

ชีวิตรักของคนเกิดวันอาทิตย์ : กรณีศึกษาในคำทำนายชะตาชีวิตปี พ.ศ. 2560

Sunday born person's love lives : A case study of horoscopes in 2017

สิริวรรณ นันทจันทุล¹ และ สุรีย์รัตน์ บำรุงสุข^{1*}

Siriwan Nanthachantoon¹ and Sureerat Bumrungsuk^{1*}

บทคัดย่อ

บทความวิจัยนี้เป็นงานวิจัยเชิงคุณภาพประกอบข้อมูลเชิงปริมาณ มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาเนื้อหาและกลวิธีทางภาษาในคำทำนายชะตาชีวิตด้านความรัก ทั้งนี้การศึกษาด้านเนื้อหาใช้วิธีวิเคราะห์เนื้อหา (content analysis) ใช้กรอบแนวคิดการจัดกลุ่มความหมายของเนื้อหาทำนายและพิจารณาประกอบกันกับกลวิธีทางภาษา ซึ่งใช้กรอบแนวคิดการวิเคราะห์ข้อความ (discourse analysis) ของจันทิมา (2557) ได้เลือกข้อมูลตัวบทที่ศึกษาแบบเจาะจงคำทำนายชะตาชีวิตของคนที่เกิดวันอาทิตย์ในคอลัมน์ดวงดาวของท่าน ไทยรัฐออนไลน์ เวลา 365 วัน ตั้งแต่วันที่ 1 มกราคม - 31 ธันวาคม 2560 นับความถี่และคิดค่าร้อยละของเนื้อหาทำนายชะตาชีวิตด้านความรัก

ผลการศึกษาพบว่าในคำทำนายชะตาชีวิตของคนที่เกิดวันอาทิตย์มีคำทำนายด้านความรัก 730 ข้อความ เนื้อหาแสดงสถานการณ์ชีวิตรักของคนมีคู่ 365 ข้อความ และคนโสด 365 ข้อความ เป็นความรักชั้นคนรัก จากการศึกษาพบความรัก 2 แบบ ได้แก่ ความรักแบบสุขสมหวังและความรักแบบเศร้าผิดหวัง เนื้อหาคำทำนายไม่กล่าวถึงชีวิตสมรส ทั้งนี้ พบเนื้อหาคำทำนายด้านความรักแบบเศร้าผิดหวังมากกว่าเนื้อหาคำทำนายด้านความรักแบบสุขสมหวัง ความรักของคนมีคู่และความรักของคนโสดเป็นแบบเศร้าผิดหวังมากกว่าความรักแบบสุขสมหวัง

ส่วนผลการศึกษากลวิธีทางภาษาที่ผู้เขียนคำทำนายใช้ พบว่ามีหลายกลวิธี ได้แก่ กลวิธีทางศัพท์ เช่น การใช้ชื่อและการเรียกชื่อ (name and naming) การใช้คำกริยา (verb forms) เป็นต้น กลวิธีการขยายความด้วยอนุภาคเป็นความหมายทางที่ดี (positive meaning) และความหมายทางไม่ดี (negative meaning) กลวิธีทางวัจนปฏิบัติศาสตร์และวาทกรรม (discourse pragmatic strategies) เช่น การใช้มูลบท (presuppositions) การปฏิเสธ (negation) การกลบเกลื่อน (hedging) การใช้วัจนกรรม (speech acts) โดยเฉพาะกลุ่มบอกกล่าว (representative) และกลุ่มชี้แนะ (directive) การใช้อุปมาอุปไมย (metaphor) และการใช้สหบท (intertextuality)

คำสำคัญ: ชีวิตรัก ความรัก คำทำนายชะตาชีวิต คนเกิดวันอาทิตย์

Abstract

This research was qualitative research combined with quantitative data. It aimed at investigating content and linguistic strategies in horoscopes regarding love life. Content analysis was done using a framework for grouping the meanings of the horoscopes. Then, the analyzed content was examined together with linguistic strategies identified

¹ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ กรุงเทพฯ 10900

¹ Faculty of Humanities, Kasetsart University, Bangkok 10900, Thailand

* Corresponding author. E-mail: fhumsrms@gmail.com

from the use of the discourse analysis framework developed by Jantima (2014). Texts were specifically selected from horoscopes for Sunday born people in 'Your Stars' column on Thairath Online website for 365 days, from January 1st, 2017 to December 31st, 2017. Frequency and percentage of the love predictions were calculated.

The results showed that there were 730 love-related horoscopes from the horoscopes for people born on a Sunday. In terms of the content, 365 texts addressed love situations of people in a romantic relationship and 365 texts addressed those not in a relationship. The 'love' referred to in the horoscope of the latter group was discussed in reference to a romantic relationship. There were 2 types of love addressed: successful love and disappointed love. The horoscope content did not mention married life. There were more disappointed love horoscopes than successful love horoscopes. Predictions for those who were in a relationship and those who were not, often predicted disappointment love more than successful love.

There were various linguistic strategies used by the astrologer: lexical strategies, such as name and naming and verb forms, clause modification strategies, which conveyed positive meaning and negative meaning, and discourse-pragmatic strategies, such as presuppositions, negation, hedging, speech acts, especially representative and directive categories, metaphor, and intertextuality.

Keywords: love life, love, horoscope, sunday born people

บทนำ

คำว่า รัก หมายถึง มีใจผูกพันด้วยความห่วงใย มีความผูกพันด้วยความเสน่หา มีใจผูกพันฉันคู่สาว (ราชบัณฑิตยสถาน, 2556) ความรักมีความสำคัญอย่างยิ่งต่อชีวิตมนุษย์ ความต้องการความรักและความเป็นเจ้าของ (love and belonging needs) เป็นความต้องการลำดับที่สามในห้าลำดับของความ ต้องการพื้นฐานของชีวิตมนุษย์ (Maslow, 1970) เช่นเดียวกับประศักดิ์ (2541) ที่กล่าวไว้ว่า ความรักและ คู่ครองเป็นความสุขด้านสังคม คนอยากมีคู่ครองที่ดี รวมถึงความหวังที่จะมีบุตรไว้สืบสกุล นอกจากนี้ ความรักยังเป็นความสุขทางใจอย่างหนึ่งที่ทำให้มีความมั่นใจ ปลอดภัย และประสบความสำเร็จในชีวิต ด้วยเหตุนี้คนจึงกระหายใคร่รู้เรื่องราวว่าชีวิตรักของตนจะเป็นอย่างไร คำทำนายชะตาชีวิตจึงทำหน้าที่ ตอบสนองความต้องการส่วนนี้อย่างชัดเจน

คำว่า "ทำนาย" ก. บอกเหตุการณ์หรือความเป็นไป ที่จะเกิดในเบื้องหน้า, ทาย ก็ว่า." (ราชบัณฑิตยสถาน, 2556) จากความหมายข้างต้น ทำนาย เป็นคำกริยา หมายถึง บอกเหตุการณ์ในอนาคต ซึ่งสอดคล้องกับ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช (2542) ได้ให้ความหมายการพยากรณ์ไว้ว่า หมายถึงการทำนาย หรือคาดการณ์เกี่ยวกับบุคคล สิ่งมีชีวิตอื่น สิ่งไม่มีชีวิต และเหตุการณ์ ทั้งในอดีต ปัจจุบัน และอนาคต ความเชื่อเรื่องการพยากรณ์มีอิทธิพลต่อวิถีชีวิตของคนไทยและสังคมไทย ข้อมูลสนับสนุนเรื่องนี้ (ศูนย์วิจัยกสิกรไทย, 2551) แสดงสถิติ ผู้ใช้บริการ ดูดวงในปี พ.ศ. 2551 รายงานว่าการดูดวงของคน กรุงเทพฯ เฉลี่ยร้อยละ 3.18 ครั้งต่อคนต่อปี เฉลี่ยค่าใช้จ่ายต่อคนประมาณ 310 บาท (อัศกริตติ, 2559) เรื่องราวชีวิตรักที่คนอยากรู้ก็เป็นหนึ่งใน เนื้อหาของคำทำนาย ดังที่เอแบคโพลได้สำรวจทำ

โพลล์เรื่องหมอดูกับอนาคตประเทศไทยในสายตาประชาชน ในปี พ.ศ. 2550 รายงานว่า เรื่องที่ประชาชนได้ตรวจดวงชะตา 5 อันดับแรก เรื่องการเงิน เรื่องการงาน เรื่องความรัก เรื่องครอบครัว และเรื่องสุขภาพ (ข่าวสด, 2550) จากงานวิจัยของต่อศักดิ์ (2556) พบว่าความรักเป็นเนื้อหาหนึ่งที่พบในคำทำนายมีคำทำนายทั้งด้านที่สมหวังและไม่สมหวังในความรัก ชีวิตรักในคำทำนายชะตาชีวิตจึงเป็นเรื่องที่น่าสนใจ ผู้วิจัยมีคำถามวิจัยว่าชีวิตรักในคำทำนายชะตาชีวิตมีเนื้อหาอย่างไร ทั้งนี้ถ่ายทอดผ่านกลวิธีทางภาษาตามกรอบแนวคิดการวิเคราะห์ระดับข้อความอย่างไรบ้าง

งานวิจัยเกี่ยวกับความรักมีจำนวนหนึ่ง เช่น มรุต (2549) ศึกษาเรื่อง การวิเคราะห์หนังสือแสดงทัศนคติด้านความรัก เปรม (2552) ศึกษาเรื่องอุดมการณ์เรื่องความรักในนิยายรักโศกปรชานิยมของไทย พ.ศ. 2540-2550 และปรีชา (2558) ศึกษาเรื่องรูปแบบวัฒนธรรมและภาพสะท้อนสังคมไทยจากคำคมความรักในเครือข่ายสังคมออนไลน์ เป็นต้น ส่วนงานวิจัยที่เกี่ยวกับคำทำนายชะตาชีวิตมีอย่างต่อเนื่อง เช่น กมลวรรณ (2550) ศึกษาเรื่องภาษาหมอดูในสังคมปัจจุบันต่อศักดิ์ (2556) ศึกษาเรื่องวรรณกรรมใบเซียมซีไทยและลาว ชนกพร (2556) ศึกษาเรื่องความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับอุดมการณ์ในวาทกรรมพยากรณ์ดวงชะตา: การวิเคราะห์วาทกรรมเชิงวิพากษ์และอัครกิตติ (2559) ศึกษาเรื่อง การรับรู้การเสพติด และผลกระทบจากการดูดวง เป็นต้น แม้จะมีงานวิจัยเกี่ยวกับความรักและงานวิจัยเกี่ยวกับคำทำนายดังกล่าวแต่ยังไม่มีงานวิจัยที่ศึกษาชีวิตรักในคำทำนายชะตาชีวิตอย่างชัดเจน ผู้วิจัยจึง

สนใจศึกษาเรื่องนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาเนื้อหาและกลวิธีทางภาษาในคำทำนายด้านความรักจากคอลัมน์ดวงดาวของท่านในไทยรัฐออนไลน์ ทั้งนี้การศึกษาใช้วิธีวิเคราะห์เนื้อหา (content analysis) ด้วยกรอบแนวคิดการจัดกลุ่มความหมายของเนื้อหา คำทำนาย และพิจารณาประกอบกันกับกลวิธีทางภาษาซึ่งใช้กรอบแนวคิดการวิเคราะห์ข้อความ (discourse analysis) ในหนังสือการวิเคราะห์ข้อความของจันทิมา (2557) การศึกษาครั้งนี้ทำให้เห็นว่าคำทำนายชะตาชีวิตเป็นวาทกรรมคาดการณ์ที่นำเสนอข้อมูลทั้งด้านดีและด้านไม่ดี ทั้งสมหวังและไม่สมหวังของชีวิตมากน้อยต่างกันไป ขึ้นอยู่กับวิจรรย์ญาณของผู้รับสารที่จะรู้เท่าทันวาทกรรมนี้เป็นสำคัญ

วิธีการศึกษา

งานวิจัยเรื่องนี้เป็นงานวิจัยเชิงคุณภาพ ประกอบข้อมูลเชิงปริมาณ มีขั้นตอนดังนี้

1. เก็บรวบรวมตัวบทที่ใช้ศึกษา โดยคัดเลือกข้อมูลแบบเจาะจง เฉพาะคำทำนายชะตาชีวิตของคนที่เกิดวันอาทิตย์ในคอลัมน์ดวงดาวของท่านไทยรัฐออนไลน์ (<https://www.thairath.co.th>tags>ดวงดาวของท่าน>) ตั้งแต่วันที่ 1 มกราคม - 31 ธันวาคม 2560 ทั้งนี้ได้เข้าถึงข้อมูลและเก็บข้อมูลเป็นระยะ ได้ข้อมูลคำทำนาย 365 วัน ได้ข้อความคำทำนาย 365 ข้อความ

2. ศึกษากรอบแนวคิดการวิเคราะห์เนื้อหา (content analysis) โดยพิจารณาเนื้อหาคำทำนายด้านความรักของคนคู่และคำทำนายของคนโสดจากความหมายของถ้อยคำสำคัญในตัวบท แล้วจัดกลุ่มความหมาย ส่วนกลวิธีทางภาษาใช้กรอบแนวคิด

การวิเคราะห์ข้อความ (discourse analysis) ของ จันทิมมา (2557) ได้แก่ กลวิธีทางศัพท์ (lexicalization) กลวิธีการขยายความ (modification) กลวิธีทางวัจนปฏิบัติศาสตร์และวาทกรรม (discourse pragmatic strategies) และกลวิธีทางวาทศิลป์

3. วิเคราะห์ข้อมูลด้วยการจัดกลุ่มความหมายของเนื้อหาด้านความรัก คำทำนายคนมีคู่และคนโสด คำทำนายทางที่ดีและคำทำนายทางที่ไม่ดีพิจารณาประกอบกันกับกลวิธีทางภาษาที่ใช้ในคำทำนายดังกล่าวข้างต้น

4. สังเคราะห์ข้อมูลตั้งชื่อกลุ่มความหมายด้วยคำสำคัญของข้อมูลในกลุ่มความหมายนั้น เนื้อหาด้านความรัก คำทำนายคนมีคู่ทางที่ดี และเนื้อหาความรักคำทำนายของคนโสดทางที่ดี ตั้งชื่อกลุ่มความหมายนี้ว่า ความรักแบบสุขสมหวัง ส่วนคำทำนายทางที่ไม่ดี ตั้งชื่อกลุ่มความหมายนี้ว่า ความรักแบบเศร้าผิดหวัง นับความถี่และคิดค่าร้อยละของเนื้อหาทำนายด้านความรัก

ผลการศึกษา

การศึกษาชีวิตรักของคนเกิดวันอาทิตย์ : กรณีศึกษาในคำทำนายชะตาชีวิต ปี พ.ศ. 2560 จาก

ข้อมูล 365 ข้อความ จำแนกตามสถานภาพความรักของคนมีคู่และคนโสด ได้ข้อความ 730 ข้อความ ผลการศึกษาเนื้อหาทำนายด้านความรักของคนเกิดวันอาทิตย์ 730 ข้อความ พบความรัก 2 แบบ ได้แก่ ความรักแบบสุขสมหวัง และความรักแบบเศร้าผิดหวัง ชีวิตรักของคนเกิดวันอาทิตย์ทั้งคนมีคู่และคนโสดเป็นความรักแบบเศร้าผิดหวังมากกว่าความรักแบบสุขสมหวัง ดัง (Table 1)

ชีวิตรักของคนเกิดวันอาทิตย์ในปี พ.ศ. 2560 ผลการศึกษาพบความรัก 2 ลักษณะ ได้แก่ ความรักแบบสุขสมหวัง และความรักแบบเศร้าผิดหวัง ทั้งนี้ในคำทำนาย กล่าวถึงสถานภาพของคนมีคู่และคนโสด มีรายละเอียดดังต่อไปนี้

1. **ความรักแบบสุขสมหวัง** กล่าวคือ เป็นความรักที่มีความสุขและสมหวัง ซึ่งปรากฏในคำทำนายที่มีความหมายทางที่ดี

1.1 **ความรักและสมหวังของคนมีคู่** หมายถึง ในคำทำนายกล่าวถึงคนมีคู่ ที่มีความสัมพันธ์กันคนรัก คู่รัก มีความสุขและสมหวังในความรัก จากผลการวิจัยชีวิตรักแบบสุขสมหวังของคนมีคู่พบการดำเนินชีวิตรักตามครรลอง 5 ลักษณะ ดัง (Table 2)

Table 1 Display of sunday born people love life horoscope predictions in 2017.

item	type of love	in relations		no relations		total	
		frequency (text)	percentage	frequency (text)	percentage	frequency (text)	percentage
1	happy love	179	24.53	98	13.42	277	37.95
2	disappointed love	186	25.47	267	36.58	453	62.05
	total love horoscope predictions	365	50	365	50	730	100

Table 2 Display horoscope prediction of happy love of the people in relationship.

item	happy love	frequency (text)	percentage
1	people in relations have happiness and success	52	29.05
	1.1 people in relations happy with love	16	8.94
	1.2 people in relations have lovers and look after each other	21	11.73
	1.3 people in relations are success	15	8.38
2	people in relationship have good relations and stable	64	35.75
	2.1 people in relationship have strong relations	52	29.05
	2.2 people in relationship although far apart but still love stability	12	6.70
3	people in relationship is sensitive but come to love each other sustainably	32	17.88
	3.1 people in relationship is vulnerable	8	4.47
	3.2 people in relationship is understanding each other better and more stable	24	13.41
4	people in relationship is planning family future	22	12.29
5	people in relationship have engaged and wedding	9	5.03
	total love predictions	179	100

ชีวิตรักแบบสุขสมหวังของคนมีคู่ จากผลการวิจัย พบ 5 ลักษณะ มีรายละเอียดดังต่อไปนี้

1. คนมีคู่มีความรัก มีความสุขและความสำเร็จ กล่าวคือ 1.1 คนมีคู่มีความสุขกับความรักถ้อยคำหลักที่สื่อความหมายในกลุ่มนี้ เช่น ความสุข ใกล้ชิด เข้าใจ ลึกซึ้ง และหวานชื่น เป็นต้น 1.2 คนมีคู่รัก และดูแลกันถ้อยคำหลักที่สื่อความหมายในกลุ่มนี้ เช่น รัก ดูแล ห่วงใย เอาใจใส่ ห่วงหาอาทร เข้าใจ ต่างคนต่าง เป็นต้น 1.3 คนมีคู่ประสบความสำเร็จ ถ้อยคำหลักที่สื่อความหมายในกลุ่มนี้ เช่น

ความสำเร็จ ช่วยเหลือ เคียงข้าง สนับสนุน เป็นที่ปรึกษา เป็นเพื่อนคู่คิด เป็นต้น

ดังตัวอย่าง (1) คนมีคู่คนรักคอยเป็นที่ปรึกษา และเพื่อนคู่คิดให้กับคุณเป็นอย่างดี (ไทยรัฐ, 2560)

จากตัวอย่างที่ (1) แสดงความรักแบบสุขสมหวังของคนมีคู่ คนมีคู่ประสบความสำเร็จ ผู้เขียนใช้กลวิธีทางศัพท์การเรียกขาน “ที่ปรึกษา” “เพื่อนคู่คิด” บอกสถานภาพและความสัมพันธ์อื่นนอกเหนือจากคู่รัก ที่ช่วยสนับสนุนให้ชีวิตประสบความสำเร็จ

(2) คนมีคู่มีความสุขเพราะมีโอกาสใกล้ชิดคนรัก (ไทยรัฐ, 2560)

จากตัวอย่างที่ (2) แสดงความรักแบบสุขสมหวังของคนมีคู่ ผู้เขียนใช้กลวิธีทางศัพท์ใช้คำกริยา “ใกล้ชิด” นอกจากนี้ใช้กลวิธีการขยายความด้วยอนุพากย์ที่สื่อความหมายทางที่ดี “เพราะมีโอกาสใกล้ชิดคนรัก” ทำให้ชีวิตรักมีความสุข

2. คนมีคู่มีความสัมพันธ์ที่ดีและมั่นคง กล่าวคือ 2.1 คนมีคู่มีความสัมพันธ์มั่นคง ถ้อยคำหลักที่สื่อความหมายในกลุ่มนี้ เช่น พัฒนา ต่อเนื่อง มั่นคง เหมือนเดิม ราบรื่น แน่นแฟ้น สดใส ไร้ปัญหา ไม่หวั่นไหว เป็นต้น 2.2 คนมีคู่อยู่ห่างกันแต่ยังรักมั่นคง ถ้อยคำหลักที่สื่อความหมายในกลุ่มนี้เป็นถ้อยคำที่มีความหมายแย้งกันเป็นคู่ เช่น ห่างกัน-เหมือนเดิม ทะเลาะกัน-รักกัน ห่างเหิน-รักกันดี ไม่ค่อยมีเวลา-รักคงเดิม เป็นต้น

ดังตัวอย่าง (3) คนมีคู่แม้จะอยู่ห่างกันแต่ความสัมพันธ์ยังเหมือนเดิม (ไทยรัฐ, 2560)

จากตัวอย่างที่ (3) แสดงความรักแบบสุขสมหวังของคนมีคู่ แม้อยู่ห่างกันแต่ยังรักมั่นคง ผู้เขียนใช้กลวิธีทางศัพท์การใช้คำกริยาที่แย้งกันเป็นคู่ “ห่างกัน-เหมือนเดิม” ใช้คำเชื่อมอนุพากย์ “แม้-แต่” แสดงให้เห็นว่าสื่อความหมายในทางไม่ดีในเบื้องต้น แต่ก็ลงเอยด้วยดีในเบื้องปลาย

(4) คนมีคู่ความสัมพันธ์พัฒนาอย่างต่อเนื่อง (ไทยรัฐ, 2560)

จากตัวอย่างที่ (4) แสดงความรักแบบสุขสมหวังของคนมีคู่ ผู้เขียนใช้กลวิธีทางศัพท์การใช้คำกริยา “พัฒนา” “แน่นแฟ้น” ใช้กลวิธีการขยายความด้วย

ถ้อยคำบอกเวลา “อย่างต่อเนื่อง” เป็นความสุขสมหวังของคนมีคู่ที่ปรารถนาจะให้ความรักดำเนินไปเช่นนี้

3. คนมีคู่หวั่นไหวแต่กลับมารักกันยิ่งขึ้น กล่าวคือ 3.1 คนมีคู่มิจิตใจหวั่นไหว ถ้อยคำหลักที่สื่อความหมายในกลุ่มนี้เป็นถ้อยคำที่มีความหมายแย้งกันเป็นคู่ เช่น เผลอใจ-กลับมา หวั่นไหว-ดึงสติ ออกนอกกลุ่ม-กลับมา เป็นต้น 3.2 คนมีคู่เข้าใจกันมากขึ้นและรักกันมั่นคง ถ้อยคำหลักที่สื่อความหมายในกลุ่มนี้ เช่น เข้าใจ แน่นแฟ้น เห็นอกเห็นใจ ผ่านปัญหา เจริญอุปสรรค เป็นต้น

ดังตัวอย่าง (5) คนมีคู่เผลอใจให้คนใกล้ชิดตัวแต่สุดท้ายก็กลับมาตายรัง (ไทยรัฐ, 2560)

จากตัวอย่างที่ (5) แสดงความรักแบบสุขสมหวังของคนมีคู่มิจิตใจหวั่นไหว ผู้เขียนใช้กลวิธีทางศัพท์การใช้คำกริยาที่แย้งกันเป็นคู่ “เผลอใจ-กลับมา” ใช้คำเรียกขานคนที่ไม่ใช่คู่รัก “คนใกล้ตัว” ซึ่งมีอิทธิพลทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในชีวิตรักได้ นอกจากนี้ยังใช้อุปมาอุปไมย “กลับมาตายรัง” รัง หมายถึงถึงบ้าน หรือสถานที่ที่อยู่ใช้สำหรับสัตว์ ธรรมชาติของสัตว์เมื่อสร้างรังแล้วจะอยู่ที่นั่นตลอดชีวิต แม้จะออกไปหากินรอนแรมไปที่ใดก็ตามในที่สุดต้องกลับมาที่รังเสมอ รัง ในที่นี้สื่อความหมายถึงบุคคลอันเป็นที่รักเมื่ออยู่ด้วยแล้วทำให้อบอุ่นมีความสุข

(6) คนมีคู่ความรักแน่นแฟ้นมากขึ้นหลังจากเผชิญอุปสรรคมาด้วยกัน (ไทยรัฐ, 2560)

จากตัวอย่างที่ (6) แสดงความรักแบบสุขสมหวังของคนมีคู่ ผู้เขียนใช้กลวิธีการใช้มูลบท “เผชิญอุปสรรค” เพื่อสื่อความหมายให้เข้าใจว่ามีเหตุการณ์บางอย่างเกิดขึ้นมาก่อน นอกจากนี้ยังใช้กลวิธีการขยายความด้วย

ด้วยวลี"มากขึ้น" ขยายกริยาหลัก "แน่นแฟ้น" เพื่อให้เห็นความสัมพันธ์ที่เพิ่มพูนไปในทางดี

4. คนมีคู่วางแผนอนาคตครอบครัว กล่าวคือ คนมีคู่เห็นพ้องกันว่าชีวิตรักที่ดำเนินมามั่นคงจึงกำหนดชีวิตครอบครัวอันเป็นเป้าหมายร่วมกัน ถ้อยคำหลักที่สื่อความหมายในกลุ่มนี้ เช่น มุ่งมั่น สร้าง วางแผน ครอบครัว ชีวิตครอบครัว อนาคต เป็นต้น

ดังตัวอย่าง (7) คนมีคู่ต่างคนต่างมุ่งมั่นสร้างครอบครัวให้เป็นปึกแผ่น (ไทยรัฐ, 2560)

จากตัวอย่างที่ (7) แสดงความรักแบบสุขสมหวังของคนมีคู่ ผู้เขียนใช้กลวิธีทางศัพท์การใช้คำกริยา "สร้าง" แสดงให้เห็นว่าคนมีคู่พัฒนาความรักไปในระดับที่สูงขึ้นพร้อมที่จะทำให้เกิดความเป็นรูปธรรม "ครอบครัว" ในวันข้างหน้า ผู้เขียนใช้กลวิธีการขยายความด้วยอนุภาคย์ "ให้เป็นปึกแผ่น" เพื่อย้ำว่าการสร้างครั้งนี้มีความยั่งยืน

(8) คนมีคู่มี่เกณฑ์วางแผนชีวิตครอบครัวร่วมกัน (ไทยรัฐ, 2560)

จากตัวอย่างที่ (8) แสดงความรักแบบสุขสมหวังของคนมีคู่ ผู้เขียนใช้กลวิธีทางศัพท์การใช้คำกริยา "วางแผน" แสดงให้เห็นว่าคนมีคู่พัฒนาความรักไปในระดับที่สูงขึ้นพร้อมที่จะทำให้เกิดความเป็นรูปธรรม "ครอบครัว" ในวันข้างหน้า ผู้เขียนใช้กลวิธีการขยายความด้วยวลี "ร่วมกัน" เพื่อย้ำว่าเป็นความตกลงของสองฝ่ายที่จะสร้างสิ่งนี้ด้วยกันทำให้เป้าหมายชีวิตรักชัดเจน

5. คนมีคู่มี่การหมั้นหมายและแต่งงาน กล่าวคือ คนมีคู่มี่สัมพันธ์รักที่ยืนยันมั่นคงจึงจะพัฒนาความสัมพันธ์อันคู่รักเป็นคู่สมรสในเวลาไม่

นานนัก ถ้อยคำหลักที่สื่อความหมายในกลุ่มนี้ เช่น ชาวดี หมั้นหมาย แต่งงาน เป็นต้น

ดังตัวอย่าง (9) คนมีคู่กำลังจะมีชาวดีเกี่ยวกับการหมั้นหมายหรือแต่งงาน (ไทยรัฐ, 2560)

จากตัวอย่างที่ (9) แสดงความรักแบบสุขสมหวังของคนมีคู่ ผู้เขียนใช้กลวิธีทางศัพท์ ใช้คำกริยา "มีชาวดี" "หมั้นหมาย" "แต่งงาน" สื่อความหมายถึงเป้าหมายชีวิตรักของคนมีคู่ ทั้งสองเหตุการณ์คือ หมั้นหมาย และแต่งงาน เป็นเรื่องราวหรือเหตุการณ์อย่างเหมาะสมที่จะเกิดขึ้น ผู้เขียนจึงใช้คำว่า "ชาวดี" นอกจากนี้ยังใช้กลวิธีการขยายความด้วยวลีเพื่อบอกเวลา "กำลังจะ" สื่อความหมายว่าเหตุการณ์นี้เป็นไปได้อย่างยิ่ง ผู้เขียนใช้วัจนกรรมกลุ่มบอกกล่าวด้วยเจตนาบอกเรื่องที่ผู้เขียนเชื่อมั่นให้ผู้อ่านเชื่อเช่นกัน

1.2 ความรักแบบสุขสมหวังของคนโสด

หมายถึง คนโสด ในคำทำนายนกล่าวถึงคนที่ไม่มีคนรักหรือคู่รัก มีความสุขและสมหวังในความรัก จากผลการวิจัยชีวิตรักแบบสุขสมหวังของคนโสด พบการดำเนินชีวิตรักตามครอง 3 ลักษณะ ดัง (Table 3)

ชีวิตรักแบบสุขสมหวังของคนโสด จากผลการวิจัย พบ 3 ลักษณะ มีรายละเอียดดังต่อไปนี้

1. คนโสดได้พบรัก กล่าวคือ คนโสดจะมีโอกาสได้มีความรักกับคนที่พึงพอใจซึ่งเป็นเป้าหมายแรกของเส้นทางรัก ถ้อยคำหลักที่สื่อความหมายในกลุ่มนี้ เช่น พบ พบรัก รักใหม่ คนดี คนถูกใจ คนที่รอคอย คนที่คู่ควร คนในฝัน คนที่ตามหา เป็นต้น

ดังตัวอย่าง (10) คนโสดมีโอกาสได้พบรักกับคนที่คุณรอคอยมาทั้งชีวิต (ไทยรัฐ, 2560)

Table 3 Display love prediction of people that were not in relationship.

item	happy love	frequency (text)	percentage
1	people that is not in relations found love	55	56.12
2	people that is not in relations found love and happiness	7	7.14
3	people that is not in relationship found love and get into relationship	36	36.74
	total	98	100.00

จากตัวอย่างที่ (10) แสดงความรักแบบสุขสมหวังของคนโสด ผู้เขียนใช้กลวิธีทางศัพท์ คือ การใช้คำกริยา “พบรัก” สื่อความหมายว่าความรักหรือคนรัก ที่พบนั้นมีความเป็นรูปธรรมที่ชัดเจน นอกจากนี้ใช้กลวิธีการขยายความด้วยอนุภาคย์ “ที่คุณรอคอยมาทั้งชีวิต” แม้จะกล่าวเกินจริงแต่มีความหมายทางที่ดี สื่อความหมายว่าคนที่พบนั้นเป็นที่ปรารถนา

2. คนโสดมีความรักและมีความสุข กล่าวคือเมื่อคนโสดได้พบความรักหรือคนที่พึงพอใจก็สานสัมพันธ์ทำให้ความรักมั่นคงยั่งยืนมากขึ้น เป็นสภาพการณ์ที่มีความสุข ถ้อยคำหลักที่สื่อความหมายในกลุ่มนี้ เช่น ความสุข รักครั้งใหม่ เป็นต้น

ดังตัวอย่าง (11) คนโสดกำลังปลุกต้นรักกับใครบางคน (ไทยรัฐ, 2560)

จากตัวอย่างที่ (11) แสดงความรักแบบสุขสมหวังของคนโสด ผู้เขียนใช้อุปมาอุปไมย “ปลุกต้นรัก” เปรียบความรักเป็นต้นไม้ที่สร้างได้ด้วยการปลูก และเติบโตได้เช่นเดียวกับต้นไม้ นอกจากนี้ผู้เขียนใช้กลวิธีการกลบเกลื่อน (hedging) “ใครบางคน” เป็นคำอ้างถึงที่ไม่เจาะจง เนื่องจากผู้เขียนไม่แน่ใจว่าเป็นใคร

3. คนโสดสมหวังในความรักและได้สละโสด กล่าวคือ คนโสดเมื่อได้พบคนที่พึงใจยอมมีเป้าหมายต่อไป คือ การหมั้นหมายหรือแต่งงาน ถ้อยคำหลักที่สื่อความหมายในกลุ่มนี้ เช่น สมหวังได้ตั้งใจ สละโสด ลงจากคาน เป็นต้น

ดังตัวอย่าง (12) คนโสดมีเกณฑ์ได้ลงจากคานหลังจากโสดมานาน (ไทยรัฐ, 2560)

จากตัวอย่างที่ (12) แสดงความรักแบบสุขสมหวังของคนโสด ผู้เขียนใช้การอุปมาอุปไมย “ลงจากคาน” กล่าวคือ เรื่องที่ไม่ได้ใช้หรือชำรุดต้องซ่อมแซมบำรุงรักษาต้องยกขึ้นเหนือน้ำอยู่บนคาน เมื่อใดต้องการใช้เรือหรือเรือพร้อมนำมาใช้งานก็จะนำลงมาจากคานดังกล่าว คนโสดเช่นเดียวกับเรือที่ไม่ได้ใช้งานในชีวิตประจำวันเข้าถูกเรียกว่า “ขึ้นคาน” คำนี้หมายถึง หญิงโสดที่มีอายุแต่ยังไม่มีสามี (ราชบัณฑิตยสถาน, 2556) เมื่อคนโสดสมหวังในความรักก็พร้อมที่จะลงมาจากคาน และมาดำเนินชีวิตในเส้นทางรักต่อไปจึงใช้คำว่า “ลงมาจากคาน” ในบริบทคำทำนายไม่ได้บ่งชี้เพศของคนโสด

2. ความรักแบบเศร้าผิดหวัง กล่าวคือเป็นสถานการณ์ความรักที่ทำให้เกิดความเสียใจ

และไม่สมหวังในความรักซึ่งปรากฏในคำทำนาย
ที่มีความหมายทางที่ไม่ดี

**2.1 ความรักแบบเศร้าผิดหวังของคน
มีคู่** หมายถึงในคำทำนาย กล่าวถึงคนมีคู่ ที่มี

ความสัมพันธ์ฉันคนรัก คู่รัก รู้สึกเสียใจและ
ไม่สมหวังในความรัก จากผลการวิจัยชีวิตรัก

แบบเศร้าผิดหวังของคนมีคู่ พบการดำเนินชีวิตรัก
ตามครรลอง 5 ลักษณะ ดัง (Table 4)

Table 4 Display love life prediction for people in relation of disappointment love.

item	disappointment love	frequency (text)	percentatge
1	people in relationship has distanced relations	76	40.86
	1.1 people in relationship focus on work	66	35.48
	1.2 separate each other	10	5.38
2	people in relationship have unstable relations	39	20.98
3	people in relationship has conflict	52	27.95
	3.1 people in relationship set the heart for others	16	8.60
	3.2 people in relationship misunderstanding	22	11.83
	3.3 people in relationship quarrel each other	14	7.52
4	people in relationship has triangle love	14	7.52
5	people in relationship breakup	5	2.69
	total love predictions	186	100

ชีวิตรักแบบเศร้าผิดหวังของคนมีคู่ จากผล-
การวิจัย พบ 5 ลักษณะ มีรายละเอียดดังต่อไปนี้

1. คนมีคู่มีความสัมพันธ์ห่างเหิน กล่าวคือ
คนมีคู่ที่มีความสัมพันธ์ระยะหนึ่งแล้ว ความสัมพันธ์ที่
ใกล้ชิดกันกลับมีระยะห่าง ทั้งนี้มีสาเหตุหลายสาเหตุ

1.1 คนมีคู่มุ่งมั่นทำงานหนัก ถ้อย-
คำหลักที่สื่อความหมายในกลุ่มนี้ เช่น ห่าง ห่างเหิน
ลืมน ไม่มีเวลา เครียด ทำงานหนัก เป็นต้น 1.2 คนมีคู่
ต่างคนต่างอยู่ ถ้อยคำหลักที่สื่อความหมายในกลุ่มนี้
เช่น ต่างคนต่างอยู่ ห่างไกล ความเหงา ตัวคนเดียว
 เป็นต้น

ดังตัวอย่าง (13) คนมีคู่ควรหาเวลาให้
คนรักบ้างก่อนที่ความสัมพันธ์จะห่างเหินมากกว่านี้
(ไทยรัฐ, 2560)

จากตัวอย่างที่ (13) แสดงความรักแบบเศร้า
ผิดหวังของคนมีคู่ สืบเนื่องจากมุ่งมั่นทำงานหนัก
ผู้เขียนใช้กลวิธีทางศัพท์ การใช้คำกริยา “ห่างเหิน”
ในคำนี้ยังแสดงถึงการใช้มูลบทเพื่อสื่อความหมายให้
เข้าใจได้ว่าที่ผ่านมามีคนมีคู่ได้อยู่ใกล้ชิดคนรัก
เช่นเดียวกับการใช้อุพากฤษฎายความ “ก่อนที่
ความสัมพันธ์จะห่างเหินไปมากกว่านี้” แสดงการใช้
มูลบทเช่นกันนอกจากนี้ผู้เขียนใช้วัจนกรรมชี้้นำใน

ถ้อยคำ “ควรหาเวลาให้คนรักบ้าง” เพื่อแนะนำคนมีคู่
ที่ขณะนี้มีความสัมพันธ์ห่างเหินกัน

(14) คนมีคู่ความเหงากัดกินใจทั้งที่อยู่ใกล้กับ
คนรัก (ไทยรัฐ, 2560)

จากตัวอย่างที่ (14) แสดงความรักแบบเศร้า
ผิดหวังของคนมีคู่ ผู้เขียนใช้กลวิธีทางศัพท์ใช้ถ้อยคำ
เป็นคู่ขัดแย้ง “ความเหงา” กับ “อยู่ใกล้” สื่อความ
หมายถึงสถานการณ์ชีวิตรักที่ไม่มีความสุขไม่เป็นที่
ปรารถนา นอกจากนี้การใช้อุปมาอุปไมย “ความเหงากัด
กิน” สื่อความหมายให้เห็นว่า ความเหงาเป็นสัตว์ร้าย
ที่ทำลายมนุษย์ด้วยการกัดและกินกายภาพแต่ในที่นี้
ความเหงาทำร้ายจิตใจ

2. คนมีคู่มีความสัมพันธ์ไม่มั่นคง กล่าวคือ
คนมีคู่มีความสัมพันธ์ที่ความใกล้ชิด ผูกพันค่อยๆ
ลดน้อยลงนำไปสู่ความไม่มั่นใจในความสัมพันธ์
ชั้นคนรัก ถ้อยคำหลักที่สื่อความหมายในกลุ่มนี้ เช่น
จิตจาง สิ้นคลอน กระทบกระแทก สับสน ไม่นั่นนอน
รวนเร ไม่มั่นใจ ไม่ลงตัว เป็นต้น

ดังตัวอย่าง (15) คนมีคู่ความสัมพันธ์สิ้นคลอน
เพราะใจที่ไม่มั่นคง (ไทยรัฐ, 2560)

จากตัวอย่างที่ (15) แสดงความรักแบบเศร้า
ผิดหวังของคนมีคู่ ผู้เขียนใช้กลวิธีทางศัพท์ การใช้
คำกริยา “สิ้นคลอน” ใช้การปฏิเสธ “ไม่มั่นคง”
สื่อความหมายถึงเสถียรภาพของชีวิตรักซึ่งไม่พึง
ปรารถนา

3. คนมีคู่มีความขัดแย้งกล่าวคือ 3.1 คนมีคู่
บั่นใจให้คนอื่น ถ้อยคำหลักที่สื่อความหมายในกลุ่มนี้
เช่น ผลเอจ ไขว้เขว หวั่นไหว ออกนอกกลุ่มออกทาง
ความใกล้ชิด เป็นต้น 3.2 คนมีคู่เข้าใจผิดกัน ถ้อย
คำหลักที่สื่อความหมายในกลุ่มนี้ เช่น ไม่เข้าใจ

เข้าใจผิด ผิดใจ เป็นต้น 3.3 คนมีคู่ทะเลาะกัน ถ้อย
คำหลักที่สื่อความหมายในกลุ่มนี้ เช่น ทะเลาะ
ขัดแย้ง ใจร้อน ปัญหาขัดแย้ง พองแงแงอน เป็นต้น

ดังตัวอย่าง (16) คนมีคู่เกิดปัญหาขัดแย้ง
เพราะนิสัยที่ต่างกัน ควรทำบุญไถ่ชีวิตสัตว์เพื่อ
แก้เคล็ด (ไทยรัฐ, 2560)

จากตัวอย่างที่ (16) แสดงความรักแบบเศร้า
ผิดหวังของคนมีคู่ มีความขัดแย้งทะเลาะกัน ผู้เขียน
ใช้กลวิธีทางศัพท์ การใช้คำกริยา “ขัดแย้ง” สื่อความ
หมายถึงการแตกแยกทางความคิดและแสดงออกทาง
พฤติกรรม การใช้เวลาศิลป์ ได้แก่ การอุปมา คนมีคู่
ทะเลาะกัน “เหมือนลิ้นกับฟัน” ลิ้น ฟันเป็นอวัยวะที่
อยู่ใกล้กันจะกระทบกันบ้างหากกระทบกันแรงจะทำให้
เกิดแผลในช่องปากได้ นอกจากนี้ผู้เขียนมีการ
ใช้สหบท “ควรทำบุญไถ่ชีวิตเพื่อแก้เคล็ด” ผู้เขียนใช้
ความเชื่อเรื่องการทำบุญ เพื่อแก้ไขเรื่องไม่ดีที่เกิดขึ้นมา
เป็นคำแนะนำแก่คนมีคู่กรณีที่เกิดปัญหาในชีวิตรัก

(17) คนมีคู่ระวังคนรักจะเข้าใจผิดเพราะ
คำพูดบางคำ (ไทยรัฐ, 2560)

จากตัวอย่างที่ (17) แสดงความรักแบบเศร้า
ผิดหวังของคนมีคู่ ผู้เขียนใช้กลวิธีทางศัพท์ การใช้
คำกริยา “เข้าใจผิด” ใช้กลวิธีขยายความด้วยอนุภาค
แสดงเหตุ “เพราะคำพูดบางคำ” นอกจากนี้ผู้เขียน
ใช้วัจนกรรมกลุ่มชี้หน้าด้วยถ้อยคำว่า “ระวังคนรักจะ
เข้าใจผิด” แนะนำให้คนมีคู่ตระหนักถึงเรื่องนี้

4. คนมีคู่เกิดปัญหารักสามเส้า กล่าวคือ
คนมีคู่มีบุคคลที่สามเข้ามาเกี่ยวข้องในชีวิตรักของคน
สองคนซึ่งทำให้ชีวิตรักไม่มั่นคงและมีปัญหาในที่สุด
ถ้อยคำหลักที่สื่อความหมายในกลุ่มนี้ เช่น มือที่สาม
รักสามเส้า เป็นต้น

ดังตัวอย่าง (18) คนมีคู่เกิดปัญหารักสามเส้าที่ไม่จบลงง่ายๆ (ไทยรัฐ, 2560)

จากตัวอย่างที่ (18) แสดงความรักแบบเศร้าผิดหวังของคนมีคู่ ผู้เขียนใช้วาทศิลป์ ได้แก่ การใช้สำนวน “รักสามเส้า” ราชบัณฑิตยสถาน (2556) อธิบายความหมาย “รักสามเส้า” หมายถึง ความรักที่ชาย 2 คนรักหญิงคนเดียวกัน หรือหญิง 2 คน รักชายคนเดียวกันสถานการณ์เช่นนี้ไม่เป็นที่ประสงค์ของคนมีคู่

5. คนมีคู่ยุติความสัมพันธ์ฉันคนรัก กล่าวคือ คนมีคู่เปลี่ยนแปลงสถานภาพฉันคนรักเป็นสถานภาพอื่น เช่น คนรักเก่า เพื่อน เป็นต้น ถ้อยคำหลักที่สื่อความหมายในกลุ่มนี้ เช่น วางเฉย แปรเปลี่ยน เพื่อน คนรักใหม่ เป็นต้น

ดังตัวอย่าง (19) คนมีคู่แปรเปลี่ยนจากคนรักกลายเป็นเพื่อนที่รู้จัก (ไทยรัฐ, 2560)

จากตัวอย่างที่ (19) แสดงความรักแบบเศร้าผิดหวังของคนมีคู่ เป็นสถานการณ์ที่คนมีคู่ไม่ต้องการให้เกิดแก่ตน ผู้เขียนใช้กลวิธีทางศัพท์ การใช้คำกริยา “แปรเปลี่ยน” ใช้กลวิธีการขยายความด้วยอนุภาคย์ “จากคนรักกลายเป็นเพื่อนที่รู้จัก” สื่อความหมายว่าความสัมพันธ์ฉันคนรักได้สิ้นสุดสภาพแล้ว

2.2 ความรักแบบเศร้าผิดหวังของคนโสด

หมายถึง ในคำทำนายกล่าวถึงคนโสด ที่ยังไม่มีความสัมพันธ์ฉันคนรัก คู่รัก รู้สึกเสียใจและไม่สมหวังในความรัก จากผลการวิจัยชีวิตรักแบบเศร้าผิดหวังของคนโสด พบการดำเนินชีวิตรักตามครรลอง 5 ลักษณะ ดัง (Table 5)

Table 5 Display prediction of people not in relations on disappointment love life.

item	disappointment love	frequency (text)	percentage
1	people not in relationship not find love	36	13.48
2	people not in relationship not ready to love	14	5.25
3	people not in relationship not be happy in love	59	22.09
4	people not in relationship not happy in love	15	5.62
5	people not in relationship continue to be that way	143	53.56
total predictions		267	100

ชีวิตรักแบบเศร้าผิดหวังของคนโสด จากผลการวิจัย พบ 5 ลักษณะ มีรายละเอียดดังต่อไปนี้

1. คนโสดไม่ได้พบรัก ถ้อยคำหลักที่สื่อความหมายในกลุ่มนี้ เช่น ไม่มีโอกาส ไม่มีเกณฑ์ ไม่พบรัก ไม่พบ ไม่ถูกใจ ไม่มีจังหวะ เป็นต้น

ดังตัวอย่าง (20) คนโสดยังโสดเพราะไม่มีจังหวะที่จะได้พบเนื้อคู่เสียที (ไทยรัฐ, 2560)

จากตัวอย่างที่ (20) แสดงความรักแบบเศร้าผิดหวังของคนโสดผู้เขียนใช้การปฏิเสธ “ไม่มีจังหวะพบเนื้อคู่” สื่อความหมายว่า คนโสดมีเนื้อคู่แต่ยังไม่ได้พบในช่วงเวลานี้

2. คนโสดยังไม่พร้อมที่จะมีความรัก ถ้อยคำหลักที่สื่อความหมายในกลุ่มนี้ เช่น ไม่อยากไม่พร้อม ไม่คิด มองข้าม วางเฉย เป็นต้น

ดังตัวอย่าง (21) คนโสดมีแต่คนอยากเข้ามาใกล้ซิดแต่คุณยังไม่คิดจะมีความรักในตอนนี (ไทยรัฐ, 2560)

จากตัวอย่างที่ (21) แสดงความรักแบบเศร้าผิดหวังของคนโสดผู้เขียนใช้การปฏิเสธ “ยังไม่คิดจะมีความรัก” นำเสนอข้อมูลแย้งกับข้อมูลก่อนหน้านี้ “มีแต่คนอยากเข้ามาใกล้ซิด” ถ้อยคำผ่านกลวิธีทางภาษาลักษณะนี้สื่อความหมายได้ว่าคนโสดยังไม่พร้อมที่จะมีความรักแม้เป็นเรื่องที่ปรารถนาก็ตาม

3. คนโสดไม่สมหวังในความรัก ถ้อยคำหลักที่สื่อความหมายในกลุ่มนี้ เช่น ผิดหวังห่างไกล ไม่สมหวัง ไม่มีจังหวะสมหวัง ไม่มีเกณฑ์สมหวัง ไม่มีโอกาสสมหวัง เป็นต้น

ดังตัวอย่าง (22) คนโสดต้องโสดต่อไปเพราะไม่มีเกณฑ์สมหวังในความรักเสียที (ไทยรัฐ, 2560)

จากตัวอย่างที่ (22) แสดงความรักแบบเศร้าผิดหวังของคนโสดผู้เขียนใช้การปฏิเสธ “ไม่มีเกณฑ์สมหวัง” ซึ่งแย้งกับความหวังที่จะมีคนรักซึ่งคนโสดได้ตั้งไว้

4. คนโสดไม่มีความสุขในความรัก ถ้อยคำหลักที่สื่อความหมายในกลุ่มนี้ เช่น วุ่นวาย ยุ่งยาก ซ้ำใจ เสียหน้าตา ลุ่มหลง มือที่สาม คนมีเจ้าของ เป็นต้น

ดังตัวอย่าง (23) คนโสดอย่ารีบร้อนมิฉะนั้นอาจเสียหน้าตาเพราะความรัก (ไทยรัฐ, 2560)

จากตัวอย่างที่ (23) แสดงความรักแบบเศร้าผิดหวังของคนโสดผู้เขียนใช้กลวิธีทางศัพท์ การใช้คำกริยา “เสียหน้าตา” แสดงถึงเรื่องที่ไม่ประสงค์ในชีวิตรัก นอกจากนี้ยังใช้วัจนกรรมกลุ่มชี้แนะ “อย่ารีบร้อน” เตือนให้คนโสดระมัดระวังมากขึ้นในเรื่องความรัก

5. คนโสดคงสถานภาพโสดต่อไป ถ้อยคำหลักที่สื่อความหมายในกลุ่มนี้ เช่น โสด ครองโสด รอคอยความรัก รอคอยเนื้อคู่ มีเกณฑ์โสด เป็นต้น

ดังตัวอย่าง (24) คนโสดยังต้องครองโสดเพราะเลือกมากเกินไป (ไทยรัฐ, 2560)

จากตัวอย่างที่ (24) แสดงความรักแบบเศร้าผิดหวังของคนโสด ผู้เขียนใช้วัจนกรรมกลุ่มบอกกล่าวมีเจตนาบอกความจริงที่ผู้เขียนเชื่อให้ผู้อ่านเชื่อเช่นกัน ด้วยถ้อยคำยืนยัน “ยังต้องครองโสด” ใช้กลวิธีขยายความด้วยอนุพากย์แสดงเหตุ “เพราะเลือกมากเกินไป”

อภิปรายผล

1. ชีวิตรักในอนาคตจากคำทำนายเป็นความหวังที่รอคอย กล่าวคือ คำทำนายเกี่ยวกับความรักเป็นการคาดการณ์ชีวิตรักในอนาคต ผู้ทำนายแสดงด้วยถ้อยคำอนาคตไว้อย่างชัดเจน ด้วยกลวิธีทางศัพท์เช่น ในไม่ช้า เร็วๆ นี้ มีโอกาส มีเกณฑ์ กำลังจะ โอกาสต่อไป ซึ่งลักษณะดังกล่าวนี้สอดคล้องกับใคร่รู้ของปฤชชนเป็นที่พึงพอใจ และรอคอยที่จะอ่านคำทำนายชีวิตรัก สอดคล้องกับผลการวิจัยของอัครกิตติ (2559) ที่พบว่ามีคนจำนวนหนึ่งเสียดิตดูดวง รอคอยและใช้ชีวิตตามโชคชะตา

2. ความรักจากนามธรรมประกอบสร้างเป็นรูปธรรม กล่าวคือ ผู้ทำนายแสดงให้เห็นว่า แม้ความรักเป็นนามธรรม แต่ผู้ทำนายประกอบสร้างความเป็นรูปธรรมให้แก่ความรักได้ด้วยถ้อยคำภาษาหลายลักษณะ อาทิ กลวิธีทางศัพท์ใช้คำเรียก เช่น

คนรัก คู่รัก เพื่อนคู่คิด เนื้อคู่ เพื่อนรู้ใจ การใช้คำกริยา เช่น พบรัก มีรัก มีเกณฑ์ มีโอกาส กลัดขัดความรัก เป็นต้น ทำให้ผู้อ่านเห็นภาพและสัมผัสความรักได้และโยนหาความรักในอนาคตประเด็นดังกล่าวสอดคล้องกับผลการวิจัยของเปรม (2552) ที่พบว่าความรักถูกทำให้เป็นรูปธรรมมากกว่าอารมณ์ความรู้สึก

3. ชีวิตรักในคำทำนายฉายภาพอุดมการณ์ สุขนิยมและความเชื่อเรื่องบุพเพสันนิวาส กล่าวคือ จากคำทำนายพบความรักแบบสุขสมหวังและแบบเศร้าผิดหวัง สอดคล้องกับผลการวิจัยของชนกพร (2556) ที่พบอุดมการณ์สุขนิยม เมื่อพบสิ่งที่ปรารถนาเป็นความสุข และสิ่งไม่พึงปรารถนาเป็นความทุกข์ ทั้งนี้คำทำนายจะกำหนดไว้ให้คนเชื่อว่าเรื่องใดคือสุข เรื่องใดคือไม่สุข นอกจากนี้จากผลการวิจัยครั้งนี้พบคำทำนายเกี่ยวกับเนื้อคู่ สะท้อนให้เห็นความเชื่อเรื่องบุพเพสันนิวาส สอดคล้องกับผลการวิจัยของเปรม (2552) ในเรื่องนี้เช่นกัน

4. คำทำนายชะตาชีวิตด้านความรัก เป็นวาทกรรมที่ใช้กลวิธีทางภาษาหลากหลาย วาทกรรมนี้ ปรากฏซ้ำทุกวันทุกปีมาอย่างยาวนาน จึงมีพลังแห่งการโน้มน้าวใจให้ผู้เสพเชื่อถือและรอคอยอย่างมีความหวังว่าจากคำทำนายจะทำให้ชีวิตมีความสุขสมหวังอันเป็นชีวิตที่พึงประสงค์ จากผลการวิจัยดังกล่าวเป็นไปในทิศทางเดียวกับผลการวิจัยของชนกพร (2556) ที่พบว่าผู้ทำนายหรือหมอดูใช้กลวิธีทางภาษา 14 กลวิธี ทำหน้าที่ 3 กลุ่ม ได้แก่ กลวิธีการแสดงความรักที่มีอยู่ก่อน กลวิธีการชี้แนะ และกลวิธีการชี้แนะ เพื่อสื่ออุดมการณ์และโน้มน้าวใจผู้เสพ

สรุป

จากการศึกษาคำทำนายชะตาชีวิตของคนเกิด วันอาทิตย์พบความรัก 2 แบบ ได้แก่ ความรักแบบสุขสมหวัง และความรักแบบเศร้าผิดหวัง ทั้งนี้พบเนื้อหา คำทำนายด้านความรักแบบเศร้าผิดหวังมากกว่าเนื้อหา คำทำนายด้านความรักแบบสุขสมหวัง ความรักของคนมีคู่และความรักของคนโสดเป็นแบบเศร้าผิดหวังมากกว่าความรักแบบสุขสมหวัง ทั้งนี้ผู้เขียนใช้กลวิธีทางภาษาหลายลักษณะ อาทิ กลวิธีทางศัพท์ เช่น การใช้ชื่อและการเรียกชื่อ การใช้คำกริยา เป็นต้น กลวิธีการขยายความด้วยคำ วลี อนุพากย์ เป็นความหมายทางที่ดี และความหมายทางไม่ดี กลวิธีทางวจนปฏิบัติศาสตร์และวาทกรรมเช่น การใช้มูลบท การปฏิเสธ การกลบเกลื่อน การใช้วัจนกรรม เช่น กลุ่มบอกกล่าว และกลุ่มชี้แนะ การใช้อุปลักษณะ การใช้สพบทและกลวิธีทางวาทศิลป์ ผลการศึกษาค้นคว้านี้ แสดงว่าคำทำนายชะตาชีวิตเป็นวาทกรรมคาดการณ์ที่นำเสนอข้อมูลทั้งด้านดีและด้านไม่ดี ทั้งสมหวังและไม่สมหวังของชีวิต มากน้อยต่างกันไป ซึ่งจากการวิจัยนี้ให้เห็นภาพของความเศร้าผิดหวังมากกว่าความสุขสมหวัง อย่างไรก็ตาม ขึ้นอยู่กับวิจารณ์ญาณของผู้รับสารที่จะรู้เท่าทันวาทกรรมนี้เป็นสำคัญ

คำขอบคุณ

ผู้วิจัยขอขอบคุณภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

เอกสารอ้างอิง

กมลวรรณ ฐิติเจริญรักษ์. 2550. ภาษาหมอดูในสังคมปัจจุบัน. วิทยานิพนธ์ ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต. มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย, กรุงเทพมหานคร.

- ข่าวสด. 2550. โพลแดนคนไทยชอบดูดวงเรื่องการเงิน. (ระบบออนไลน์). แหล่งข้อมูล: <http://www.saradd.com> (25 ธันวาคม 2559).
- จันทิมา อังคพณิชกิจ. 2557. การวิเคราะห์ข้อความ (Discourse analysis). มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, กรุงเทพมหานคร.
- ชนกพร พัฒณกุล. 2556. ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับอุดมการณ์ในวาทกรรมพยากรณ์ดวงชะตา: การวิเคราะห์วาทกรรมเชิงวิพากษ์. วิทยานิพนธ์อักษรศาสตรดุษฎีบัณฑิต. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, กรุงเทพมหานคร.
- ต่อศักดิ์ เกษมสุข. 2556. วรณกรรมใบเซียมซีไทยและลาว. วิทยานิพนธ์ ศิลปศาสตรดุษฎีบัณฑิต. มหาวิทยาลัยนเรศวร, พิษณุโลก.
- ไทยรัฐ. 2560. คอลัมน์ดวงดาวของท่าน. (ระบบออนไลน์). แหล่งข้อมูล: <https://www.thairath.co.th>tags>> ดวงดาวของท่าน (31 ธันวาคม 2560).
- ประศักดิ์ อคฺคฺปญฺญ (ซ่งแสง), พระมหา. 2541. ความเชื่อเรื่องโหราศาสตร์กับกฎแห่งกรรมของชาวพุทธไทยในปัจจุบัน. วิทยานิพนธ์ พุทธศาสตรมหาบัณฑิต. มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย.
- ปรีชา ธนะวิบูลย์. 2558. รูปแบบวัจนกรรมและภาพสะท้อนสังคมไทยจากคำคมความรักในสื่อสังคมออนไลน์. วิทยานิพนธ์ ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต. มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, กรุงเทพมหานคร.
- เปรม สวนสมุท. 2552. อุดมการณ์เรื่องความรักในนิยายรักโคกประชานิยมของไทย พ.ศ. 2540-2550. วิทยานิพนธ์ อักษรศาสตรดุษฎีบัณฑิต. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, กรุงเทพมหานคร.
- มรุต สารีมา. 2549. การวิเคราะห์หนังสือแสดงทัศนคติด้านความรัก. วิทยานิพนธ์ ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย, กรุงเทพมหานคร.
- มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช. 2542. ภาษาไทย 8 (คติชนวิทยาสำหรับครู) หน่วยที่ 8-15. พิมพ์ครั้งที่ 4. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, กรุงเทพมหานคร.
- ราชบัณฑิตยสถาน. 2556. พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2554. พิมพ์ครั้งที่ 2. ราชบัณฑิตยสถาน, กรุงเทพมหานคร.
- ศูนย์วิจัยกสิกรไทย. 2551. ธุรกิจหมอดู 49: คนกรุงเทพฯ จ่ายเงินดูหมอดู 2,400 ล้านบาท. (ระบบออนไลน์). แหล่งข้อมูล: <https://www.kasikornresearch.com> (25 ธันวาคม 2559).
- อัครกิตติ์ สินธุวงศ์ศรี. 2559. การรับรู้ การเสียด และผลกระทบจากการดูดวง. วิทยานิพนธ์ ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, กรุงเทพมหานคร.
- Maslow, A. 1970. Motivation and personality. 2nd ed. Harper and Row, New York.