

รายละเอียดการเตรียมบทความเพื่อส่งตีพิมพ์

วารสารมหาวิทยาลัยศิลปากร ฉบับภาษาไทย สาขาสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์และศิลปะ

1. วัตถุประสงค์การจัดพิมพ์

เพื่อเผยแพร่ผลงานทางวิชาการสาขาสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ และศิลปะ ของนักวิชาการทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย เป็นสื่อกลางการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางวิชาการในสาขาสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ และศิลปะ และส่งเสริมให้นักวิชาการและผู้สนใจได้นำเสนอผลงานวิชาการในรูปบทความวารสาร

2. กำหนดออก

ปีละ 3 ฉบับ (มกราคม-เมษายน, พฤษภาคม-สิงหาคม และ กันยายน-ธันวาคม)

3. บทความที่รับตีพิมพ์

1. บทความที่รับตีพิมพ์ ได้แก่ 1. บทความวิชาการ 2. วิทยานิพนธ์ปริทัศน์ 3. บทความวิจัยจากงานวิจัยหรือวิทยานิพนธ์ต้นฉบับ 4. บทความปริทัศน์ 5. บทความพิเศษ
2. เป็นผลงานใหม่ที่ยังไม่เคยพิมพ์เผยแพร่ในสื่อใดๆ มาก่อน
3. ความยาวไม่เกิน 15 หน้า

4. การส่งบทความ

1. ส่งไฟล์ต้นฉบับ พร้อมไฟล์ภาพประกอบ และแบบฟอร์มขอส่งบทความเพื่อตีพิมพ์ทางอีเมลที่ บรรณาธิการบริหารวารสารมหาวิทยาลัยศิลปากร E-mail: journals.surdi@gmail.com โทรศัพท์ 034-255808

2. เมื่อได้รับบทความแล้ว บรรณาธิการจะแจ้งกลับไปยังผู้เขียนบทความให้ทราบทางใดทางหนึ่ง

3. ทุกบทความที่ตีพิมพ์ จะได้รับการกลั่นกรองจากกองบรรณาธิการ และผ่านการพิจารณาจากผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้น ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยอย่างน้อย 2 คน

5. ข้อกำหนดการเตรียมต้นฉบับ

1. ขนาดกระดาษ A4 พิมพ์ด้วย Microsoft Word for Window
2. ระยะห่างจากขอบบนและซ้ายของกระดาษ 1.25 นิ้ว จากขอบล่างและขวาของกระดาษ 1 นิ้ว
3. ตัวอักษร ใช้อักษรโบราวาลเลีย นิว (Browallia New)
 - หน้าแรก
 - ระบุชื่อเรื่องภาษาไทยกลางหน้ากระดาษ พิมพ์ด้วยตัวอักษรขนาด 16 พอยท์ ตัวหนา
 - พิมพ์ชื่อผู้เขียนภาษาไทยด้วยตัวอักษรขนาด 14 พอยท์ ชิดขวา ตัวหนา พร้อมระบุตำแหน่งทางวิชาการ สถานที่ทำงานและที่อยู่ สำหรับผู้พิมพ์ประสานงาน (Corresponding Author) ให้ระบุหมายเลขโทรศัพท์และอีเมลสำหรับติดต่อ
 - ชื่อ “บทความย่อ” พิมพ์ด้วยตัวอักษรขนาด 14 พอยท์ ชิดซ้าย ตัวหนา
 - รายละเอียดบทความย่อพิมพ์ด้วยตัวอักษรขนาด 14 พอยท์ ชิดขอบซ้าย-ขวา ตัวธรรมดา และเขียนด้วยภาษาที่สั้น กระชับ และครอบคลุม ความยาวไม่เกิน 1 ย่อหน้า

- คำสำคัญ (Keyword) ขึ้นบรรทัดใหม่ ขนาด 14 พอยท์ ชิดซ้าย ตัวหนา ส่วนข้อความของคำสำคัญเป็นตัวธรรมดา

• หน้าที่สอง

- ระบุชื่อเรื่องภาษาอังกฤษกลางหน้ากระดาษ พิมพ์ด้วยตัวอักษรขนาด 16 พอยท์ ตัวหนา
- พิมพ์ชื่อผู้เขียนภาษาอังกฤษด้วยตัวอักษรขนาด 14 พอยท์ ชิดขวา ตัวหนา พร้อมระบุตำแหน่งทางวิชาการ สถานที่ทำงานและที่อยู่ สำหรับผู้พิมพ์ประสานงาน (Corresponding Author) ให้ระบุหมายเลขโทรศัพท์และอีเมลสำหรับติดต่อ

- ชื่อ “Abstract” พิมพ์ด้วยตัวอักษรขนาด 14 พอยท์ ชิดซ้าย ตัวหนา

- รายละเอียดบทคัดย่อพิมพ์ด้วยตัวอักษรขนาด 14 พอยท์ ชิดขอบซ้าย-ขวา ตัวธรรมดา และเขียนด้วยภาษาที่สั้น กระชับ และครอบคลุม ความยาวไม่เกิน 1 ย่อหน้า

- คำสำคัญ (Keyword) ขึ้นบรรทัดใหม่ ขนาด 14 พอยท์ ชิดซ้าย ตัวหนา ส่วนข้อความของคำสำคัญเป็นตัวธรรมดา

• บทความ

- หัวข้อใหญ่ เว้น 1 บรรทัด ชิดซ้าย ขนาด 14 พอยท์ ตัวหนา

- หัวข้อย่อย ย่อหน้า 0.5 นิ้ว ขนาด 14 พอยท์ ตัวหนา

- ข้อความ ย่อหน้า 0.5 นิ้ว ชิดขอบซ้าย-ขวา ตัวธรรมดา

- ใช้ตัวเลขอารบิกเท่านั้น

6. การอ้างอิง

1. การอ้างอิงในเนื้อหา ใช้ระบบนาม-ปี (Name-year Reference)

1.1 การอ้างอิงในเนื้อหาจากสื่อทุกประเภทลงในรูปแบบ “ชื่อผู้เขียน, ปีพิมพ์ : เลขหน้าที่ปรากฏ” อยู่ในเครื่องหมายวงเล็บเล็ก โดยเขียนชื่อผู้แต่งเป็นภาษาอังกฤษเท่านั้น ดังตัวอย่าง

- โสเกรตีสย้ำว่าการอ่านสามารถจุประกายได้จากสิ่งที่นักอ่านรู้อยู่แล้วเท่านั้นและความรู้ที่ได้รับมาไม่ได้มาจากตัวหนังสือ (Manguel, 2003 : 127)
- Sumalee Weerawong (2009 : 37) กล่าวว่า การที่ผู้หญิงจะไปสื่อชักผู้ชายมาบ้านเรือนของตัวเองทั้งๆ ที่เขายังไม่ได้มาสู่ขอนั้น เป็นเรื่องผิดขนบธรรมเนียมจารีตประเพณี

1.3 การสัมภาษณ์ อ้างอิงระบบนาม-ปี ดังตัวอย่าง

“นักข่าวพลเมืองคือเจ้าของปัญหา คนในที่สามารถสื่อสารเล่าเรื่องราวได้ลึกกว่านักข่าวอาชีพ ไม่เพียงแค่ว่างานว่าเกิดอะไรขึ้น แต่ข่าวพลเมืองคือการสื่อสารผ่านอัตลักษณ์ของแต่ละชุมชน พื้นที่ เช่น ภาษาที่หลากหลาย วัฒนธรรม เป็นต้น ซึ่งนักข่าวอาชีพไม่มี” (Boonmak, Interview, December 26, 2011)

หมายเหตุ: ทุกรายการที่อ้างอิงในเนื้อหา ต้องปรากฏในรายการบรรณานุกรมเสมอ

2. บรรณานุกรม (Bibliography)

- การเขียนบรรณานุกรมใช้รูปแบบของ APA (American Psychology Association) และ

เขียนเป็นภาษาอังกฤษเท่านั้น เพื่อให้เป็นสากลและพิจารณาคัดเลือกเข้าสู่ฐานข้อมูล ASEAN Citation Index (ACI) ในอนาคต โดยเขียนดังตัวอย่างตามชนิดของเอกสารดังนี้

2.1 หนังสือ

ชื่อ-สกุลผู้แต่ง. \ (ปีพิมพ์). \ ชื่อหนังสือ (ครั้งที่พิมพ์). \ เมืองที่พิมพ์: \ สำนักพิมพ์.

ตัวอย่าง

Manguel, A. \ (2003). \ **A History of Reading** (โลกในมือผู้อ่าน) (4th ed.; J. Pitpreecha, Trans.). Bangkok: \ Pickanes Printing Center.

Weerawong, S. \ (2009). \ **The Thai Way of Life in Lilit Phra Lor** (วิถีชีวิตไทยในลิลิตพระลอ) (3rd ed.). \ Bangkok: \ Sataporn Books.

Tidd, J., Bessant, J., and Pavitt, K. \ (2001). \ **Managing innovation** (2nd ed.). \ Chichester: John Wiley and Sons.

2.2 บทความวารสาร

ชื่อ-สกุลผู้เขียน. \ (ปี) \ ชื่อบทความ. \ ชื่อวารสาร, \ ปีที่ \ (ฉบับที่) \ : \ หน้าที่ปรากฏบทความ.

ตัวอย่าง

Seng-ging, P. \ (1985). \ Works of Art Based on Trailokya (ศิลปกรรมอันเนื่องกับไตรภูมิ). **Pajarasara Magazine**, 12 (2) \ : \ 113-122

Shani, A., Sena, J., and Olin, T. \ (2003). \ Knowledge management and new product development: a study of two companies. \ **European Journal of Innovation Management**, 6 (3) \ : \ 137-149.

2.3 วิทยานิพนธ์

ชื่อผู้เขียนวิทยานิพนธ์. \ (ปีการศึกษา). \ ชื่อวิทยานิพนธ์. \ ระดับปริญญา \ มหาวิทยาลัย \ เมือง \ ประเทศ.

ตัวอย่าง

Amatayakul, P. \ (2004). \ **The Migration of Shan people into Chiang Mai Province** (การย้ายถิ่นของชาวไทยใหญ่เข้ามาในจังหวัดเชียงใหม่). \ Master's dissertation, Chiang Mai University, Chiang Mai, Thailand.

Suntivutimete, W. \ (2545). \ **Tai Yai identity at Thai – Burma border Case study: Piang Luang Village Amphoe Viang Hang, Chiang Mai** (กระบวนการสร้างอัตลักษณ์ทางชาติพันธุ์ของชาวไทยใหญ่ชายแดนไทย-พม่า กรณีศึกษาหมู่บ้านเปียงหลวง อำเภอเวียงแหง จังหวัดเชียงใหม่). \ Master's dissertation, Thammasat University, Bangkok, Thailand.

2.4 สื่ออิเล็กทรอนิกส์ต่าง ๆ

2.4.1 หนังสือออนไลน์ (online / e-Book)

ชื่อผู้เขียน. \ (ปีที่พิมพ์) \ ชื่อเรื่อง. \ [ประเภทของสื่อที่เข้าถึง]. \ สืบค้นเมื่อ \ เดือน \ วัน \ ปี \ จาก \ แหล่งข้อมูลหรือ URL

ตัวอย่าง

Ho-pai-san, S. \ (2552). \ **Innovation and Application of Technology for Education in New Millenium: Case of Instructional Management through Web** (นวัตกรรมและการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีเพื่อการศึกษาใน สหัสวรรษใหม่ : กรณีการจัดการเรียนการสอนผ่านเว็บ (Web-Based Instruction : WBI)). \ [Online]. \ Retrieved May 1, 2010 \ from http://ftp.spu.ac.th/hum111/main1_files.

De Huff, E. W. \ (2009). \ **Taytay's tales: traditional Pueblo Indian tales**. \ [Online]. \ Retrieved January 8, 2010 \ from <http://digital.library.upenn.edu/women/dehuff/taytay/taytay.html>.

2.4.2 บทความจากวารสารออนไลน์ (online / e-journal)

Author, A. A., & Author, B. B. \ (Date of publication). \ Title of article. \ **Title of Journal** volume (number) : pages. \ [Online]. \ Retrieved ...month date, year \ from.... source or URL....

ตัวอย่าง

Kenneth, I. A. \ (2000). \ A Buddhist response to the nature of human rights. \ **Journal of Buddhist Ethics**, 8 (3) : 13-15. \ [Online]. \ Retrieved March 2, 2009. \ from <http://www.cac.psu.edu/jbe/twocont.html>.

Webb, S. L. \ (1998). \ Dealing with sexual harassment. \ **Small Business Reports**, 17 (5) : 11-14. \ [Online]. \ Retrieved January 15, 2005. \ from BRS, File: ABI/INFORM Item: 00591201.

2.4.3 ฐานข้อมูล

Beckenbach, F. and Daskalakis, M. \ (2009). \ **Invention and innovation as creative problem solving activities: A contribution to evolutionary microeconomics**. \ [Online]. \ Retrieved September 12, 2009 \ from http://www.wiwi.uni-augsburg.de/vwl/hanusch/emaee/papers/Beckenbach_neu.pdf.

2.5 การสัมภาษณ์

ชื่อผู้สัมภาษณ์, ตำแหน่งหน้าที่. สัมภาษณ์, เดือน วัน ปีที่สัมภาษณ์.

ตัวอย่าง

Ubun Boonmak, ThaiPBS citizen journalist in Ubon Ratchathani. Interview, December 26, 2011.