในภาษาจีนของผู้เรียนดียิ่งขึ้น กล่าวสั้น ๆ คือ มีประสิทธิภาพในการจัดการเรียนรู้สูงเหมาะที่จะเป็นสื่อการสอนในยุคการเรียน 4.0 ซึ่งสื่อมัลติมีเดียมีองค์ประกอบ ได้แก่ ข้อความหรืออักษร กราฟิก เสียง ภาพเคลื่อนไหว และวีดิทัศน์ นำมาผสมผลานกัน เรียกว่าสื่อมัลติมีเดีย ในการสร้างหรือออกแบบสื่อมัลติมีเดียการสอนภาษาจีนจะมีทฤษฎีการเรียนรู้ที่เกี่ยวกับการสร้างสื่อมัลติมีเดียในการสอนภาษาจีนประกอบไปด้วย 3 กลุ่มทฤษฎี ได้แก่ ทฤษฎีการเรียนรู้กลุ่มพฤติกรรมนิยม ทฤษฎีการเรียนรู้กลุ่มปัญญานิยม และทฤษฎีการเรียนรู้กลุ่มคอนสตรัคติวิสต์ ซึ่งในแต่ละกลุ่มทฤษฎีจะมีความเชื่อที่แตกต่างกัน แต่สิ่งหนึ่งที่เหมือนกันคือต้องการพัฒนาศักยภาพผู้เรียนตามแนวคิดทฤษฎีของตนเอง ให้ผู้เรียนได้แสดงศักยภาพอย่างเต็มความสามารถ การจะเลือกสร้างสื่อมัลติมีเดียสำหรับการสอนภาษาจีนนั้น ครูผู้สอนหรือผู้สร้างต้องคำนึงถึงปัจจัยดังต่อไปนี้ความเหมาะสมของทฤษฎีกับอายุหรือช่วงวัยของผู้เรียน (ผู้เรียนแต่ละวัยจะเน้นการเรียนรู้ที่ต่างกัน เช่น ในนักเรียนประถมศึกษาหรือช่วงเริ่มต้นจะเน้นเรื่องคำศัพท์จำคำศัพท์) และความเหมาะสมของทฤษฎีกับสิ่งที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับตัวผู้เรียน แม้กระทั่งหลักสูตรการศึกษาที่จัดให้ผู้เรียนในปัจจุบันยังกำหนดสิ่งที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียนในแต่ละช่วงอายุว่าต้องมีอะไรบ้าง พื้นฐานความรู้ของผู้เรียน ความสามารถในการเรียนรู้

ตลอดจนความพร้อมของผู้เรียน จำเป็นต้องนำมาวิเคราะห์ด้วย ดังนั้นการเลือกสร้างสื่อมัลติมีเดียตามทฤษฎีของนักวิชาการท่านใดจะต้องนำเรื่องเหล่านี้มาพิจารณาร่วมด้วยทุกครั้ง ว่ามีความเหมาะสมมากน้อยเพียงใดหากเลือกสร้างตามทฤษฎีนั้น

เครื่องมือในการสร้างสรรค์สื่อมัลติมีเดีย มีให้เลือกใช้หลากหลายรูปแบบขึ้นอยู่กับประเภทของสื่อมัลติมีเดีย ว่าเป็นสื่อมัลติมีเดียประเภทใด เครื่องมือมีทั้งที่เป็นโปรแกรมคอมพิวเตอร์และเว็บไซต์ ปัจจุบันมีให้เลือกใช้งานหลายอย่าง ผู้ใช้งานควรเลือกใช้งานโปรแกรมที่ใช้งานง่าย ไม่ยุ่งยาก มีความซับซ้อนน้อย หรือเว็บไซต์ที่มีความสะดวกสบาย มีเครื่องมือครบตามความต้องการในการใช้งาน ดังนั้นการเลือกใช้เครื่องมือจะต้องเหมาะสมกับสื่อมัลติมีเดียที่ต้องการสร้างตัวอย่างเช่น การสร้างสื่อมัลติมีเดียประเภทสื่อประกอบการเรียนการสอน เช่น สื่อ Power Point (ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ Microsoft Office Power Point ในการสร้าง) สื่อการ์ตูนภาพ (อาจใช้เป็นโปรแกรม Adobe Photoshop หากเป็นภาพประกอบข้อความ) และการสร้างสื่อมัลติมีเดียประเภทสื่อชุดฝึกเพื่อเรียนด้วยตนเอง ตัวอย่างเช่น การสอนผ่านระบบเครือข่ายหรือการสอนบนเว็บไซต์ ผู้สอนจะเข้าไปสร้างสื่อมัลติมีเดียบน Web หรือแพลตฟอร์มที่ให้บริการด้านการสร้างสื่อมัลติมีเดียผู้เขียนขอยกตัวอย่างเช่น https://www.laihua.com ครูผู้สอนสามารถเข้าไปใช้งานแพลตฟอร์ม เพื่อสร้างบทเรียนหรือสื่อการสอนได้ ตามเมนูหรือสื่อที่ต้องการสร้างขึ้นได้ง่ายๆ เพียงคลิกเข้าใช้งานแพลตฟอร์มเช่น 来画 แพลตฟอร์มนี้ เป็นการสร้างสรรค์วิดีโอที่มีเทมเพลตวิดีโอและวัสดุต่าง ๆ มากมาย ซึ่งส่วนใหญ่จะเป็นสไตล์แอนิเมชัน และมีภาพจริงบางแต่มีน้อย ผู้ใช้สามารถเลือกและรวมรูปภาพ ข้อความ เพลง ตัวละคร อุปกรณ์ประกอบฉาก แผนภูมิ และสื่ออื่น ๆ ได้ตามต้องการ ซึ่งในการสร้างสื่อมัลติมีเดีย เลือกใช้งานแพลตฟอร์ม โปรแกรมหรือแอปพลิเคชันใดนั้น ขึ้นอยู่กับปัจจัยของผู้ใช้งานด้วย เช่น ความถนัด ความยากง่ายของการใช้งาน ข้อจำกัดของเครื่องมือในการสร้างสื่อมัลติมีเดีย (คอมพิวเตอร์หรือสมาร์ทโฟน) และค่าใช้จ่ายในการใช้งาน (ถ้ามี) เป็นต้น ในการจัดการเรียนการสอนหนึ่งครั้งอาจใช้มากกว่า 1 แพลตฟอร์มหรือโปรแกรมหรือแอปพลิเคชันก็ได้ขึ้นอยู่กับครูผู้สอน ความสามารถของผู้ใช้งาน และความสะดวกในการใช้งานเป็นหลัก

ข้อดีในการใช้สื่อมัลติมีเดียคือ สามารถถ่ายทอดและฝึกฝนทักษะที่จำเป็นทั้ง 4 ด้านของการจัดการเรียนภาษาจีน (ทักษะการเขียน, ทักษะการฟัง, ทักษะการพูด,และทักษะการอ่าน) ช่วยส่งเสริมหรือกระตุ้นผู้เรียนให้เกิดการเรียนรู้สร้างแรงจูงใจในการเรียนรู้ สามารถดูซ้ำได้หากไม่เข้าใจตัวบทเรียน ผู้เรียนได้สัมผัสกับประสบการณ์เสมือนจริง ลดเวลาในการสอน ลดปัญหาในการเตรียมอุปกรณ์ในการเรียนการสอน ช่วยเพิ่มระยะเวลาในการจำความรู้ที่เรียนได้นาน มีประสิทธิภาพมากกว่าการเรียนจากหนังสือ และยังประหยัดค่าใช้จ่ายในการผลิตสื่อการสอน (วัสดุและอุปกรณ์) ส่วนด้านข้อจำกัดของการใช้สื่อมัลติมีเดียนคือ ขาดการมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างกันและใช้เวลาในการสร้างนานกว่าจะได้ตัวสื่อมัลติมีเดียหนึ่งชิ้นเมื่อเปรียบเทียบข้อดีข้อและข้อจำกัดแล้ว การสร้างสื่อมัลติมีเดียมีผลดีมากกว่าผลเสีย และในด้านประสิทธิภาพของสื่อมัลติมีเดียถือว่ามีประสิทธิภาพสูง ซึ่งดูจากที่มีนักวิชาการเขียนถึงและมีผู้นำสื่อประเภทมัลติมีเดียมาใช้เป็นเครื่องมือในการทำวิจัยกันอย่างแพร่หลาย

เอกสารอ้างอิง

ชัยวัฒน์ สุทธิรัตน์. (2561). *80 นวัตกรรมการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ* (พิมพ์ครั้งที่ 8). นนทบุรี: พีบาลานซ์ดีไซด์แอนปริ้นติ้ง.

พัชรณัฐ ดวงดึงษ์, วัชรี เลขะวิพัฒน์ และชวลิต จันสะ. (2561). การพัฒนาเว็บมัลติมีเดียสำหรับการฝึกสนทนาภาษาจีนระดับเบื้องต้น. *วารสารวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี*, 20(2). 28-41.

ศศิณัฐฐ์ สรรคบุรานุรักษ์. (2560). สื่อมัลติมีเดียและเทคโนโลยีกับการสอนภาษาจีนในศตวรรษที่ 21. *วารสารมหาวิทยาลัยศิลปากร*, 10(3). 1239-1256.

สหัทยา สิทธิวิเศษ. (2558). *การประยุกต์ใช้สื่อคอมพิวเตอร์เพื่อการสอนภาษาจีน*. เชียงราย: คณะมนุษย์ศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย.

姚凯. (2020). 45天内快速有效习得基础汉语的教学法. *วารสารศิลปศาสตร์ปริทัศน์*, 12(24). 1-11.

高博轩. (2021). 对泰汉语教学课堂管理研究. 汉字文化(02), 105-107.